

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التربية الوطنية

الديوان الوطني للإمتحانات والمسابقات



**المواضيع وإجاباتها النموذجية
لإمتحان بكالوريا التعليم الثانوي**

شعبة: الرياضيات

طورة 2020

فهرس

مواد امتحان بكالوريا التعليم الثانوي دورة : 2020

| الصفحات | الشعب(ة) | المادة | الترتيب |
|-----------|---|-----------------------|---------|
| 13 - 3 | علوم تجريبية + رياضيات + تقني رياضي | التاريخ والجغرافيا | 4 |
| 21 - 14 | علوم تجريبية + تسيير واقتصاد + رياضيات + تقني رياضي | اللغة العربية وآدابها | 5 |
| 25 - 22 | علوم تجريبية + رياضيات | الفلسفة | 6 |
| 33 - 26 | علوم تجريبية + تسيير واقتصاد + رياضيات + تقني رياضي | اللغة الفرنسية | 7 |
| 39 - 34 | علوم تجريبية + تسيير واقتصاد + رياضيات + تقني رياضي | اللغة الإنجليزية | 8 |
| 47 - 40 | كل الشعب | العلوم الاسلامية | 9 |
| 79 - 48 | كل الشعب | اللغة الأمازيغية | 10 |
| 89 - 80 | رياضيات | الرياضيات | 31 |
| 99 - 90 | رياضيات | علوم الطبيعة والحياة | 32 |
| 120 - 100 | رياضيات + تقني رياضي | العلوم الفيزيائية | 33 |



على المترشح أن يختار أحد الموضوعين الآتيين:

الموضوع الأول

التاريخ

الجزء الأول: (06 نقاط)

(1) "... إن فشل مخطط شال ميدانيا لا يعني أنه لم يلحق الأضرار بجيش جبهة التحرير الوطني، بل إن عملياته قد أضرت كثيرا بالثورة الجزائرية ولولا الصمود المستميت من المجاهدين، وفعالية التكتيك المتمثل في انتهاء حرب الكمائن بشكل مكثف ومنظم... لأصبح مخطط شال من الخطط الاستعمارية الناجحة..."
المرجع: محمد ياحي، الخطط الجهنمية الفرنسية في مواجهة الثورة الجزائرية، الأسلاك الشائكة المكهربة، ص 28.

المطلوب: اشرح ما تحته خط في النص.

(2) عرّف بالشخصيات التالية:

- جورج مارشال - ميخائيل غورباتشوف - محمد العربي بن مهيدي.

الجزء الثاني: (04 نقاط)

إن زوال الخطر الشيوعي يعدّ حدثا استراتيجيا، ترتّب عنه إعادة تنظيم العلاقات الدولية، بما يخدم مصالح الولايات المتحدة الأمريكية التي فرضت نظاما دوليا جديدا.

المطلوب: انطلاقا من العبارة واعتمادا على ما درست، اكتب مقالا تاريخيا تبين فيه:

(1) ملامح النظام الدولي الجديد.

(2) انعكاساته على العلاقات الدولية.



الجغرافيا

الجزء الأول: (06 نقاط)

1) " اعتمدت اتفاقية ماستريخت منذ نوفمبر 1992 على تحقيق التكامل الاقتصادي بين بلدان الاتحاد الأوروبي تمهيدا لتحقيق الوحدة النقدية من خلال تنسيق السياسات الاقتصادية...وبذلك حقق الاتحاد الأوروبي حلما مشتركا...والذي يعتبر خطوة أساسية على طريق تحقيق الوحدة الأوربية الكاملة، وتظهر أهميته من خلال تأمينه لحرية انتقال البضائع فخفضت جلّ المعاملات التجارية بين دول الاتحاد لقواعد التجارة الداخلية...".
المرجع: كفية قسميوري، التكامل الاقتصادي بالاتحاد الأوروبي ... صفحة:43، 44 بسكرة الجزائر.

المطلوب: اشرح ما تحته خط في النص.

2) إليك جدولاً يمثل نسب إنتاج بعض دول العالم للغاز المسال بالنسبة للإنتاج العالمي لسنة 2017.

| الدولة | قطر | أستراليا | روسيا | ماليزيا | إندونيسيا | الجزائر |
|------------------|--------|----------|-------|---------|-----------|---------|
| نسبة الإنتاج (%) | 29.9 % | 17.2 % | 4.2 % | 9.7 % | 6.4 % | 4.5 % |

المصدر: تقرير الاتحاد الدولي للغاز 2018.

المطلوب: مثل المعطيات الإحصائية الواردة في الجدول بأعمدة بيانية بمقياس رسم: 2 سم = 5%.

1 سم = سُمك العمود.

الجزء الثاني: (04 نقاط)

تمتلك الولايات المتحدة الأمريكية أقوى اقتصاد في العالم، إذ لا يجاريه من حيث الحجم أي اقتصاد آخر، فهو يعتمد اقتصاد السوق المبني على الاستثمار الحر والمنافسة التجارية.

المطلوب: انطلاقاً من العبارة واعتماداً على ما درست، اكتب مقالا جغرافيا تبين فيه:

1) عوامل القوة الاقتصادية الأمريكية.

2) مظاهر قوتها الاقتصادية.

انتهى الموضوع الأول



الموضوع الثاني

التاريخ

الجزء الأول: (06 نقاط)

1) " كانت حركة عدم الانحياز تستهدف معارضة القواعد والأحلاف العسكرية والمحافظة على السلام وتخفيف حدة التوتر الدولي والعمل على نزع السلاح وتحريم الأسلحة الذرية والقضاء على الاستعمار والإمبريالية الجديدة وعلى التمييز والتفرقة العنصرية...".

المرجع: لماذا انهارت الشيوعية، عبد الكريم غلاب، ص: 169.

المطلوب: اشرح ما تحته خط في النص.

2) أكمل الجدول التالي:

| التاريخ | الحدث |
|------------|------------------------|
| | تأسيس حلف شمال الاطلسي |
| 1958/09/19 | |
| | تأسيس منظمة الكوميكون |

الجزء الثاني: (04 نقاط)

في إطار استراتيجيتها الشاملة للقضاء على الثورة الجزائرية، عمدت فرنسا إلى اتباع سياسة عسكرية صارمة ومتكاملة غير أنّ قوة الثورة وتنظيمها مكنها من التصدي لهذه السياسة وإفشالها.

المطلوب: انطلاقا من العبارة واعتمادا على ما درست، اكتب مقالا تاريخيا تبين فيه:

1) السياسة العسكرية التي اعتمدها فرنسا للقضاء على الثورة.

2) رد فعل الثورة على تلك السياسة العسكرية.



الجغرافيا

الجزء الأول: (06 نقاط)

1 " يعدّ النفط من الموارد الاستراتيجية الهامة التي يدور حولها التنافس والصراع الدولي بهدف السيطرة على المصادر والأسواق والتحكّم في آليات الإنتاج والتوزيع، الأمر الذي يجعل اقتصادات الدول النامية تعيش مزيدا من التشابك والاندماج في المنظومة الاقتصادية العالمية، مما يلقي مزيدا من التحديات... في سياق الصراعات الدوليّة وتحديدًا مفاعيلها السلبية والإيجابية على العلاقات الاقتصادية الدوليّة. "

المرجع: أهمية النفط في الاقتصاد والتجارة الدولية، قصي عبد الكريم إبراهيم، ص: 07.

المطلوب: اشرح ما تحته خطّ في النصّ.

2 إليك جدولا يمثل قيمة المبادلات التجارية للسلع والخدمات للاتحاد الأوروبي سنة: 2017.

الوحدة: مليار دولار.

| المبادلات التجارية | الصادرات | الواردات | الميزان التجاري |
|--------------------|----------|----------|-----------------|
| السلع | 1547 | 2410 | -863 |
| الخدمات | 762 | 516 | 246 |

المصدر: منظمة التجارة العالمية 2018.

المطلوب: علّق على المعطيات الإحصائية الواردة في الجدول.

الجزء الثاني: (04 نقاط)

رغم المشاكل المتعدّدة التي تعاني منها الدول المتخلفة في المجال الاقتصادي، إلا أنّها تسعى جاهدة لإحداث تنمية شاملة تخرجها من دائرة التخلف.

المطلوب: انطلاقا من العبارة واعتمادا على ما درست، اكتب مقالا جغرافيا تبين فيه:

1 المشاكل الاقتصادية التي تواجه البلدان المتخلفة.

2 الحلول المقترحة لتجاوز تلك المشاكل.

انتهى الموضوع الثاني

| العلامة | | عناصر الإجابة (الموضوع الأول) |
|---------|-------|--|
| مجموعة | مجزأة | |
| 06 | | <p>التاريخ: الجزء الأول:</p> <p>(1) شرح ما تحته خط في النص:</p> <p>❖ مخطط شال: مجموعة من الخطط العسكرية نسبة للجنرال موريس شال (قائد القوات العسكرية) عام 1959 تتمثل في عمليات منسقة برية، بحرية، جوية استهدفت مختلف المناطق الواحدة تلو الأخرى من أجل البحث عن الثوار والقضاء عليهم وعلى الثورة في عام واحد منها: عملية الأحجار الكريمة، التاج، الشرارة...</p> <p>❖ جبهة التحرير الوطني: تنظيم سياسي ثوري جزائري تأسس خلال اجتماع 1954/10/23 قاد الثورة التحريرية إلى غاية الاستقلال (1954 - 1962) وهو الممثل الوحيد والشرعي للشعب الجزائري.</p> <p>❖ الثورة الجزائرية: رد فعل الشعب الجزائري بشتى الوسائل ضد الاستعمار الفرنسي (1954-1962) بقيادة جبهة التحرير وجيش التحرير الوطني ضد الاستعمار الفرنسي بهدف تحقيق الاستقلال واستعادة السيادة الوطنية.</p> <p>(2) التعريف بالشخصيات التالية:</p> <p>❖ جورج مارشال: (1880 - 1959) وزير خارجية الولايات المتحدة الأمريكية (1947 - 1949) في عهد الرئيس ترومان، رئيس أركان الجيش الأمريكي اثناء الحرب العالمية 2 والمستشار العسكري للرئيس روزفلت، له مشروع باسمه يقضي بتقديم مساعدات اقتصادية لأوروبا واليابان 1947 (اعادة اعمارها بعد الحرب العالمية 2)...</p> <p>❖ مخائيل غورباتشوف: رئيس الاتحاد السوفياتي (1985 - 1991) صاحب اصلاحات (بيروسترويكيا، غلاسنوست) حضر قمة مالطا 1989 مع الرئيس الاميركي جورج بوش الاب، في عهده سقط الاتحاد السوفياتي وانتهت الحرب الباردة ...</p> <p>❖ محمد العربي بن مهيدي: (1923 - 1957) شهيد جزائري، عضو حزب الشعب، حركة انتصار الحريات الديمقراطية، عضو في المنظمة الخاصة، اللجنة الثورية للوحدة والعمل، ثم مجموعة 22 ومجموعة 06، من مفجري الثورة التحريرية، قائد المنطقة الخامسة وهران (الغرب) حضر مؤتمر الصومام 1956 عضو لجنة التنسيق والتنفيذ.</p> <p>ملاحظة: (تقبل كل الإجابات الصحيحة الأخرى)</p> |

| العلامة | | عناصر الإجابة (الموضوع الأول) |
|---------|------------|--|
| مجموعة | مجزأة | |
| 04 | 0.5 | <p>الجزء الثاني: مقدمة: نهاية الحرب الباردة مهدت لنظام دولي جديد كان له انعكاسات على العلاقات الدولية. (1) ملامح النظام الدولي الجديد: (تقبل كل مقدمة وظيفية تخدم الموضوع) ❖ تفكك الكتلة الشرقية وسقوط الاتحاد السوفياتي. ❖ زوال الثنائية وظهور الأحادية القطبية. ❖ تراجع الإيديولوجية الشيوعية. ❖ إنفراد الو.م.أ. بالزعامة الدولية. ❖ نهاية الحرب الباردة. ❖ تراجع دور هيئة الأمم المتحدة وحركة عدم الانحياز.</p> |
| | ×0.25 6 | <p>(2) انعكاساته على العلاقات الدولية: ❖ قيادة الولايات المتحدة الأمريكية للعالم (أمركة العالم). ❖ تراجع دور روسيا في العلاقات الدولية حيث أصبحت تجاري الو.م.أ. وحلفائها. ❖ تحول الصراع من شرق - غرب إلى شمال - جنوب أي من إيديولوجي إلى اقتصادي علمي. ❖ هيمنة وتحكم الولايات المتحدة الأمريكية في الاقتصاد العالمي. ❖ هيمنة الو.م.أ. على المؤسسات السياسية والاقتصادية الدولية وتسخيرها لخدمة مصالحها. ❖ تدخل الو.م.أ. في شؤون الدول الداخلية وتوسيع دائرة الاضطرابات والحروب الأهلية وتنصيب الأنظمة الموالية لها في أغلب الدول خاصة العالم الثالث.</p> |
| 06 | 0.50 | <p>خاتمة: ظهور النظام الدولي الجديد وانعكاساته على العلاقات الدولية كرس الهيمنة الأمريكية على العالم. (تقبل كل خاتمة وظيفية تخدم الموضوع) جغرافيا: الجزء الأول: (1) شرح ما تحته خط في النص: ❖ التكتل الاقتصادي: شكل من أشكال التعاون والشراكة بين دولتين أو أكثر ويتم بموجب معاهدة، يقوم التكتل على تنسيق الجهود بين الأعضاء والاستغلال الجماعي للإمكانيات المتاحة وإلغاء الرسوم الجمركية وحرية انتقال الأشخاص والأموال والسلع وإقامة المشاريع المشتركة ويهدف إلى تحقيق المنفعة العامة لجميع الأطراف مثل: الاتحاد الأوروبي، الآسيان، ألينا... ❖ الاتحاد الإوربي: تكتل اقتصادي وسياسي قاري أوربي تأسس بموجب معاهدة روما 1957 بـ: 06 دول تحت اسم السوق الأوروبية المشتركة ثم أخذ في التوسع ليتحول بعد معاهدة ماستريخت 1992 إلى الاتحاد الأوروبي ويضم 27 دولة أوروبية (بعد انسحاب بريطانيا رسميا) ويهدف إلى تحقيق التكامل والتعاون والتطور في جميع المجالات وهو أحد أقطاب الثالوث الاقتصادي العالمي... ملاحظة: (تقبل كل الإجابات الصحيحة الأخرى)</p> |
| | 01 01 | |

عناصر الإجابة (الموضوع الأول)

العلامة

مجموعة مجزأة

01

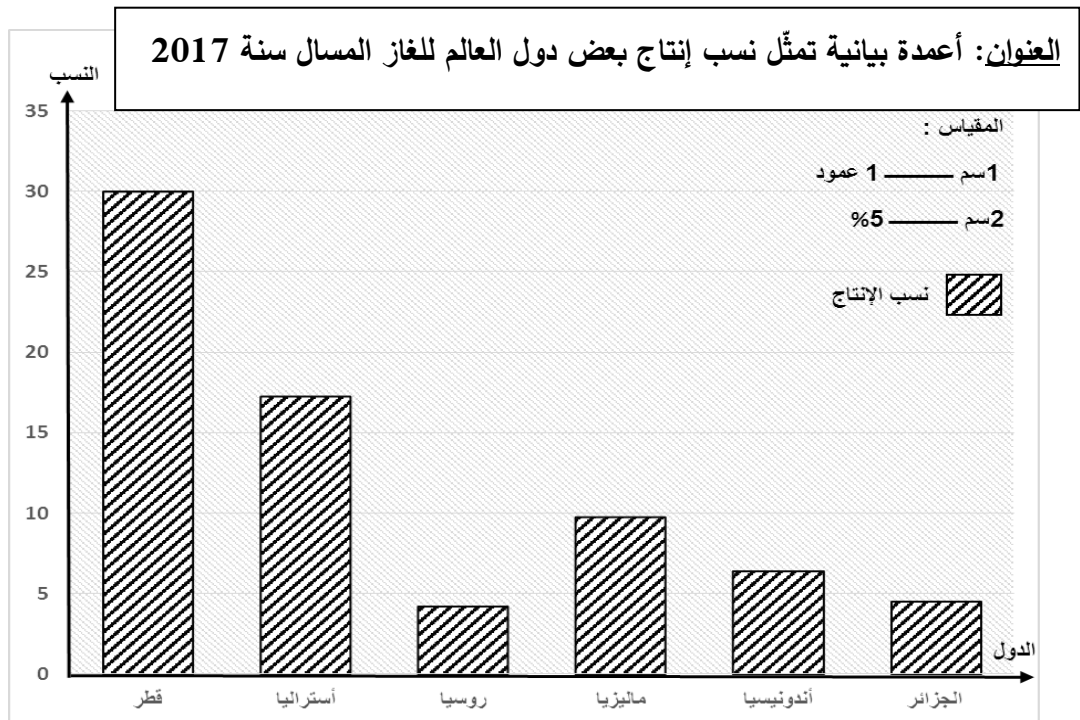
❖ **التجارة الداخلية:** تعني التجارة البينية أي التبادل التجاري (السلع، الأموال، الخدمات...) بين الدول الأعضاء في الاتحاد الأوروبي وقد تطور هذا التبادل بشكل ملفت بفعل الغاء الرسوم الجمركية وتطبيق مبدأ الأفضلية في التعامل التجاري والاقتصادي، أو هي التبادل التجاري الذي يتم داخل الدولة الواحدة...

(2) **التمثيل البياني:** أعمدة بيانية تمثل نسب إنتاج بعض الدول للغاز المسال بالنسبة للإنتاج

العالمي عام 2017:

- الإنجاز: 02 - المفتاح: 0.25 - المقياس: 0.25 - العنوان: 0.50

العنوان: أعمدة بيانية تمثل نسب إنتاج بعض دول العالم للغاز المسال سنة 2017



03

الجزء الثاني:

0.5

مقدمة: الولايات المتحدة بين تنوع مواردها وشساعة إقليمها وقوة اقتصادها.

(تقبل كل مقدمة وظيفية تخدم الموضوع)

(1) **عوامل القوة الاقتصادية الأمريكية:**

❖ العامل التاريخي (الاستفادة من الثورة الصناعية عن طريق الهجرة الأوروبية-الاستفادة من الح ع 2...).

04

0.25

×6

❖ الموقع الاستراتيجي حيث تتحصر بين محيطين إلى جانب اتساع المساحة.
 ❖ تنوع الأقاليم المناخية ووفرة الشبكة المائية وتنوع المواد الأولية الطبيعية والغابية....
 ❖ قوة ديمغرافية: توفر اليد العاملة الخبيرة والفنية وفعالية الفرد الأمريكي.
 ❖ البحث العلمي والتكنولوجيا المتطورة واستقطاب الكفاءات والأدمغة من الخارج...
 ❖ القوة المالية وقوة شركاتها الاحتكارية.

| | | <u>ملاحظة:</u> (تقبل كل الإجابات الصحيحة الأخرى) |
|---------|-------|---|
| العلامة | | عناصر الإجابة (الموضوع الأول) |
| مجموعة | مجزأة | |
| | | (2) مظاهر قوتها الاقتصادية: |
| | 0.25 | <ul style="list-style-type: none"> ❖ ضخامة الإنتاج الصناعي والفلاحي وتنوعه واحتلالها المراتب الأولى عالميا. ❖ قوة عملتها الدولار باعتبارها عملة مرجعية. ❖ امتلاكها لأكبر البورصات في العالم مثل (بورصة وول ستريت). ❖ سيطرتها على المؤسسات المالية والاقتصادية العالمية مثل (صندوق النقد الدولي...). ❖ ضخامة الاستثمارات الأمريكية في العالم واحتكارها الأسواق العالمية... ❖ ضخامة استهلاكها للمواد الأولية. |
| | 0.50 | <p>خاتمة: الامكانيات الاقتصادية الضخمة والمتنوعة ساعدت الولايات المتحدة الأمريكية على امتلاك اقتصاد قوي فرضت به هيمنتها على العالم.</p> <p>(تقبل كل خاتمة وظيفية تخدم الموضوع)</p> <p><u>ملاحظة:</u> (تقبل كل الإجابات الصحيحة الأخرى)</p> |

| العلامة | | عناصر الإجابة (الموضوع الثاني) |
|---------|-------------------------------|---|
| مجموعة | مجزأة | |
| 04 | 0.25 06× | <p>(2) <u>رد فعل الثورة على تلك السياسة العسكرية:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ الاعتماد على أسلوب حرب الكمائن والتكثيف من الهجومات والعمليات الفدائية... ❖ هجومات الشمال القسنطيني في المنطقة الثانية وفك الحصار على المنطقة 01 الأوراس. ❖ انشاء هيئة الأركان وتنظيم جيش التحرير الوطني. ❖ احداث الولاية السادسة في الصحراء لتوسيع نطاق الثورة (شموليتها). ❖ نقل الثورة إلى التراب الفرنسي (الولاية السابعة). ❖ انشاء جيش الحدود الغربية والشرقية لاختراق خط شال وموريس والبحث عن مصادر التمويل بالعتاد والسلاح. <p>خاتمة: نجاح الثورة الجزائرية في افشال المخططات الاستعمارية العسكرية.</p> <p>الجغرافيا: (تقبل كل خاتمة وظيفية تخدم الموضوع)</p> <p>الجزء الأول:</p> |
| | 0.50 | <p>(1) <u>شرح ما تحته خط في النص:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ الموارد الاستراتيجية: مجموع المواد الأولية الخام ذات الأهمية الاقتصادية والسياسية التي يكثر عليها الطلب في الأسواق العالمية مثل البترول والقمح. ❖ الاسواق: هي الفضاءات المخصصة لتداول جميع السلع (بيع، شراء، مقايضة) وعقد الصفقات التجارية بين مختلف دول العالم. ❖ الدول النامية: مجموعة من البلدان التي تنتمي الى العالم الثالث وتسمى بدول الجنوب وحققت الاستقلال حديثا بعدما خضعت للاستعمار وتعرف نموا اقتصاديا بطيئا وتعاني من مشاكل في العديد من القطاعات وتسعى إلى التطور باستغلال امكانياتها المختلفة وانتهاج سياسة تنموية شاملة للخروج من دائرة التخلف... <p>(2) <u>التعلق على المعطيات الإحصائية التي تمثل قيمة المبادلات التجارية للسلع والخدمات للاتحاد الأوروبي عام 2017.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ ضخامة قيمة المبادلات التجارية. ❖ التباين بين قيمة الصادرات وقيمة الواردات. ❖ العجز الكبير في الميزان التجاري الأوروبي في مجال السلع والذي بلغ 863 مليار دولار. ❖ فائض الميزان التجاري في مجال الخدمات والذي بلغ 246 مليار دولار. <p>ملاحظة:(تقبل كل الإجابات الصحيحة لأخرى)</p> |
| 06 | 01 01 01 0.75 × 4 | |

| العلامة | | عناصر الإجابة (الموضوع الثاني) |
|---------|---|--|
| مجموعة | مجزأة | |
| 04 | 0.50 | <p>الجزء الثاني:</p> <p>مقدمة: العالم الثالث بين المشاكل الاقتصادية والجهود التنموية للتخلص من التخلف. (تقبل كل مقدمة وظيفية تخدم الموضوع)</p> <p>(1) المشاكل الاقتصادية التي تواجه البلدان المتخلفة:</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ نقص رؤوس الاموال بسبب عجز ميزانها التجاري واعتمادها على تصدير مادة واحدة. ❖ ضعف الهياكل القاعدية خاصة شبكة المواصلات وعدم التحكم في التكنولوجيا وضعف البحث العلمي. |
| | 0.25 | <ul style="list-style-type: none"> ❖ التبعية الاقتصادية والمالية لدول الشمال والتواجد المكثف للشركات الاحتكارية على أراضيها (استغلال أراضيها). |
| | 06× | <ul style="list-style-type: none"> ❖ ارتفاع حجم المديونية وفوائدها. ❖ سوء استغلال الموارد الطبيعية والبشرية والاعتماد على الصناعة الاستخراجية. ❖ فشل معظم التجارب والسياسات التنموية في بلدان العالم المتخلف. |
| | 0.25 | <p>(2) الحلول المقترحة لتجاوز تلك المشاكل:</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ حسن استغلال الموارد والاستثمار الأمثل للإمكانيات. ❖ اعتماد استراتيجية تنمية اقتصادية واضحة الأهداف. |
| | 06× | <ul style="list-style-type: none"> ❖ دعم البحث العلمي والتكنولوجي واستيعابهما بدلا من استيرادهما. ❖ عقلنة التسيير وترشيد النفقات وتنويع الصادرات والتقليل من الواردات. ❖ توفير الجو الملائم للاستثمارات (قوانين محفزة، أمن، استقرار...). ❖ الاعتماد على الامكانيات الذاتية والتعاون (جنوب - جنوب). |
| 0,50 | <p>خاتمة: التعاون والاستغلال الأمثل للإمكانيات المحلية ضرورة حتمية للخروج من دائرة التخلف. (تقبل كل خاتمة وظيفية تخدم الموضوع)</p> <p>ملاحظة: (تقبل كل الإجابات الصحيحة الأخرى)</p> | |



على المترشح أن يختار أحد الموضوعين الآتيين:

الموضوع الأول

النص:

- 1- كتبتُ لنفسي عهدَ تحريرها شِعْرا
- 2- لذاك جعلتُ الحقَّ نُصبَ مقاصدي
- 3- وجردتُ شعري من ثياب ريائه
- 4- هل الكفرُ إلا أن ترى الحقَّ ظاهراً
- 5- وأن تُبصر الأشياءَ بيضاً نواصعاً
- 6- أحبُّ الفتى أن يستقلَّ بنفسه
- 7- وأكبره منه أن يكون مُقلِّداً
- 8- إذا كان في الأوطان للناس غايةً
- 9- فأوطانكم (لن تستقلَّ سياسةً)
- 10- إذا لم يعيش حُرّاً بموطنه الفتى
- 11- أحرَّيتي إنني اتخذتُك قبلة
- 12- إذا كنتُ في قفرٍ (تخذتُك مؤنساً)
- 13- وإن لآمني قومٌ عليك فإنني

[ديوان معروف الرصافي، مؤسسة هنداوي للتعليم والثقافة، القاهرة، مصر، 2012م، ص: 87 و88 بتصرف]

شرح لغوي:

- الغُرَّاء: الواضحة.
قانيةٌ حُمْراً: شديدةُ الحُمْرة.
بيضاً نواصعاً: خالصةُ البياض صافية.
تخذتُك: اتخذتُك.

الأسئلة:

أولاً- البناء الفكري: (12 نقطة)

- 1) استهلّ الشاعر قصيدته بعهدٍ قطعَه على نفسه. فيمَ تمثّل هذا العهد؟ وماهي المبادئ المثلى لتحقيق ذلك؟
- 2) دعا الشاعر إلى التحلّي بمجموعة من القيم السّامية. استخرج قيمتين منها، مُبرِّزاً أهميتهما في بناء الفرد والمجتمع.
- 3) ماذا يمجدّ الشاعر في الأبيات الثلاثة الأخيرة؟ ممثّل بعبارتين من النّص، وشرّحهما.
- 4) في البيتين السادس والسابع عاطفتان متباينتان. أبرّزهما مع الشرح.

ثانياً- البناء اللغوي: (08 نقاط)

- 1) وظّف الشاعر ضمير المخاطب في البيتين الأخيرين. حدّده، واذكر عائده وفائدته.
- 2) أعرب ما يلي:
أ- إعراب مفردات:
- "أسيراً" الواردة في عجز البيت السابع.
- "إذا" الواردة في صدر البيت العاشر.
ب- إعراب جمل:
- (لن تستقلّ سياسةً) الواردة في صدر البيت التاسع.
- (تخذتُك مؤنسًا) الواردة في صدر البيت الثاني عشر.
- 3) حدّد الأسلوب البلاغيّ الوارد في البيت الرابع، وبيّن نوعه ورضه.
- 4) ما نوع الصّورتين البيانيّتين الآتيتين؟ إشرحهما، وبيّن سرّ بلاغة كلّ منهما.
- (فلم أكسه إلا معانيه الغرا) الواردة في عجز البيت الثالث.
- (موطنه قبرا) الواردة في عجز البيت العاشر.

الموضوع الثاني

النص:

إِغْلَمَ أَنَّ اِخْتِلَافَ الأَجْبِيَالِ فِي أَحْوَالِهِمْ إِنَّمَا هُوَ بِاِخْتِلَافِ نَحْلَتِهِمْ مِنَ المَعَاشِ؛ فَإِنَّ اجْتِمَاعَهُمْ إِنَّمَا هُوَ لِلتَّعَاوُنِ عَلَى تَحْصِيلِهِ وَالإِبْتِدَاءِ بِمَا هُوَ ضَرُورِيٌّ مِنْهُ وَبَسِيطٌ قَبْلَ الحَاجِيِّ وَالكَمَالِيِّ.

فَمِنْهُمْ مَنْ يَسْتَعْمِلُ الفَلْحَ مِنَ الغِرَاسَةِ وَالزَّرَاعَةِ، وَمِنْهُمْ مَنْ يَنْتَحِلُ القِيَامَ عَلَى الحَيَوَانِ مِنَ العَنَمِ وَالبَقَرِ وَالمَعْزِ وَالنَّحْلِ وَالدُّودِ لِنِتَاجِهَا وَاسْتِخْرَاجِ فَضْلَاتِهَا. وَهؤُلاءِ القَائِمُونَ عَلَى الفَلْحِ وَالحَيَوَانِ تَدْعُوهُمْ الضَّرُورَةُ - وَلا بُدَّ - إِلَى البَدْوِ، لِأَنَّهُ مَتَسِعٌ لِمَا لا تَتَسَعُّ لَهُ الحَوَاضِرُ مِنَ المِزَارِعِ وَالفُؤَدِ وَالمَسَارِحِ لِلحَيَوَانِ وَغَيْرِ ذَلِكَ. فَكَانَ اِخْتِصَاصُ هؤُلاءِ بِالبَدْوِ أَمْرًا ضَرُورِيًّا لَهُمْ؛ وَكَانَ **حِينئذٍ** اجْتِمَاعُهُمْ وَتَعَاوُنُهُمْ فِي حَاجَاتِهِمْ وَمَعَاشِهِمْ وَعَمْرَانِهِمْ مِنَ القُوَّةِ وَالكِنِّ وَالدَّفَاقَةِ إِنَّمَا هُوَ بِالمَقْدَارِ الَّذِي يَحْفَظُ الحَيَاةَ وَيُحْصِلُ بُلْغَةَ العَيْشِ - مِنْ غَيْرِ مَزِيدٍ عَلَيْهِ - لِلعَجْزِ عَمَّا وَرَاءَ ذَلِكَ. ثُمَّ إِذَا (اِتَّسَعَتْ أَحْوَالُ هؤُلاءِ المُتَنَحِّلِينَ لِلْمَعَاشِ) وَحَصَلَ لَهُمْ مَا فَوْقَ الحَاجَةِ مِنَ الغِنَى وَالرِّفَةِ، دَعَاهُمْ ذَلِكَ إِلَى السَّكُونِ وَالدَّعَةِ، وَتَعَاوَنُوا فِي الزَّائِدِ عَلَى الضَّرُورَةِ، وَاسْتَكْتَفَرُوا مِنَ الأَقْوَاتِ وَالمَلَابِسِ وَالتَّائِقِ فِيهَا وَتَوَسَّعَتِ البُيُوتُ وَاخْتِطَاطُ المَدُنِ وَالأَمْصَارِ لِلتَّحْضُرِ. ثُمَّ تَزِيدُ أَحْوَالُ الرِّفَةِ وَالدَّعَةِ فَتَجِيءُ عَوَائِدُ التَّرْفِ البَالِغَةُ مَبَالِغَهَا فِي التَّائِقِ فِي عِلاجِ القُوَّةِ وَاسْتِجَادَةِ المَطَابِخِ وَانْتِقَاءِ المَلَابِسِ الفَاحِشَةِ فِي أَنْوَاعِهَا مِنَ الحَرِيرِ وَالدَّبِيجِ وَغَيْرِ ذَلِكَ، وَمُعَالَاةِ البُيُوتِ وَالصُّرُوحِ وَإِحْكَامِ وَضْعِهَا فِي تَنْجِيدِهَا، وَالانْتِهَاءِ فِي الصَّنَائِعِ فِي الخُرُوجِ مِنَ القُوَّةِ إِلَى الفِعْلِ إِلَى غَايَتِهَا، فَيَتَّخِذُونَ القُصُورَ وَالمَنَازِلَ، وَيُجْرُونَ فِيهَا المِياةَ وَيُعَالُونَ فِي صَرْحِهَا، وَيُبَالِغُونَ فِي تَنْجِيدِهَا، وَيَخْتَلِقُونَ - فِي اسْتِجَادَةِ - مَا يَتَّخِذُونَهُ لِمَعَاشِهِمْ مِنْ مَلْبُوسٍ أَوْ فَرَّاشٍ أَوْ آيَةٍ أَوْ مَاعُونٍ. وَهؤُلاءِ هُمُ الحَاضِرُونَ وَمَعْنَاهُ الحَاضِرُونَ، أَهْلُ الأَمْصَارِ وَالبُلْدَانِ. وَمِنْ هؤُلاءِ مَنْ (يَنْتَحِلُ فِي مَعَاشِهِ الصَّنَائِعَ)، وَمِنْهُمْ مَنْ يَنْتَحِلُ التِّجَارَةَ. وَتَكُونُ مَكَاسِبُهُمْ أَنْمَى وَأَرْفَهُ مِنْ أَهْلِ البَدْوِ؛ لِأَنَّ أَحْوَالَهُمْ زَائِدَةٌ عَلَى الضَّرُورِيِّ، وَمَعَاشُهُمْ عَلَى نِسْبَةٍ وَجِدْهِمْ. فَقَدْ تَبَيَّنَ أَنَّ أَجْبِيَالَ البَدْوِ وَالحَاضِرِ **طَبِيعِيَّةٌ** لا بُدَّ مِنْهَا كَمَا قُلْنَا.

[عبد الرحمن بن خلدون - المقدمة - دار الفكر للطباعة والنشر، لبنان، 2012. ص: 125 و126]

شرح لغوي:

نَحْلَتِهِمْ: مذهبهم وطريقتهم. الفُؤَدُ: ج. فدان وهو مقدار للأرض الزراعية.

الكِنُّ: كل بناء يقي من الحر والبرد. بُلْغَةُ: ما يكفي لسد الحاجة. تَنْجِيدُهَا: تزيينها.

الأسئلة:

أولاً- البناء الفكريّ: (12 نقطة)

- 1) ما سبب اختلاف الأجيال في أحوالهم؟ وما الصفة المشتركة بينهم؟ وضّح إجابتك.
- 2) ما الذي يقصده الكاتب بقوله: «وتعاونوا في الزائد على الضرورة»؟ اشرح الفكرة انطلاقاً من النصّ، ثمّ أيد رأيك في ذلك مُستعيناً بالواقع المعيش.
- 3) للكاتب منهجية خاصة في عرض أفكاره. حدّدها مع الشرح والتّمثيل من النصّ.
- 4) إلى أيّ فنّ نثريّ ينتمي النصّ؟ عرفه، ثمّ انكز خاصيتين من خصائصه مع التّمثيل.

ثانياً- البناء اللغويّ: (08 نقاط)

- 1) صنّف الألفاظ التّالية في حقلين بارزين، ثمّ سمّهما:
«القصور، الفلّح، الرّفه، الضرورة، التّجارة، المزارع».
- 2) ما العلاقة التي تربط بين عبارة (اعلم...) في بداية النص وبين عبارة (فقد تبين أن...) في نهايته؟ وضّح إجابتك.
- 3) أعرب ما يلي:
أ- إعراب مفردات:
- "حينئذ" الواردة في قوله: "كان حينئذ اجتماعهم...".
- "طبيعية" الواردة في قوله: "تبين أنّ أجيال البدو والحضر طبيعيّة".
ب- إعراب جُمليّ:
- (اتّسعت أحوال هؤلاء المُنتحلين للمعاش) الواردة في قوله: "ثمّ إذا اتّسعت أحوال هؤلاء....".
- (ينتحل في معاشه الصّنائع) الواردة في قوله: "ومن هؤلاء من ينتحل في معاشه الصّنائع".
- 4) استخرج من النصّ مُحسناً بديعياً، ثمّ بيّن نوعه وأثره.

| العلامة | | عناصر الإجابة (الموضوع الأول) |
|---------|----------|--|
| مجموعة | مجزأة | |
| 03 | 01 | <p>إجابة الموضوع الأول: أولاً- البناء الفكري: (12 نقطة)</p> <p>(1) إستهلّ الشّاعر قصيدته بعهدٍ قطعه على نفسه، تمثّل في التزامه (إلزام نفسه) بالتحرّر وأن يجعل شعره أبَد الدهر رسالة هادفة. والمبادئ المثلى لتحقيق ذلك:</p> <ul style="list-style-type: none"> - أن يضع الحقّ نصب مقاصده، ويجهر به. - أن يجرّد شعره من الرّياء. - أن يرفع الشّعْر إلى المعاني التّبيلة السّامية. <p>ملاحظة: يكتفي المترشّح بذكر مبدأين اثنين.</p> |
| | 2×01 | <p>(2) دعا الشّاعر إلى التّحلّي بالقيم السّامية، أهمّها:</p> <ul style="list-style-type: none"> - قول الحقيقة وعدم تزييفها. - الدّعوة إلى حرّيّة الفكر في المجتمع. - الدّعوة إلى تحرير الأوطان من التّبعيّة. - توظيف الشّعْر للدّفاع عن الحرّيّات الأساسيّة للفرد. - توظيف الشّعْر للدّفاع عن قضايا الأُمّة. <p>الأهمية في بناء الفرد: التّحلّي بالصدق وقوة الشخصية والتمكّن من الإنتاج وحفظ كرامة الفرد.</p> <p>الأهمية في بناء المجتمع: الحرية الفكرية تتيح الاستقلال السياسيّ والتحرّر من التّبعية وهي أساس نهضة المجتمع.</p> <p>ملاحظة: يكتفي المترشّح بذكر قيمتين ويبين أهمية كل قيمة.</p> |
| 04 | 2×01 | <p>(3) يمجدّ الشّاعر في الأبيات الثلاثة الأخيرة: الحرّيّة. التّمثيل: -«إني اتّخذتك قبلةً»: فالشّاعر يعظّم الحرّيّة ويقدّسها إلى درجة جعلها قبلةً يهتدي إليها، ويؤكّد أنّها من ثوابت الأمم.</p> <p>- «وإن كنت في ليل جعلتك لي بدرا»: فالشّاعر يتّخذ من الحرّيّة معلماً يهتدي به في الظروف الحالكة.</p> <p>ملاحظة: يُقبل كلّ تمثيل صحيح من عبارات الأبيات الثلاثة الأخيرة.</p> |
| | 01 | <p>(4) العاطفتان المتباينتان هما:</p> <ul style="list-style-type: none"> - في البيت السّادس عاطفة حبّ: وتتمثل في تبجيل الشّاعر لكل حُرّ. - في البيت السّابع عاطفة كره: وتتمثل في الاستياء من كلّ فكر مقلّد أسير. |
| 02 | 01 01 | |

| العلامة | | عناصر الإجابة (الموضوع الأول) |
|---------|-------|---|
| مجموعة | مجزأة | |
| 01.5 | 3×0.5 | <p>ثانيا- البناء اللغوي: (08 نقاط)</p> <p>1) وظّف الشّاعر ضمير المخاطب في البيتين الأخيرين من القصيدة، وهو الضمير المتّصل الدالّ على المفرد المؤنث المخاطب: (الكاف في "تخذتك" و"جعلتك" و"عليك").</p> <p>- عائده: الحرّية.</p> <p>- فائدته: الاختصار بتجنّب تكرار كلمة الحرّية، وربط الجمل عن طريق الإحالة القبليّة. (تحقيق الاتّساق والانسجام).</p> <p>2) الإعراب:</p> <p>أ- <u>إعراب المفردات</u>:</p> <p>أسيرا: حالّ منصوبة وعلامة نصبها الفتحة الظاهرة على الآخر.</p> <p>إذا: ظرف لما يستقبل من الزمان يتضمّن معنى الشرط، مبني في محلّ نصب، وهو مضاف.</p> <p>ب- <u>إعراب الجمل</u>:</p> <p>(لن تستقلّ سياسة): جملة فعلية في محلّ رفع خبر للمبتدأ.</p> <p>(تخذتك مؤنسا): جملة جواب الشرط غير الجازم، لا محلّ لها من الإعراب.</p> |
| | | 0.5 |
| 02.5 | 2×0.5 | <p>نصب، وهو مضاف.</p> <p>ب- <u>إعراب الجمل</u>:</p> <p>(لن تستقلّ سياسة): جملة فعلية في محلّ رفع خبر للمبتدأ.</p> <p>(تخذتك مؤنسا): جملة جواب الشرط غير الجازم، لا محلّ لها من الإعراب.</p> |
| | | 0.5 |
| 01.5 | 3×0.5 | <p>3) الأسلوب البلاغيّ الوارد في البيت الرّابع: "هل الكفر...".</p> <p>نوعه: أسلوب إنشائيّ طلبيّ بصيغة الاستفهام.</p> <p>غرضه: التّفي الذي أفاد مع الاستثناء حصّر الكفر في ستر الحقّ الظاهر. (التّقدير: ليس الكفر إلّا ...)</p> |
| | | 0.5 |
| 02.5 | 0.25 | <p>4) الصّورتان البيانيّتان:</p> <p>- (فلم أكسه إلّا معانيه الغرا): استعارة مكنية.</p> <p>حيث ذكر المشبّه: الشّعر، ودلّ عليه بالضمير المتّصل بالفعل "ه"</p> <p>وحذف المشبّه به: الإنسان.</p> <p>ودلّ عليه بقرينة: الكساء.</p> <p>بلاغتها: تشخيص المعنويّ المتمثّل في: توشيح القوائد بالمعاني السّامية في صورة محسوسة تتمثّل في أخذ الإنسان لزيّنته باللّباس الجميل.</p> <p>- (موطنه قبرا): تشبيه بليغ.</p> <p>حيث اكتفى الشّاعر بذكر طرفي التّشبيه دون الأداة ووجه التّشبه.</p> <p>بلاغتها: الإيجاز والمبالغة بادّعاء التّطابق بين المشبّه (الموطن) والمشبّه به (القبر).</p> |
| | | 0.5 |

| العلامة | | عناصر الإجابة (الموضوع الثاني) |
|---------|--------|--|
| مجموعة | مجزأة | |
| | | <p>إجابة الموضوع الثاني:</p> <p>أولاً- البناء الفكري: (12 نقطة)</p> <p>1) سبب اختلاف الأجيال في أحوالهم هو اختلافهم في طرائق تحصيل عيشهم.</p> <p>والصفة المشتركة بينهم هي: اعتمادهم على التعاون والاهتمام بما هو ضروري قبل الكمال.</p> <p>التوضيح: فقد مارسوا الفلاحة وتربية الحيوان حال فقرهم (وهم بدو)، وبعد غناهم (حين صاروا حضراً) امتنوا بالصناعة والتجارة.</p> <p>2) يقصد الكاتب بقوله: (وتعاونوا في الزائد على الضرورة) "وتعاونوا في الحاجيات والكماليات".</p> <p>وشرح ذلك: أن البدو بعد بلوغهم الزيادة في معاشهم وحياتهم فوق ما هو ضروري، يميلون إلى دعم بعضهم البعض إلى حد التفتن في العمران ومظاهر الحياة الحضارية فيصيرون من الحضرة.</p> <p>رأي المترشح: يُقبل رأي المترشح إذا كان مُعللاً ومرتبطاً بالواقع المعيش.</p> <p>3) المنهجية: التفصيل بعد الإجمال.</p> <p>الشرح والتمثيل: ومعنى ذلك الانطلاق من تلقين حكم مُجمل مفاده "اختلاف الأجيال في أحوالهم"، ثم بسط هذا الحكم عن طريق التفصيل مثل: "فمنهم ... ومنهم..."، والتعليل مثل: "لأنه متسع ... و"لأن أحوالهم زائدة على الضروري..."، والشرح مثل: "ومعناه الحاضرون..."، والتوكيد مثل: "إنما هو بالمقدار الذي يحفظ الحياة..." وغيرها...</p> <p>4) ينتمي النص إلى: فن النثر العلمي المتأدب.</p> <p>تعريفه: هو فنٌ نثريٌّ يعتمد على تسجيل حقائق العلوم بأسلوب مباشر لإيصال معلومات إلى القارئ بطريقة أدبية.</p> <p>الخاصيتان مع التمثيل:</p> <p>- توظيف المصطلحات العلمية المناسبة للموضوع مثل: (الضروري، الحاجي، الكمال، القوة، الفعل، طبيعية...).</p> <p>- اعتماد الأسلوب المباشر الذي يخلو من الخيال.</p> <p>- تحزري الموضوعية في الطرح (الخلو من العواطف والذاتية).</p> <p>- التلقين وفق منهجية الإجمال ثم التفصيل.</p> <p>ملاحظة: يكفي المترشح بذكر خاصيتين اثنتين مع التمثيل.</p> |
| 03 | 01 | |
| | 01 | |
| 03 | 01 | |
| | 0.75 | |
| 03 | 0.75 | |
| | 2×0.75 | |
| 03 | 01 | |
| | 2×01 | |
| 03 | 01 | |
| | 01 | |
| 03 | 2×0.5 | |

| العلامة | | عناصر الإجابة (الموضوع الثاني) | | | | | |
|---------------------------|--|--|--|-------------|-------------|---------------------------|--------------------------|
| مجموعة | مجزأة | | | | | | |
| 02 | 2×0.5 | <p>ثانياً- البناء اللغوي: (08 نقاط)</p> <p>(1) تصنيف الألفاظ في حقلين وتسميتهما:</p> <table border="1"> <tr> <td>حقل "البدو"</td> <td>حقل "الحضر"</td> </tr> <tr> <td>الفلح - الضرورة - المزارع</td> <td>القصور - الرقه - التجارة</td> </tr> </table> | | حقل "البدو" | حقل "الحضر" | الفلح - الضرورة - المزارع | القصور - الرقه - التجارة |
| | حقل "البدو" | | | حقل "الحضر" | | | |
| الفلح - الضرورة - المزارع | القصور - الرقه - التجارة | | | | | | |
| 2×0.5 | <p>(2) العلاقة بين عبارة (اعلم أن...) في بداية النصّ وعبارة (فقد تبين أن...) في نهايته: تمثلت في: - تلقين الحكم في البداية وتوكيده في النهاية.</p> <p>- ربط النتيجة المتوصل إليها في النهاية بالسبب المذكور في البداية.</p> <p>- الربط بعبارة "كما قلناه".</p> <p>ملحوظة: يكتفي المترشح بذكر واحدة من العلاقات الثلاثة متبوعاً بالشرح.</p> | | | | | | |
| 01.5 | 2×0.75 | <p>(3) الإعراب:</p> <p>أ- <u>إعراب المفردات:</u></p> <p>حينئذٍ: حين: ظرف زمان منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره وهو مضاف.</p> <p>نذ: ظرف زمان مبني على السكون المقدر، منع من ظهوره اشتغال المحل بتتوين العوض، في محل جر مضاف إليه.</p> <p>طبيعيةً: خبر "أن" مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره.</p> <p>ب- <u>إعراب الجمل:</u></p> <p>(اتسعت أحوال هؤلاء): جملة فعلية في محل جر مضاف إليه.</p> <p>(ينتحل في معاشه الصنائع): جملة صلة الموصول لا محل لها من الإعراب.</p> | | | | | |
| 02.5 | 0.5 | <p>(4) المحسن البديعي:</p> <p>المحسنات الموجودة في النص هي:</p> <p>- طباق الإيجاب: (ضروري ≠ كمالِي)، (القوة ≠ الفعل)، (البدو ≠ الحضر). أثره: توضيح المعنى، وتوكيده بذكر اللفظ وضده.</p> <p>- طباق السلب: (متسع ≠ لا تتسع). أثره: توضيح المعنى، وتوكيده بالإثبات والنفي.</p> <p>ملاحظة: يكتفي المترشح بذكر محسن بديعي واحد.</p> <p>- ذكُر تسمية المحسن البديعي والتمثيل له.</p> <p>- ذكُر أثره: التوضيح + التوكيد.</p> | | | | | |
| | 0.5 | | | | | | |
| 02 | 2×0.5 | | | | | | |
| | 2×0.5 | | | | | | |



الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزارة التربية الوطنية



الديوان الوطني للامتحانات والمسابقات
امتحان بكالوريا التعليم الثانوي
الشعبة: علوم تجريبية، رياضيات

دورة: 2020

المدة: 03 سا و 30 د

اختبار في مادة: الفلسفة

عالج موضوعا واحدا على الخيار

الموضوع الأول: هل معرفة الإنسان لأنه تحصل بالشعور أم أنها تقتضي وجود الآخر؟

الموضوع الثاني: "إن المعرفة العلمية التجريبية تقريبية نسبية".

دافع عن صحة هذه الأطروحة.

الموضوع الثالث: النص.

"إن الفلسفة لم تُوجد دائما، إذ لا يُلاحظ وجود الفلسفة إلا في عالمٍ يحتوي على ما نسميه علما أو علوماً بالمعنى الدقيق: أي دراسة نظرية بالمعنيين الفكري والبرهاني، وليس ركاما من النتائج الاختبارية. لكي تُولد الفلسفة أو تتجدد نشأتها، لابد من وجود علوم. ولربما كان هذا هو السبب في أن الفلسفة بالمعنى الدقيق، لم تبدأ إلا مع «أفلاطون»، وقد أدى إلى ذلك وجود الرياضيات اليونانية. ثم قلب «ديكارت» هذه الفلسفة، وكانت فيزياء «غاليلي» سبب ثورته - «ديكارت» - الحديثة في الفلسفة ثم عمل «كانط» على إعادة بناء صرح الفلسفة، وذلك تحت تأثير «نيوتن»، ثم أعيدت صياغتها مع «هوسرل» تحت تأثير نظام البديهيات. إنني أثير هذا الموضوع، الذي يجب إخضاعه للتأمي، لكي ألاحظ دائما، وعلى نمط تجريبي، أن «هيجل» لم يُخطئ حين قال بأن الفلسفة تظهر في المساء، بعد أن يكون العلم قد وُلد في الفجر، وقد قطع زمن يوم طويل."

لوي ألتوسير - لينين والفلسفة -

من كتاب: نصوص فلسفية ص: 12

الديوان الوطني للمطبوعات المدرسية

الجزائر 1998-1999

المطلوب: اكتب مقالة فلسفية تعالج فيها مضمون النص.

| العلامة | | عناصر الإجابة | المحطات |
|---------|----------|---|-------------------|
| مجموعة | مجزأة | | |
| 04 | 01 | (الموضوع الأول: هل معرفة الإنسان لأناه تحصل بالشعور أم أنها تقتضي وجود الآخر؟) | طرح المشكلة |
| | 01 02 | المدخل: إن محاولة التعرف على الذات من المشكلات النفسية القديمة والحديثة التي شغلت بال العلماء والفلاسفة باعتبار أن الإنسان كائن متعدد الأبعاد. (أو أي مدخل وظيفي آخر) العناد: اختلاف الفلاسفة والمفكرين حول حقيقة معرفة الذات لذاتها. المشكلة: هل معرفة الذات لذاتها تقوم على الشعور، أم أنها تستلزم وجود الآخر بالضرورة؟ | |
| 04 | 01 01 | الأطروحة: معرفة الذات لذاتها تتوقف على الشعور (سقراط، ديكارت، مين دي بيران...). | محاولة حل المشكلة |
| | 01 | الحجج: - للإنسان القدرة على معرفة نفسه بنفسه لأنه كائن عاقل. سقراط "أعرف نفسك بنفسك" - الوعي أساس وجود الذات. "أنا أفكر إذا أنا موجود. (ديكارت). - ضرورة التمييز بين الذات الشاعرة وموضوع الشعور. | |
| | 01 | - الاستثناس بمواقف وأقوال الفلاسفة. النقد: - رغم أهمية الشعور في معرفة الذات لذاتها، إلا أنه لا يغطي كل الحياة النفسية. - ليست كل مضامين الشعور تمثل الحقيقة فقد تكون أحيانا وهما وخيالا. | |
| 04 | 01 | نقيض الأطروحة: معرفة الذات لذاتها يتوقف على وجود الآخر (دوركايم، واطسون، هيغل، سارتر....) | حل المشكلة |
| | 01 | الحجج: - لا وجود لفردية متميزة بل هناك شعور جماعي يقتضي وجود الآخر والوعي به. (دوركايم) - الوعي الذاتي لا يحقق لنفسه الإشباع إلا من خلال الوعي بوجود الآخر (هيغل) - وجود الآخر شرط لوجودي، وشرط لمعرفة نفسي. (سارتر) | |
| | 01 | - الاستثناس بمواقف وأقوال الفلاسفة. | |
| | 01 | النقد: إن معرفة الذات لذاتها لا تتوقف عند حدود الغير فقط، فقد يكون هذا الأخير عائقا وليس محفزا لتكوين ذات قوية. | |
| 04 | 2 | التركيب: معرفة الذات لذاتها تحصل بالتفاعل بين الشعور ووجود الآخر. | حل المشكلة |
| | 01 | - إعطاء تبرير منطقي وموضوعي. | |
| | 01 | - الاستثناس بمواقف وأقوال الفلاسفة. | |
| 04 | 2 | - الوصول إلى اتخاذ موقف مبرر من المشكلة المطروحة. | حل المشكلة |
| | 2 | - تناسق الحل مع منطق التحليل. | |
| 20 | 20 | المجموع | |

ملاحظات: - تمنح نقطتان (02ن) للغة، وتنقص ربع نقطة (1/4) عن كل خطأ لغوي، ولا يحاسب المترشح على أكثر من ثمانية (8) أخطاء.
- الحرص على تبيين الإجابات المتميزة.

| العلامة | | عناصر الإجابة | المحطات |
|---------|-------|--|-------------------|
| مجموعة | مجزأة | (الموضوع الثّان: "إن المعرفة العلمية التجريبية تقريبية نسبية". دافع عن صحة هذه الأطروحة) | |
| 04 | 01.5 | الفكرة الشائعة: إن النتائج الباهرة التي حققها التجريب في مجال علوم المادة جعل منه المحكّ الذي يزن مصداقية العلوم، مما أدى إلى شيوع الاعتقاد أن المعرفة العلمية مطلقة. نقيضها: المعرفة العلمية نسبية. المشكلة: إذا سلمنا بصحة هذه الأطروحة فكيف يمكننا الدفاع عنها. | طرح المشكلة |
| | 01 | | |
| | 01.5 | | |
| 04 | 01 | عرض منطق الأطروحة: المعرفة العلمية نسبية "الفيزياء المعاصر، الاتجاه الأبيستولوجي (انشتاين، هيزنبوغ، باشلار...)" الحجج: - أثبتت النظرية النسبية عند انشتاين أن النتائج العلمية التجريبية نسبية تقريبية. - ظواهر الطبيعة لا تخضع لحتمية مطلقة(الميكروفيزيا). - نسبية القوانين العلمية المتأتية من أن المنهج التجريبي استقراء ناقص. - قصور وسائل البحث العلمي. - الاستئناس بالأمثلة والاقوال وبعض الوقائع العلمية. | محاولة حل المشكلة |
| | 02 | | |
| | 01 | | |
| 04 | 01.5 | الدفاع عن الأطروحة بحجج شخصية: - تاريخ العلم لا يعبر عن حقائق مطلقة وثابتة، بل يعبر عن أخطاء أولى وجب تصحيحها وإعادة النظر فيها وفق مقاربات جديدة. - معطيات العلم في القرن العشرين أحدث ثورة على المفاهيم السابقة (الأخذ بمبدأ الاحتمال. ميكانيك الكوانتم...). - الاستئناس بالأمثلة والأقوال | محاولة حل المشكلة |
| | 01.5 | | |
| | 01 | | |
| 04 | 02 | عرض منطق الخصوم:- للأطروحة خصوم هم أنصار الحتمية المطلقة (جون س م، نيوتن، لابلاس...); حيث يقولون بمطلقية المعرفة العلمية، وأن نتائج العلم التجريبي صحيحة ودقيقة، باعتبار أن مبدأ الحتمية عام ومطلق. نقدهم:- الروح العلمية المعاصرة تتنافى والقول بمطلقية وصرامة ونهاية النتائج العلمية التجريبية. -الاستئناس بالأمثلة والأقوال. | محاولة حل المشكلة |
| | 01 | | |
| | 01 | | |
| 04 | 03 | مشروعية الدفاع عن الأطروحة: إن الأطروحة صحيحة لها ما يبررها وقابلة للدفاع والتبني. -تناسق الحل مع منطق التحليل. | حل المشكلة |
| | 01 | | |
| 20 | 20 | المجموع | |

ملاحظات: -تمنح نقطتان (02ن) للغة، وتنقص ربع نقطة(1/4) عن كل خطأ لغوي، ولا يحاسب المترشح على أكثر من ثمانية (8) أخطاء.
-الحرص على تثمين الإجابات المتميزة.
-يمكن للمترشح أن يقدم خطوة نقد منطق الخصوم على خطوة الدفاع عن الأطروحة.

| العلامة | | عناصر الإجابة (الموضوع الثالث: النص ل: لوي ألتوسير) | |
|---------|-------|---|--------------------|
| مجموعة | مجزأة | | |
| 04 | 01 | -مدخل: سعي الإنسان إلى اكتساب المعرفة وبلوغ الحقيقة أدى به إلى اعتماد أنماط مختلفة من التفكير (علمي/فلسفي). | طرح المشكلة |
| | 01.5 | -الإطار الفلسفي: اختلاف الفلاسفة حول طبيعة العلاقة بين العلم والفلسفة من حيث الشرط والمشروط. | |
| | 01.5 | -المشكلة: هل العلم شرط ضروري لوجود الفلسفة؟ | |
| 04 | 02 | موقف صاحب النص: مضمونا: -وجود الفلسفة مشروط بوجود العلم (بينهما علاقة سببية). شكلا: «إن الفلسفة لم توجد دائما، إذ لا يلاحظ وجود الفلسفة إلا في عالم يحتوي على ما نسميه علما أو علوما بالمعنى الدقيق». | محاولة طرح المشكلة |
| | 02 | الحجج: -مضمونا: -استقراء التاريخ يؤكد تلك العلاقة السببية بين العلم والفلسفة، حيث كان العلم دائما وراء نشأة وتجدد الفلسفة (فلسفة أفلاطون والرياضيات اليونانية، فلسفة ديكارت وفيزياء غاليلي، فلسفة كانط وفيزياء نيوتن). شكلا: - « الفلسفة ... لم تبدأ إلا مع "أفلاطون"، وقد أدى ذلك إلى وجود الرياضيات اليونانية». - «ثم قلب "ديكارت" هذه الفلسفة، وكانت فيزياء "غاليلي" سبب ثورته». - «عمل "كانط" ... تحت تأثير "نيوتن" ثم أعيدت ... مع "هوسرل" تحت تأثير نظام البديهيات». - «أن "هيجل" لم يخطئ حين قال بأن الفلسفة تظهر في المساء، بعد أن يكون العلم قد ولد في الفجر» | |
| 04 | 02 | نقد وتقييم: صحيح أن حجج واستشهادات صاحب النص تضي على موقفه مصداقية ومشروعية أكثر، لكن هذا لا يقلل من شأن المواقف التي تخالف هذا الطرح، وتؤكد أسبقية الفلسفة عن العلم. الرأي الشخصي وتبريره. | |
| | 02 | -الوصول إلى اتخاذ موقف واضح من المشكلة المطروحة. - تناسق الحل مع منطق التحليل. | |
| 04 | 02 | المجموع | حل المشكلة |
| 20 | 20 | | |

ملاحظات: - تمنح نقطتان (02ن) للغة، وتتقصر ربع نقطة (1/4) عن كل خطأ لغوي، ولا يحاسب المترشح على أكثر من ثمانية (8) أخطاء.
-الحرص على تتمين الإجابات المتميزة.

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزارة التربية الوطنية



الديوان الوطني للامتحانات والمسابقات
امتحان بكالوريا التعليم الثانوي

دورة: 2020

الشعبة: علوم تجريبية، رياضيات، تقني رياضي، تسيير واقتصاد

المدة: 02 سا و 30 د

اختبار في مادة: اللغة الفرنسية

على المترشح أن يختار أحد الموضوعين الآتيين:

الموضوع الأول

Goucem Madani, née en 1918 à Alger, est la sœur de Fadhila Dziria... Goucem est musicienne... Les membres de l'orchestre féminin de Fadhila ont, pratiquement, toutes milité mais les plus actives furent Goucem et Aouïcha (Fatma-Zohra Achour).

« Je n'ai pas milité avant la révolution, mais mon mari l'a fait. Il a été arrêté au début de la révolution, torturé puis relâché. Il est resté malade et en est mort.

J'ai commencé à militer avec Aouïcha. Un jour, elle m'a dit : « Voilà, si tu veux participer, viens ». [...]

Je transportais des papiers et aussi, parfois, des armes. Aouïcha m'envoyait son frère pour me prévenir et j'allais dormir chez elle. Le lendemain, vers cinq heures du matin, on descendait de la Casbah avec un vieux panier, le voile chiffonné comme si nous étions des femmes de ménage travaillant chez des Français. Nous portions une gaine avec une poche cousue exprès pour mettre des armes.

A la Casbah, nous faisons les transports seules, mais quand c'était loin, on nous emmenait en voiture. [...] Nous ne voyions personne, rien que celui qui nous a amenées, même le son de sa voix je ne le reconnaîtrais pas s'il me parlait.

Nous étions plusieurs à faire ça, il y avait Zohra aux yeux bleus, Farida Saboundji, l'actrice, mes sœurs Hamida et Latifa et d'autres...

J'ai été arrêtée le 11 août 1957. Ils sont venus chez moi à 1 heure du matin et ils m'ont emmenée. Ils m'ont torturée cinq jours, mais je disais toujours : « Je n'ai rien vu, je n'ai rien fait, confrontez-moi avec celui qui m'a donnée ». Ils m'ont relâchée. Mais quelques jours après, ils m'ont reprise. Aouïcha avait été arrêtée et tous les militants avec lesquels je travaillais. Au procès, je n'ai été condamnée qu'à deux ans.

J'ai été trois ou quatre mois à Serkadji, puis j'ai été transférée à Maison-Carrée et à ma libération, ils m'ont mise au camp.

La prison ! Une femme âgée en prison, entre quatre murs et les enfants dehors... Tu t'imagines quelles souffrances ! Il fallait être gaie, on chantait, sinon on mourrait ».

*D'après Danièle Djamilia Amrane Minne
DES FEMMES DANS LA GUERRE D'ALGERIE (ENTRETIENS)
Chapitre 4, Ed. Barzakh, 2014*

QUESTIONS

I. Compréhension de l'écrit : (14 points)

- Dans ce texte, l'auteure :
 - Raconte sa participation à un fait d'histoire.
 - Rapporte le témoignage d'une militante.
 - Commente un fait d'histoire.

(Recopiez la bonne réponse)



2. Pour **qui** Goucem et son amie se faisaient-elles passer pour transporter les armes ?
3. Relevez dans le texte quatre (04) termes ou expressions relevant du champ lexical de « **prison** ».
4. A **qui** renvoie chacun des pronoms soulignés dans les expressions suivantes ?
 - « ..., si tu veux participer, viens ». (2^{ème} §). —————> « **Tu** » renvoie à :
 - « Tu t'imagines... ». (8^{ème} §). —————> « **Tu** » renvoie à :
 - « ..., on chantait, ... ». (8^{ème} §). —————> « **On** » renvoie à :
5. Répondez par « **Vrai** » ou « **Faux** » :
 - a. Aouïcha et Goucem étaient les seules militantes parmi les membres de l'orchestre féminin.
 - b. Goucem est issue d'une famille de révolutionnaires.
 - c. Goucem pouvait identifier celui qui la transportait par voiture lors de ses missions lointaines.
 - d. Goucem a été relaxée, définitivement, au bout de quatre mois de détention.
6. Pour les détenues, le chant représentait :
 - un moyen de résistance.
 - un passe-temps.
 - un métier.

(Recopiez la bonne réponse et relevez dans le texte une phrase qui la justifie)

7. Réécrivez l'énoncé ci-dessous en le complétant par les mots suivants, donnés dans le désordre :
condamnée / militantisme / souffrance / anonyme / capturée / mission
« Goucem la musicienne a entamé le aux côtés de Aouïcha. Sa consistait à transporter des armes et des documents. Elle était, parfois, aidée par un compagnon qui devait rester Elle a été et torturée avant d'être à deux années de prison. Là-bas, en dépit de la, elle devait préserver sa joie de vivre en chantant ».
8. Ce texte fait partie de 88 entretiens que l'auteure a recueillis dans son œuvre. A votre avis, quels intérêts auraient ces témoignages aujourd'hui pour les nouvelles générations ?
➤ Répondez en deux ou trois lignes.

II. Production écrite : (06 points)

Traitez l'un des deux sujets au choix.

Sujet 1 :

A l'occasion de la célébration de la journée nationale de l'artiste, votre professeur de français vous charge d'écrire un article pour la revue du lycée afin de montrer le rôle des artistes pendant la guerre de libération. Ce texte vous plaît. Rédigez (en une dizaine de lignes) son compte rendu objectif.

Sujet 2 :

« La chanson a toujours constitué un apport important dans la lutte des peuples pour leur émancipation ». Rédigez un texte argumentatif (d'une quinzaine de lignes) dans lequel vous expliquez le contenu de cette affirmation. Vous publierez votre texte dans un forum de discussion entre lycéens autour de l'histoire de la musique engagée

الموضوع الثاني

L'enfance à l'ère du numérique – Une vie en ligne

[...] Parents, éducateurs, responsables politiques et chefs d'entreprises se posent une multitude de questions sur les effets de la connectivité et de l'interactivité¹ : le numérique menace-t-il le bien-être des enfants ? Ces derniers passent-ils trop de temps en ligne ? Quels sont les plus à risque ? Que peuvent faire les parents et les personnes s'occupant d'enfants pour laisser aux enfants l'espace nécessaire pour découvrir et s'épanouir librement tout en assurant une surveillance suffisante ?

Le fait de savoir si et dans quelle mesure le numérique est bénéfique pour les enfants est étroitement lié au départ qu'ils ont pris dans la vie. Ainsi, ceux qui possèdent des liens sociaux et familiaux solides sont susceptibles d'utiliser Internet pour renforcer ces liens, ce qui contribuera à améliorer leur bien-être, tandis que les enfants souffrant de solitude, de stress, de dépression ou de problèmes familiaux, par exemple, pourront penser qu'Internet aggrave certaines de leurs difficultés. À l'inverse, des enfants qui rencontrent des problèmes dans leur vie sociale réelle peuvent parfois nouer des amitiés et trouver en ligne le soutien qu'ils ne trouvent pas ailleurs.

Les questions concernant le temps que les enfants connectés passent devant un écran, bien qu'elles fassent encore l'objet de discussions, sont de plus en plus dépassées. Cela s'explique par le fait qu'il n'existe aucun consensus² concernant la durée au-delà de laquelle le temps consacré au numérique passe de modéré à excessif. [...]

Alors que ces questions continuent d'être débattues et étudiées, quelques vérités fondamentales semblent émerger. Plutôt que de limiter l'utilisation des médias numériques par les enfants, la voie la plus prometteuse pour leur permettre de profiter au maximum du numérique en prenant un minimum de risques consiste en une modération plus attentive de la part des parents et des éducateurs. Il convient d'accorder davantage d'attention aux contenus et aux activités qui constituent l'expérience en ligne des enfants plutôt qu'au temps qu'ils passent devant un écran.

*D'après le rapport (chap. 4) portant sur la situation des enfants dans le monde,
(publié en 2017) www.unicef.org*

1. **Interactivité** : échange et dialogue via Internet.
2. **Consensus** : accord.

QUESTIONS

I. Compréhension de l'écrit : (14 points)

1. A quel **mot du 2^{ème} paragraphe** renvoient les deux expressions du titre (*l'ère du numérique - une vie en ligne*) ?
2. D'après le rapport, le débat sur le temps d'utilisation du numérique par les enfants n'est toujours pas tranché.
 - **Relevez du texte une expression qui le montre.**
3. Soit les propositions :

Internet leur donne un sentiment de satisfaction / Internet leur apporte un soutien moral / Internet complique leur situation.

 - **Classez-les selon qu'elles s'associent aux :**
 - Enfants souffrant de mal-être :
 - Enfants équilibrés :
 - Enfants souffrant de problèmes sociaux :



4. D'après le texte, les risques du numérique seraient beaucoup plus liés :
- au temps que l'enfant passe devant un écran.
 - aux contenus auxquels l'enfant a accès.
- (Recopiez la bonne réponse).
5. À « qui » ou à « quoi » renvoient les termes soulignés dans les passages suivants ?
- « ... bien qu'elles fassent l'objet ... ». (3^{ème} §) —————> « Elles » renvoie à :
 - « ... pour leur permettre de ... ». (4^{ème} §) —————> « Leur » renvoie à :
6. Réécrivez l'énoncé ci-dessous en le complétant par les mots suivants, donnés dans le désordre :
- vigilance / inquiétudes / numérique / influences**
- « Les effets d'Internet sur les enfants suscitent des chez les parents et les éducateurs. En effet, le peut avoir diverses sur les enfants. Pour que ces derniers en profitent sainement, la modération et la sont exigées ».
7. Le rapport publié par l'UNICEF recommande aux parents **d'adopter deux attitudes** pour une utilisation du numérique par les enfants sans dangers majeurs.
- **Relevez du texte les deux expressions qui renvoient aux deux attitudes à adopter.**
8. Beaucoup d'internautes utilisent de faux profils pour se connecter sur les réseaux sociaux. Etes-vous d'accord ?
- **Répondez en trois lignes en justifiant votre réponse.**

II. Production écrite : (06 points)

Traitez l'un des deux sujets au choix.

Sujet 1 :

Votre lycée organise une exposition portant sur les risques liés à l'utilisation d'Internet. Vous estimez que ce texte peut vous aider à contribuer à cette manifestation. Rédigez son compte rendu objectif (**d'une dizaine de lignes**) que vous afficherez lors de cet événement.

Sujet 2 :

À l'occasion de la journée mondiale des réseaux sociaux, l'association dont vous êtes membre organise une journée porte ouverte sur l'« **e-solidarité** ». Rédigez un texte argumentatif (**d'une quinzaine de lignes**) afin de convaincre les internautes du rôle de Facebook pour promouvoir la valeur du partage. Votre production sera publiée sur la page Facebook de cette association.

| العلامة | | عناصر الإجابة (الموضوع الأول) |
|---------|--------|---|
| مجموعة | مجزأة | |
| | | <p>Sujet I :</p> <p>I. Compréhension de l'écrit : (14 points)</p> |
| 1.5 | 1.5 | 1. <u>Dans ce texte, l'auteure</u> : - <i>rapporte le témoignage d'une militante.</i> |
| 1.5 | 1.5 | 2. Pour transporter des armes, Goucem et son amie se faisaient passer pour <i>des femmes de ménage</i> , travaillant chez des Français. |
| 2 | 0.5x4 | 3. <u>Champ lexical de « prison »</u> : <i>Serkadji, quatre murs, camp, condamnée, j'ai été arrêtée, m'ont torturée, m'ont reprise, souffrances, Maison-Carrée.</i> (accepter aussi : <i>m'ont relâchée, libération</i>) |
| 1.5 | 0.5x3 | 4. - (2 ^{ème} §) « Tu » renvoie à : <i>Goucem (la narratrice)</i> ou <i>Goucem Madani</i> (accepter aussi : la sœur de la chanteuse Fadhila Dziria). - (8 ^{ème} §) « Tu » renvoie à : <i>l'auteure</i> ou <i>Danièle Djamila Amrane Minne.</i> - (8 ^{ème} §) « On » renvoie à : <i>Goucem et ses compagnes de cellule/prison, aux détenues</i> ou <i>prisonnières.</i> |
| 2 | 0.5x4 | 5. « Vrai » ou « Faux » : a. Faux b. Vrai c. Faux d. Faux |
| 2 | 1+1 | 6. Pour les détenues, le chant représentait <i>un moyen de résistance.</i> (accepter aussi : <i>un passe-temps</i>) - <u>La phrase</u> : « Il fallait être gaie, <i>on chantait, sinon on mourrait</i> ». |
| 1.5 | 0.25x6 | 7. « Goucem la musicienne a entamé le <i>militantisme</i> aux côtés de Aouïcha. Sa <i>mission</i> consistait à transporter des armes et des documents. Elle était, parfois, aidée par un compagnon qui devait rester <i>anonyme</i> . Elle a été <i>capturée</i> et torturée avant d'être <i>condamnée</i> à deux années de prison. Là-bas, en dépit de la <i>souffrance</i> , elle devait préserver sa joie de vivre en chantant ». |
| 2 | 0.5x4 | 8. <u>Éléments de réponse</u> : - <u>Exprimer son opinion</u> : (l'emploi du je ou une expression introduisant l'opinion, verbe d'opinion) - <u>Quelques intérêts de ces témoignages</u> : <i>devoir de mémoire, rendre hommage aux femmes combattantes, s'informer sur l'histoire d'Algérie et le rôle de la femme durant la guerre de libération, faire sortir de l'anonymat des femmes de toutes catégories confondues qui ont milité pour l'indépendance et s'en inspirer.</i> (accepter toutes autres réponses en relation avec le thème). <u>Critères d'évaluation</u> : <i>respect de la consigne, cohérence, pertinence des idées et correction de la langue.</i> |

| العلامة | | عناصر الإجابة (الموضوع الأول) |
|--|--------|--|
| مجموعة | مجزأة | |
| II. Production écrite : (06 points) | | |
| Sujet 1 : Compte-rendu objectif | | |
| 2 | 0.25 | 1. Organisation de la production : - Présentation du texte (mise en page) - Présence du titre et de sous-titres - Cohérence du texte : *progression des informations *absence de répétitions *absence de contre-sens *emploi de connecteurs - Structure adéquate (accroche-condensation) |
| | 0.25 | |
| | 0.25X4 | |
| 2 | 0.25X2 | 2. Planification de la production : - Choix énonciatif en relation avec la consigne - Choix des informations (condensation et reformulation) |
| | 1 | |
| 2 | 1 | 3. Utilisation de la langue de façon appropriée : - Correction des phrases au plan syntaxique - Adéquation du lexique à la thématique - Utilisation adéquate des signes de ponctuation - Emploi correct des temps et des modes - Orthographe (pas plus de 10 fautes pour un texte de 150 mots environ) |
| | 0.25 | |
| | 0.25 | |
| | 0.25 | |
| | 0.25 | |
| Sujet 2 : Production libre | | |
| 2 | 0.25 | 1. Organisation de la production : - Présentation du texte (mise en page selon le type d'écrit demandé) - Cohérence du texte : *progression des informations *absence de répétitions *absence de contre-sens *emploi de connecteurs - Structure adéquate (introduction-développement-conclusion) |
| | 0.25X4 | |
| | 0.25X3 | |
| 2 | 1 | 2. Planification de la production : - Choix énonciatif en relation avec la consigne - Choix des informations (originalité et pertinence des idées) |
| | 1 | |
| 2 | 1 | 3. Utilisation de la langue de façon appropriée : - Correction des phrases au plan syntaxique - Adéquation du lexique à la thématique - Utilisation adéquate des signes de ponctuation - Emploi correct des temps et des modes - Orthographe (pas plus de 10 fautes pour un texte de 150 mots environ) |
| | 0.25 | |
| | 0.25 | |
| | 0.25 | |
| | 0.25 | |

| العلامة | | عناصر الإجابة (الموضوع الثاني) |
|---------|-------|---|
| مجموعة | مجزأة | |
| | | <p>Sujet II :</p> <p>I. <u>Compréhension de l'écrit</u> : (14 points)</p> |
| 1.5 | 1.5 | <p>1. <u>Le mot du 2^{ème} § auquel renvoient les expressions du titre</u> : Internet</p> |
| 1.5 | 1.5 | <p>2. <u>Une expression</u> :</p> <ul style="list-style-type: none"> - ... bien qu'elles fassent encore l'objet de discussion <p><u>Ou bien</u> :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Cela s'explique par le fait qu'il n'existe aucun consensus - Alors que ces questions continuent d'être débattues et étudiées |
| 1.5 | 0.5x3 | <p>3.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Enfants souffrant de mal-être : Internet complique leur situation - Enfants équilibrés : Internet leur donne un sentiment de satisfaction. - Enfants souffrant de problèmes sociaux : Internet leur apporte un soutien moral |
| 1.5 | 1.5 | <p>4. <u>Les risques du numérique seraient beaucoup plus liés</u> :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Aux contenus auxquels l'enfant a accès. |
| 2 | 1x2 | <p>5.</p> <ul style="list-style-type: none"> - (3^{ème} §) « Elles » renvoie à : Les questions - (4^{ème} §) « Leur » renvoie à : les enfants |
| 2 | 0.5x4 | <p>6. « Les effets d'Internet sur les enfants suscitent des inquiétudes chez les parents et les éducateurs. En effet, le numérique peut avoir diverses influences sur les enfants. Pour que ces derniers en profitent sainement, la modération et la vigilance sont exigées ».</p> |
| 2 | 1x2 | <p>7. <u>Les deux expressions</u> :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Une modération plus attentive de la part des parents - Accorder davantage d'attention aux contenus et aux activités |
| 2 | 0.5x4 | <p>8. <u>Éléments de réponse</u> :</p> <ul style="list-style-type: none"> - <u>Exprimer son opinion</u> (l'emploi du je ou une expression introduisant l'opinion, verbe d'opinion) - <u>Avancer des arguments</u> : (selon le point de vue à défendre) <p><u>Critères d'évaluation</u> : respect de la consigne, cohérence, pertinence des idées et correction de la langue.</p> |

| العلامة | | عناصر الإجابة (الموضوع الثاني) |
|---|-----------------------------------|--------------------------------|
| مجموعة | مجزأة | |
| <p>II. Production écrite : (06 points)</p> <p><u>Sujet 1 : Compte-rendu objectif</u></p> <p>1. Organisation de la production :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Présentation du texte (mise en page) - Présence du titre et de sous-titres - Cohérence du texte : <ul style="list-style-type: none"> *progression des informations *absence de répétitions *absence de contre-sens *emploi de connecteurs - Structure adéquate (accroche-condensation) <p>2. Planification de la production :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Choix énonciatif en relation avec la consigne - Choix des informations (condensation et reformulation) <p>3. Utilisation de la langue de façon appropriée :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Correction des phrases au plan syntaxique - Adéquation du lexique à la thématique - Utilisation adéquate des signes de ponctuation - Emploi correct des temps et des modes - Orthographe (pas plus de 10 fautes pour un texte de 150 mots environ) | | |
| 2 | 0.25 0.25 0.25X4 0.25X2 | |
| 2 | 1 1 | |
| 2 | 1 0.25 0.25 0.25 0.25 | |
| <p><u>Sujet 2 : Production libre</u></p> <p>1. Organisation de la production :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Présentation du texte (mise en page selon le type d'écrit demandé) - Cohérence du texte : <ul style="list-style-type: none"> *progression des informations *absence de répétitions *absence de contre-sens *emploi de connecteurs - Structure adéquate (introduction-développement-conclusion) <p>2. Planification de la production :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Choix énonciatif en relation avec la consigne - Choix des informations (originalité et pertinence des idées) <p>3. Utilisation de la langue de façon appropriée :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Correction des phrases au plan syntaxique - Adéquation du lexique à la thématique - Utilisation adéquate des signes de ponctuation - Emploi correct des temps et des modes - Orthographe (pas plus de 10 fautes pour un texte de 150 mots environ) | | |
| 2 | 0.25 0.25X4 0.25X3 | |
| 2 | 1 1 | |
| 2 | 1 0.25 0.25 0.25 0.25 | |



الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزارة التربية الوطنية



الديوان الوطني للامتحانات والمسابقات
امتحان بكالوريا التعليم الثانوي

دورة: 2020

الشعبة: علوم تجريبية، رياضيات، تقني رياضي، تسيير واقتصاد

المدة: 02 سا و 30 د

اختبار في مادة: اللغة الإنجليزية

على المترشح أن يختار أحد الموضوعين الآتيين:

الموضوع الأول

Part one: Reading

(15 points)

Read the text carefully and do the activities.

"Malnutrition is a complex problem to solve but, as levels of under nutrition and obesity are rising, something must be done," says leading food health expert Dr Francesco Branca.

Millions of people are suffering from different forms of malnutrition. In fact, 1.9 billion adults are overweight or obese while 462 million are underweight. Among children, 52 million under-fives are suffering from wasting, where they have a low weight for height.

Around one in ten children are born with a low birth weight, and in South Asia, it is one in four, and approximately 45% of deaths among children under five are linked to under nutrition. These deaths often occur in low- and middle-income countries where childhood obesity levels are rising at the same time.

Dr Branca states that the developmental, economic, social and medical impacts of malnutrition are serious and lasting. Events such as World Food Day (October 16) and International Day for the Eradication of Poverty (October 17) will raise awareness of the problem.

Adapted from www.globalcause.co.uk

A/Comprehension

(08 pts)

1- Say whether the following sentences are true or false.

- Under nutrition refers to a lack of nourishment.
- There are more overweight people than underweight ones.
- Malnutrition causes human losses only in developed countries.
- Malnutrition has temporary consequences.

2- Identify the paragraphs in which the following ideas are mentioned.

- Malnutrition has deadly consequences.
- The problem of malnutrition appears under various aspects.

3- Answer the following questions according to the text.

- Why is Dr Branca worried?
- Which three forms of malnutrition are mentioned in the text?
- How can we sensitize people about malnutrition according to Dr Branca?

4- Find what or who the underlined words in the text refer to.

- a-they (§2) b-these deaths (§3) c- where (§3)



B/ Text exploration

(07 pts)

1- Match the following words with their corresponding definitions.

| Words | definitions |
|----------------|---|
| a-malnutrition | The state of being conscious of something. |
| b-wasting | Deficiency in quality or quantity of food. |
| c-awareness | Disease causing a person to gradually become thin and weak. |

2- Ask questions which the underlined words answer.

- People become obese because of overeating.
- A low intake of vitamins can cause malnutrition.

3- Classify the following words according to the pronunciation of the final /ed/.

raised - eradicated - linked - occurred

| /t/ | /d/ | /ɪd/ |
|-----|-----|------|
| | | |

4- Reorder the following sentences to get a coherent paragraph.

- Treatment of these diseases in patients with obesity may be less likely to succeed
- Obese people are more likely to get certain diseases than thinner people.
- unless they go on a diet and lose weight.
- Such diseases include diabetes, heart disease and blood vessels.

Part two: Written expression

(05 points)

Choose only ONE topic

Topic 1:

Today, young people tend to eat more and more unhealthy food which often exposes them to complex health problems. Being conscious of the importance of this issue, write an article of about 80 to 120 words to your school magazine to give your school mates some pieces of advice on how to adopt a balanced diet.

The following notes may help you:

- balanced food
- healthy habits and exercise
- No junk food
- more vitamins than calories

Topic 2:

Online piracy has become such a common practice that some people consider it as a right. They think that nothing should prevent them from downloading and uploading the movies, music or books they like. Write a speech of about 80 to 120 words to express your opinion about this topic before your classmates.

انتهى الموضوع الأول



الموضوع الثاني

Part one: Reading

(15 points)

Read the text carefully and do the activities.

The ways criminals use to obtain money illegally are endless. One of **them** is money laundering. This is a process by which large amounts of ill-gotten gains are given the appearance of having originated from legitimate sources. Money laundering operations cross both national and international lines.

Criminals are constantly coming up with new methods on how to accomplish their wrongdoings. If done successfully, it allows them to provide a legal cover for **their** source of income. Money laundering is tied to both violent and non-violent crimes and can destabilize economy. One method used by drug traffickers, smugglers, and illegal transporters involves breaking up large amounts of cash into transactions to avoid currency reporting requirements.

Money laundering is nearly impossible to track by one agency. Governments should bring law enforcement and financial regulatory authorities together with the private sector to enable financial institutions to play a role in dealing with **the problem**.

Adapted from: StudyMode essays, Money Laundering, by Michael F. Adamson - October 17th , 2011

A/Comprehension

(08 pts)

1- Write the letter that corresponds to the right answer.

- a) Money laundering is to
A/ get large amounts of gains B/ hide the illegal origin of gains
C/ cross the frontiers
- b) Criminals operate with new ideas.
A/ occasionally B/ rarely C/ continually
- c) Money laundering canthe economy of a country.
A/ damage B/ develop C/ control

2- Put the following ideas in the order they appear in the text.

- a) Collaboration, a necessity to fight money laundering.
b) Tricks used by criminals to launder money.
c) Money laundering, a worldwide issue.
d) The impact of money laundering on economy.

3- Answer the following questions according to the text.

- a) Is money laundering limited to one country? Justify.
b) How do criminals hide the origin of their illegally gained money?
c) What can be done to fight money laundering?

4- Find what or who the underlined words in the text refer to.

- a) them (§1) b) their (§2) c) the problem (§3)



B/ Text exploration

(07 pts)

1- Find in the text words or phrases that are closest in meaning to the following:

- a) to gain (§1) =... b) revenue (§2) = ... c) monetary (§3) =...

2- Give the opposites of the following words keeping the same root.

- a) legitimate b) appearance c) successful

3- Combine each pair of sentences with the connectors given between brackets. Make changes where necessary.

- a) Governments of different countries cooperate. Governments of different countries eradicate money laundering. (**provided that**)
b) Criminals manage to disguise the origin of their incomes. Criminals use tricky methods. (**such...that**)

4- Classify the following words according to the pronunciation of the final /s/.

sources - smugglers - amounts - authorities

| /s/ | /z/ | /ɪz/ |
|-----|-----|------|
| | | |

Part two: Written expression

(05 points)

Choose only ONE topic

Topic 1:

Money laundering is a serious threat to the development of the country and its financial system.

Write an article of about 80 to 120 words to your local newspaper to sensitize citizens about the dangers of this unethical practice on the country's economy.

The following notes may help you:

- country's reputation
- slow development
- loss in income
- less control on economy

Topic 2:

Several private companies plan to sell space trips to the general public. Other firms want to use space vehicles and stations for entertainment. Are you for or against such practices?

Write an opinion article of about 80 to 120 words in your personal blog stating your reasons.

انتهى الموضوع الثاني

| العلامة | | عناصر الإجابة (الموضوع الأول: Malnutrition) | | | | | | | | | | | | | | |
|------------------------------|--------------------|--|------------------------|---------------------------------|--------------------|------------------------|---------------------------------|-------------|----------------|---|---|---|---|---|---|---|
| مجموعة | مجزأة | | | | | | | | | | | | | | | |
| 15pts 8 pts | | <p>Part one : Reading A/Comprehension</p> <p>1) True or False a.true b.true c.false d.false</p> <p>2) Paragraph location a. §3 b. §2</p> <p>3) Answering questions a. Dr Branca is worried because the levels of obesity and under nutrition are rising in the world. b. Under nutrition, obesity and wasting. c. ...by attending/ organizing / participating in events to eradicate poverty and raise awareness of the problem. (accept any logical answers)</p> <p>4) Reference words a. 52 million under-fives b. 45% of deaths among children under five c. in low and middle income countries.</p> | | | | | | | | | | | | | | |
| 7 pts 1.5 | 0.5 x 3 | <p>B/ Text exploration</p> <p>1) Lexis 1. b- Deficiency in quality and quantity of food 2. c- Disease causing a person to gradually become thin and weak 3. a- the state of being conscious of something</p> <p>2) Asking questions a- Why do people become obese? b- What can a low intake of vitamins cause?</p> <p>3) Sound system</p> <table border="1"> <tr> <td>/t/</td> <td>/d/</td> <td>/ɪd/</td> </tr> <tr> <td>linked</td> <td>Raised occurred</td> <td>Eradicated</td> </tr> </table> <p>4) Discourse (ordering sentences)</p> <table border="1"> <tr> <td>1</td> <td>2</td> <td>3</td> <td>4</td> </tr> <tr> <td>b</td> <td>d</td> <td>a</td> <td>c</td> </tr> </table> <p>N.B. - 0.5 for the opening sentence and 0.5 for each logical pair</p> | /t/ | /d/ | /ɪd/ | linked | Raised occurred | Eradicated | 1 | 2 | 3 | 4 | b | d | a | c |
| /t/ | /d/ | /ɪd/ | | | | | | | | | | | | | | |
| linked | Raised occurred | Eradicated | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | | | | | | | | | | | | | |
| b | d | a | c | | | | | | | | | | | | | |
| 05pts | | <p>Part two : Written expression</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Criteria</th> <th>Relevance</th> <th>Semantic coherence</th> <th>Correct use of English</th> <th>Excellence (vocab & creativity)</th> <th>Final score</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Common streams</td> <td>1</td> <td>1</td> <td>2</td> <td>1</td> <td>5</td> </tr> </tbody> </table> | Criteria | Relevance | Semantic coherence | Correct use of English | Excellence (vocab & creativity) | Final score | Common streams | 1 | 1 | 2 | 1 | 5 | | |
| Criteria | Relevance | Semantic coherence | Correct use of English | Excellence (vocab & creativity) | Final score | | | | | | | | | | | |
| Common streams | 1 | 1 | 2 | 1 | 5 | | | | | | | | | | | |

| العلامة | | عناصر الإجابة (الموضوع الثاني: Money Laundering) | | | | | | | | | | | | |
|---------------------|--------------------------|---|------------------------|--------------------------------------|--------------------|------------------------|--------------------------------------|-------------|---------------------|---|---|---|---|---|
| مجموعه | مجزأة | | | | | | | | | | | | | |
| 15 pts 8 pts | | Part one: Reading | | | | | | | | | | | | |
| | | A. Comprehension | | | | | | | | | | | | |
| 01.5 | 0.5x3 | 1) M.C.Q. a) Money laundering is to (B) hide the illegal origin of gains b) Criminals.....(C) continually operate with new ideas. c) Money laundering..... (A) damages economy. | | | | | | | | | | | | |
| 02 | 0.5x4 | 2) Ordering ideas. c - b - d - a | | | | | | | | | | | | |
| | 1.5 | 3) Answering questions. a) No, it isn't. Money laundering operations cross both national and international lines. | | | | | | | | | | | | |
| 03 | 0.75 | b) Criminals hide the origin of their illegally gained money by breaking up large amounts of cash into transactions. | | | | | | | | | | | | |
| | 0.75 | c) To fight money laundering, governments should bring law enforcement and financial regulatory authorities together with the private sector. | | | | | | | | | | | | |
| | | 4) 4. Cohesive markers. a) them (§1) → The ways (criminals use to obtain money illegally) b) their (§2) → criminals c) the problem (§3) → money laundering | | | | | | | | | | | | |
| 1.5 7 pts | 0.5x3 | B. Text Exploration. | | | | | | | | | | | | |
| | | 1) Synonyms. a) to gain (§1)= to obtain b) revenue (§2)= income c) monetary (§3)= financial | | | | | | | | | | | | |
| 01.5 | 0.5x3 | 2) Giving opposites keeping the same root. a) legitimate ≠ illegitimate b) appearance ≠ disappearance c) successful ≠ unsuccessful | | | | | | | | | | | | |
| 01.5 | 0.5x3 | 3) Combining pairs. a) -Governments of different countries will eradicate money laundering provided that they cooperate. - Provided that governments of different countries cooperate, they will eradicate money laundering. | | | | | | | | | | | | |
| 03 | 1.5x2 | b) Criminals use such tricky methods that they manage to disguise the origin of their incomes. | | | | | | | | | | | | |
| 01 | 0.25x4 | 4) Classifying the final /s/. | | | | | | | | | | | | |
| | | <table border="1"> <thead> <tr> <th>/s/</th> <th>/z/</th> <th>/ɪz/</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>amounts</td> <td>authorities smugglers</td> <td>sources</td> </tr> </tbody> </table> | /s/ | /z/ | /ɪz/ | amounts | authorities smugglers | sources | | | | | | |
| /s/ | /z/ | /ɪz/ | | | | | | | | | | | | |
| amounts | authorities smugglers | sources | | | | | | | | | | | | |
| 05pts | | Part two: Written Expression The following grid is used for the scoring of both topics. | | | | | | | | | | | | |
| | | <table border="1"> <thead> <tr> <th>Criteria</th> <th>Relevance</th> <th>Semantic coherence</th> <th>Correct use of English</th> <th>Excellence (vocabulary & creativity)</th> <th>Final score</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Sc. Exp, M, T.M, GE</td> <td>1</td> <td>1</td> <td>2</td> <td>1</td> <td>5</td> </tr> </tbody> </table> | Criteria | Relevance | Semantic coherence | Correct use of English | Excellence (vocabulary & creativity) | Final score | Sc. Exp, M, T.M, GE | 1 | 1 | 2 | 1 | 5 |
| Criteria | Relevance | Semantic coherence | Correct use of English | Excellence (vocabulary & creativity) | Final score | | | | | | | | | |
| Sc. Exp, M, T.M, GE | 1 | 1 | 2 | 1 | 5 | | | | | | | | | |



الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزارة التربية الوطنية



الديوان الوطني للامتحانات والمسابقات
امتحان بكالوريا التعليم الثانوي
الشعبة: كل الشعب

دورة: 2020

المدة: 02 سا و 30 د

اختبار في مادة: العلوم الإسلامية

على المترشح أن يختار أحد الموضوعين الآتيين:

الموضوع الأول

الجزء الأول: (12 نقطة)

قال الله تعالى: ﴿ قُلْ يَا أَهْلَ الْكِتَابِ تَعَالَوْا إِلَى كَلِمَةٍ سَوَاءٍ بَيْنَنَا وَبَيْنَكُمْ أَلَّا نَعْبُدَ إِلَّا اللَّهَ وَلَا نُشْرِكَ بِهِ شَيْئًا وَلَا يَتَّخِذَ بَعْضُنَا بَعْضًا أَرْبَابًا مِّنْ دُونِ اللَّهِ فَإِن تَوَلَّوْا فَقُولُوا بِأَنَّا مُسْلِمُونَ ﴾ [آل عمران: 64]

المطلوب:

- 1) دَعَتِ الْآيَةُ أَهْلَ الْكِتَابِ (اليهود والنصارى) إِلَى التَّوْحِيدِ وَالِاسْتِقَامَةِ عَلَى الْعَقِيدَةِ الصَّحِيحَةِ.
أ- عَرَّفَ التَّوْحِيدَ لُغَةً وَاصْطِلَاحًا. ب- اسْتَخْرَجَ أُسْلُوبَ تَثْبِيْتِ الْعَقِيدَةِ الْوَارِدِ فِي الْآيَةِ، ثُمَّ اشْرَحَهُ.
ج- اتَّخَذَ أَهْلَ الْكِتَابِ أَرْبَابًا مِّنْ دُونِ اللَّهِ تَعَالَى، وَضَحَّ عَقِيدَتَهُمْ فِي الْإِلَهِ.
- 2) من الأفكار والموروثات ما يُفسد العقيدة الإسلامية، بيِّن دورَ العقل في تمحيص هذه الأفكار والموروثات.
- 3) حَرَمَتِ الشَّرِيعَةُ الْإِسْلَامِيَّةُ الشُّرْكَ بِاللَّهِ تَعَالَى حِفَاطًا عَلَى مَقْصِدٍ مِنْ مَقَاصِدِهَا.
أ- أذْكَرَ هَذَا الْمَقْصِدَ. ب- حَدَّدَ الْقِسْمَ الَّذِي يَنْدَرِجُ تَحْتَهُ، ثُمَّ عَرَّفَهُ.
ج- كَيْفَ حَافِظَتِ الشَّرِيعَةُ الْإِسْلَامِيَّةُ عَلَى هَذَا الْمَقْصِدِ مِنْ جَانِبِ الْوُجُودِ؟
- 4) أَكَّدَتِ خُطْبَةُ الرَّسُولِ ﷺ فِي حَجَّةِ الْوَدَاعِ عَلَى مَجْمُوعَةِ مِنَ الْحَقُوقِ الْإِنْسَانِيَّةِ، مِنْهَا حَقُّ الْحَيَاةِ.
- تَحَدَّثَ عَنْ هَذَا الْحَقِّ مَسْتَشْهِدًا بِمَا تَحْفَظُ مِنْ نَصُوصِ الْكِتَابِ أَوْ السُّنَّةِ.
- 5) اسْتَخْرَجَ مِنَ الْآيَةِ حُكْمًا وَفَائِدَتَيْنِ.

الجزء الثاني: (08 نقاط)

« وَلَمَّا كَانَ الرَّزَى فِيهِ بَطْلَانُ النَّسَبِ وَفَسَادُ الْخُلُقِ وَالْجَسَدِ وَذَلِكَ مُؤَدِّ إِلَى الْإِضْمَحْلَالِ وَالزَّوَالِ وَالشَّرُورِ وَالْأَهْوَالِ، قُرِنَ بِقَتْلِ النَّفْسِ؛ فَذَلِكَ قَتْلٌ حَقِيقِيٌّ وَهَذَا قَتْلٌ مَعْنَوِيٌّ ». [العلامة عبد الحميد بن باديس؛ مجالس التنكير]

المطلوب:

- 1) شَرَعَ اللَّهُ تَعَالَى عَقُوبَةً لِكُلِّ مَنْ جَرِمَتِي الرَّزَى وَالْقَتْلَ الْعَمْدَ.
أ- أذْكَرَ نَوْعَ عَقُوبَةِ جَرِيمَةِ الرَّزَى، ثُمَّ عَرَّفَهُ شَرْعًا. ب- أْبْرَزَ الْفَرْقَ بَيْنَ عَقُوبَةِ جَرِيمَةِ الرَّزَى، وَعَقُوبَةِ قَتْلِ النَّفْسِ عَمْدًا.
- 2) لَمَّا كَانَ الرَّزَى يُبْطَلُ النَّسَبُ، لَمْ يُحْمَلِ الشَّرْعُ الْحَنِيفُ ابْنَ الرَّزَى إِثْمَ الْجُرْمِ (الرَّزَى)، وَإِنَّمَا رَغِبَ الْمُسْلِمِينَ فِي كِفَالَتِهِ.
أ- بَيَّنَّ الْحِكْمَةَ مِنْ تَشْرِيعِ كِفَالَتِهِ. ب- عَدَّدَ حَقُوقَهُ.

انتهى الموضوع الأول



الموضوع الثاني

الجزء الأول: (12 نقطة)

عن أبي ذر الغفاري رضي الله عنه قال: قال لي رسول الله صلى الله عليه وسلم: « اتَّقِ اللَّهَ حَيْثُمَا كُنْتَ وَأَتَّبِعِ السَّبِيلَ الْحَسَنَةَ تَمَحُّهَا وَخَالِقِ النَّاسَ بِخُلُقٍ حَسَنٍ ». [أخرجه الترمذي]

المطلوب:

- 1) أشار الرسول ﷺ بقوله: " وَخَالِقِ النَّاسَ بِخُلُقٍ حَسَنٍ " إلى قسمٍ من أقسام مقاصد الشريعة.
أ- سمِّ هذا القسم، عرِّفه، ثم حدّد ترتيبه بين المقاصد.
ب- بيّن أهميّة ترتيب المقاصد.
- 2) تعظيم شعائر الإسلام الكبرى من تقوى القلوب، ودليل على توحيد الله تعالى.
أ - أذكر أقسام التّوحيد. ب - إلى أيّ قسم منها يُنسب تعظيم شعائر الإسلام الكبرى؟ عرّفه اصطلاحاً.
- 3) إنّ من حُسن الخُلق ألاّ يشفع المسلم في الحدود.
أ- ما معنى الشّفاة في الحدود؟
ب- ما الفرق بين الشّفاة المحمودة والشّفاة المذمومة؟
- 4) من صفات المتّقين الإيمان بما أنزل على الرُّسل عليهم السّلام قبل الإسلام.
- بيّن علاقة الإسلام بالرسالات السّماوية السّابقة.
- 5) استخرج من النّص حُكْمين وفائدتين.

الجزء الثّاني: (08 نقاط)

« الكفالة التزام على وجه التبرع بالقيام بولد قاصرٍ من نفقةٍ وتربيةٍ ورعايةٍ، قيام الأبِ بابنه، وتتمُّ بعقد شرعيّ »

[المادة 116 من قانون الأسرة الجزائري]

- 1) قارن بين الكفالة والتبني من حيث الحكم والجزاء والأثر النفسي.
- 2) قد يلتزم المسلم بتبرع معنوي كترية ولد، أو مادّي كوقف مال.
أ- أبرز حكم الوقف مع دليله.
ب- بيّن آثاره على نفس الواقف (المتبرع).
- 3) حفاظا على الحقوق الزوجية، يُوثّق عقد الزواج استنادا إلى مصدر تشريعي.
أ- سمِّ هذا المصدر.
ب- أذكر شروط العمل به.

| العلامة | | عناصر الإجابة (الموضوع الأول) |
|---------|--|---|
| مجموعة | مجزأة | |
| 03.5 | 0.5 | الجزء الأول: (12 نقطة) 1) أ-تعريف التوحيد لغة واصطلاحا:- - لغة: اعتقاد الشيء واحدا. |
| | 0.5 | - اصطلاحا: إفراد الله تعالى بكل ما يختص به من عبادة قولية وفعلية. (ملاحظة: يُقبل كل تعريف صحيح معتمد في اللغة أو الاصطلاح). |
| | 0.5 | ب-استخراج أسلوب تثبيت العقيدة الوارد في الآية، وشرحه: • أسلوب تثبيت العقيدة الوارد في الآية هو: مناقشة الانحرافات. |
| | 01 | - شرحه: مجادلة أهل الكتاب والمشركين في انحرافاتهم العقدية، تارة بالدليل العقلي وتارة بالدليل النقل، لدحضها وبيان بطلانها، وعدم قيامها على دليل صحيح. (ملاحظة: يقبل كل شرح صحيح للأسلوب). |
| | 0.5 | (ملاحظة: يقبل أسلوب: رسم الصورة المنفرة للكافرين). - شرحه: صور القرآن الكريم قبح أعمال الكافرين وأحوالهم في الدنيا، وبين الضلال والخسران في حياتهم الدنيوية والآخروية، لينقر المؤمنين من أعمالهم. |
| | 0.5 | ج. توضيح عقيدة أهل الكتاب في الإله: • عقيدة اليهود في الإله: - اتخاذهم إلهها خاصا بهم سموه يهوه، وصفوه بصفات لا تليق بالإله. (ملاحظة: تقبل الإجابات الآتية: - اتخاذهم عزيزا ابنا لله. - عبادة الأوثان: تقديس العجل والحية). |
| 0.5 | • عقيدة النصارى في الإله: - عقيدة التثليث: الأب، الابن، روح القدس. (ملاحظة: تقبل الإجابة الآتية: اعتقادهم أن المسيح ابن الله، وله محاسبة الناس يوم القيامة). | |
| 02 | 2 × 01 | 2) بيان دور العقل في تمحيص الأفكار والموروثات: - غريبة وتصفية الموروثات من الخرافات والبدع. - التحرر من الجمود والتعصب والتقليد الأعمى. - تنقية المنظومة الفكرية من الفكر الدخيل (الإلحاد، الاستشراق...). - الرجوع إلى التصور الصحيح للكون والحياة والإنسان. (ملاحظة: يُكتفى بفكرتين صحيحتين). |
| 03 | 0.5 | 3) أ. مقصد الشريعة الإسلامية من تحريم الشرك هو : حفظ الدين. ملاحظة: لا يقبل أي مقصد آخر. |
| 0.5 | 0.5 | ب. القسم الذي يندرج ضمنه: المقاصد الضرورية. ملاحظة: - تقبل الإجابات: الضروريات أو الكليات الخمس. - ضرورة التفريق بين المقصد والقسم؛ فلا يقبل أحدهما مكان الآخر. |

| | | |
|---------|---------|---|
| 01 | | <p>. تعريف المقاصد الصّورية: هي التي لا بد منها في قيام مصالح الدّين والدنيا، بحيث إذا فقدت حلّ الفساد في الدنيا والعذاب في الآخرة. وهي التي تعرف بالكليات الخمس. (ملاحظة: يقبل كل تعريف صحيح معتمد).</p> |
| 2 × 0.5 | | <p>ج. بيان كيف حافظت الشريعة الإسلامية على مقصد حفظ الدّين من جانب الوجود:</p> <ul style="list-style-type: none"> - إرسال الرّسل وإنزال الكتب. - الأمر بالتّوحيد. - تشريع العبادات وإقامة شعائر الدّين. - تبليغ الدّعوة. - تشريع الجهاد. <p>(ملاحظة: يكتفى بذكر فكرتين صحيحتين من جانب الوجود أو العدم).</p> |
| 01.5 | 2 × 0.5 | <p>(4) حق الحياة:</p> <ul style="list-style-type: none"> - الحياة أوّل حق وهبه الله تعالى للإنسان، عظّم من شأنه، فجعل الاعتداء على حياة الفرد الواحد كالاعتداء على البشرية جمعاء. - حرّم الإسلام إزهاق روح الإنسان بغير وجه حق. - حرّم الله تعالى الانتحار وهو اعتداء الشخص على حياته. - التأكيد على إبطال عادة الثّأر في خطبة حجة الوداع. - ختم النبي صلى الله عليه وسلم خطبته بالتشديد على تحريم القتال بين المسلمين. <p>الدليل:</p> <ul style="list-style-type: none"> - قال الله تعالى ﴿ مِنْ أَجْلِ ذَلِكَ كَتَبْنَا عَلَى بَنِي إِسْرَائِيلَ أَنَّهُ مَن قَتَلَ نَفْسًا بِغَيْرِ نَفْسٍ أَوْ فَسَادٍ فِي الْأَرْضِ فَكَأَنَّمَا قَتَلَ النَّاسَ جَمِيعًا وَمَنْ أَحْيَاهَا فَكَأَنَّمَا أَحْيَا النَّاسَ جَمِيعًا ﴾ (المائدة 32) - قال تعالى ﴿ وَلَا تَقْتُلُوا أَنْفُسَ الَّتِي حَرَّمَ اللَّهُ إِلَّا بِالْحَقِّ ﴾ (الأنعام 151) - قال تعالى ﴿ وَلَا تَقْتُلُوا أَنْفُسَكُمْ إِنَّ اللَّهَ كَانَ بِكُمْ رَحِيمًا ﴾ (النساء 29) - قول رسول الله ﷺ: «اجتنبوا السبع الموبقات وذكر منها ... وقتل النفس التي حرّم الله إلاّ بالحق» (متفق عليه) - الاستشهاد بخطبة حجة الوداع: "أيها الناس إن دماءكم وأموالكم وأعراضكم حرام عليكم..." <p>(ملاحظة: يشترط ذكر فكرتين صحيحتين وأي دليل آخر من الكتاب أو السنة).</p> |
| 02 | 2×0.5 | <p>(5) استخراج حكم وفائدتين من الآية الكريمة:</p> <p>أ. الحكم الشرعي هو:</p> <ul style="list-style-type: none"> - وجوب أفراد الله تعالى بالعبادة. - تحريم الشرك بالله تعالى. - تحريم اتخاذ أرباب من دون الله تعالى. <p>ب. الفائدتان:</p> <ul style="list-style-type: none"> - الدعوة إلى حوار ومجادلة أهل الكتاب والتي هي أحسن. - مناقشة الانحرافات من أساليب تثبيت العقيدة. - الدعوة إلى الثّبات على الحق. - رسم صور الكافرين المنفّرة. |

| | | |
|----|--------------------|---|
| | | <p>- بيان أن الدين عند الله الإسلام. (ملاحظة: - تقبل كل إجابة صحيحة. - لا تقبل الأحكام كقوائد).</p> |
| 04 | 01 01 2×1 | <p>الجزء الثاني: (08 نقاط)</p> <p>(1) أ. نوع عقوبة جريمة الزنى: الحدّ. تعريفه شرعا: عقوبة مقدرة شرعا تجب حقا لله تعالى. ب. الفرق بين عقوبة جريمة الزنى وعقوبة قتل النفس عمدا:</p> <ul style="list-style-type: none"> - عقوبة الزنا: الجلد أو الرجم، بينما عقوبة القصاص: النفس بالنفس. - عقوبة الزنا من الحدود، وعقوبة القتل العمد من القصاص. <p>أو:</p> <ul style="list-style-type: none"> - الحدّ حق لله تعالى والقصاص حق للأدمي. - عدم جواز العفو في الحدّ إذا وصل للقاضي وجواز العفو في القصاص. - لا يُخفف الحد، ويمكن التخفيف في القصاص بدفع الدية. <p>ملاحظة: يُكتفى بأيّ فرقين صحيحين.</p> |
| 04 | 4 × 0.5 4 × 0.5 | <p>(2) أ. الحكمة من تشريع كفالة ابن الزنى:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ الكفالة قرينة يتقرب بها العبد إلى ربه. ▪ نشأته في جو أسري. ▪ تعويضه عن الحنان المفقود. ▪ حمايته من الهلاك. ▪ الكفالة مظهر من مظاهر التعاون والتكافل الاجتماعي. ▪ حفظ المجتمع من الآفات الاجتماعية. ▪ تمكين الأسر المحرومة من الأولاد من تلبية غريزة الأمومة أو الأبوة. <p>(ملاحظة: - يُكتفى بذكر أربع حكّم صحيحة).</p> <p>ب. حقوق ابن الزنى (مجهول النسب):</p> <ul style="list-style-type: none"> - إعطاؤه اسما وهوية. - الأخوة في الدين والموالاتة. - الرعاية المادية والمعنوية. - الوصية - الرضاع. - لا يتحمّل جُرم الزنى. - أن ينسب لأمه. <p>(ملاحظة: - تقبل أي إجابة صحيحة / - يُكتفى بذكر حقّين. / - تقبل حقوق مجهول النسب).</p> |

| العلامة | | عناصر الإجابة (الموضوع الثاني) |
|---------|---------|---|
| مجموعة | مجزأة | |
| 02.5 | 0.5 | الجزء الأول: (12 نقطة) 1) أ - تسمية هذا القسم: التَّحْسِينَات (المقاصد التَّحْسِينِيَّة). |
| | 0.5 | - تعريف التَّحْسِينِيَّات: هي محاسن العادات ومكارم الأخلاق، التي إذا فقدت لا يختل نظام حياة النَّاس ولا ينالهم الحرج، ولكن تصبح حياتهم مستقبة في نظر العقلاء. (ملاحظة: يُقبل كل تعريف صحيح). |
| | 0.5 | - تحديد ترتيبه بين المقاصد: يأتي في المرتبة الثالثة بعد الصُّروريَّات والحاجيَّات. (ملاحظة: تقبل إجابة من حدد الترتيب دون تفصيل فيه) |
| | 01 | ب - بيان أهميَّة ترتيب المقاصد: - مراعاة الأولوية عند التعارض، فتقدم الصُّروريَّات على الحاجيَّات والحاجيات على التحسينيات. (ملاحظة: يُكتفى بأي تعبير لبيان أهمية ترتيب المقاصد) |
| 03 | 3 × 0.5 | 2) أ - ذكر أقسام التوحيد: 1) توحيد الرّبوبيَّة. 2) توحيد الألوهيَّة. 3) توحيد الأسماء والصفات. |
| | 0.5 | ب - قسم التوحيد الذي يُنسب إليه تعظيم شعائر الإسلام الكبرى: توحيد الألوهية |
| | 01 | تعريفه اصطلاحا: هو إفراد الله تعالى بكل ما يختص به من عبادة فعلية أو قولية. (ملاحظة: يُقبل كل تعريف صحيح). |
| 01.5 | 01 | 3) أ - معنى الشفاعة في الحدود: هي التوسط لدى القاضي لإسقاط حد من حدود الله تعالى، أو حكم من أحكامه. |
| | 0.5 | ب- الفرق بين الشفاعة المحمودة والشفاعة المذمومة: ▪ الشفاعة المحمودة مستحبة والشفاعة المذمومة محرمة. ▪ تكون الشفاعة محمودة فيما كان سعيا لتحقيق حق أو إبطال باطل. وتكون مذمومة فيما كان سعيا لإثم، أو إسقاط حدّ بعد وجوبه. (ملاحظة: - تقبل أي إجابة صحيحة / يُكتفى بفرق واحد). |
| 03 | 2×0.5 | 4) - علاقة الإسلام بالرسالات السماوية السابقة: - التّصديق: جاء الإسلام مصدقا لما تنبّى من الأجزاء الأصلية للرسالات السماوية السابقة. |
| | 2×0.5 | - التّصحیح: جاء الإسلام مصححا للانحرافات التي أدخلت على الرسالات السماوية السابقة. |
| | 2×0.5 | - النّسخ والتّجديد: أبطل الإسلام كثيرا من أحكام شرائع الرسالات السماوية السابقة، وسنّ محلها شريعة جديدة. ملاحظة: - ذكر العلاقة فقط (0.5) والشرح (0.5) - تُقبل كل إجابة صحيحة: (الإكمال، الهيمنة...) |

| العلامة | | عناصر الإجابة (الموضوع الثاني) | | | | | | | | | | | | |
|---|---------------------------|--|---------|--------|---|-------------------------|------|-------|---------------|---------------------|--------|---|---------------------------|--------------|
| مجموعة | مجزأة | | | | | | | | | | | | | |
| 02 | 2 × 0.5 | <p>(5) استخراج حكمين وفائدتين. - الأحكام: - وجوب تقوى الله عزّ وجلّ. - وجوب التوبة من الذنوب. - وجوب التحلي بالأخلاق الحسنة. - الفوائد: ▪ استشعار رقابة الله تعالى. ▪ بيان أنّ الأعمال الصالحة تكفر الذنوب. ▪ أهمية المعاملة بالحسنى. ▪ الحديث أصل في التعايش السلمي بين الناس.</p> <p>(ملاحظة: - تقبل أي إجابة صحيحة / - لا تقبل الأحكام كفوائد).</p> | | | | | | | | | | | | |
| | 2 × 0.5 | | | | | | | | | | | | | |
| 03 | 2×0.5 | <p>الجزء الثاني: (08 نقاط)</p> <p>(1) المقارنة بين الكفالة والتبني.</p> <table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <thead> <tr> <th>الكفالة</th> <th>التبني</th> <th>-</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>مستحبة (مندوبة) / جائزة</td> <td>حرام</td> <td>الحكم</td> </tr> <tr> <td>الأجر والثواب</td> <td>يستحق الإثم والعقاب</td> <td>الجزاء</td> </tr> <tr> <td>التوازن والأمن النفسي والثقة والاستقرار</td> <td>الاضطرابات والعقد النفسية</td> <td>الأثر النفسي</td> </tr> </tbody> </table> <p>(ملاحظة: تقبل الإجابات القريبة الخاصة بالأثر النفسي، سواء تعلقت بالكافل أو المكفول).</p> | الكفالة | التبني | - | مستحبة (مندوبة) / جائزة | حرام | الحكم | الأجر والثواب | يستحق الإثم والعقاب | الجزاء | التوازن والأمن النفسي والثقة والاستقرار | الاضطرابات والعقد النفسية | الأثر النفسي |
| | الكفالة | | التبني | - | | | | | | | | | | |
| | مستحبة (مندوبة) / جائزة | | حرام | الحكم | | | | | | | | | | |
| الأجر والثواب | يستحق الإثم والعقاب | الجزاء | | | | | | | | | | | | |
| التوازن والأمن النفسي والثقة والاستقرار | الاضطرابات والعقد النفسية | الأثر النفسي | | | | | | | | | | | | |
| 2×0.5 | | | | | | | | | | | | | | |
| 2×0.5 | | | | | | | | | | | | | | |
| 03 | 0.5 | <p>(2) حكم الوقف: مستحب (مندوب) / جائز الدليل: - قول الله تعالى ﴿ وَأَفْعَلُوا الْخَيْرَ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ ﴾ (الحج 77) - قول الرسول ﷺ «إذا مات الإنسان انقطع عمله إلا من ثلاثة: من صدقة جارية أو علم يُنتفع به أو ولد صالح يدعو له» رواه مسلم وغيره (ملاحظة: يكتفى بدليل واحد من الكتاب أو من السنة). - آثاره على نفس الواقف(المتبرع): ▪ حصول الثواب في الدنيا. ▪ تربية النفس على البذل ووقايتها من الشح. ▪ وسيلة لشكر الله تعالى على نعمة المال. ▪ نزول البركة في الرزق. ▪ جريان الأجر بعد الوفاة. (ملاحظة: يكتفى بثلاثة آثار صحيحة).</p> | | | | | | | | | | | | |
| | 01 | | | | | | | | | | | | | |
| | 3×0.5 | | | | | | | | | | | | | |

| | | |
|----|-------------------|---|
| 02 | 0.5 3× 0.5 | <p>2) اسم المصدر التشريعي:</p> <p>أ / تسمية المصدر المصالح المرسل (المصلحة المرسل)</p> <p>ب / شروط العمل بالمصالح المرسل: أن:</p> <ul style="list-style-type: none">- تكون ملائمة لمقاصد الشرع الضرورية لقيام مصالح العباد.- تكون مصلحة عامة لا خاصة.- تكون معقولة في ذاتها حقيقة لا وهما.- لا يعارض التشريع لهذه المصلحة حكما أو مبدأ ثبت بالنص أو الإجماع.- عدم اقتصار المصلحة على النفع العاجل على حساب النفع الآخروي أو العكس.- عدم تفويتها لمصلحة أهم منها.- عدم تسببها في مفسدة أو ضرر أشد.- لا تنافي أصلا من أصول الشريعة. <p>(ملاحظة: تقبل ثلاث شروط صحيحة).</p> |
|----|-------------------|---|



الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزارة التربية الوطنية



الديوان الوطني للامتحانات والمسابقات
امتحان بكالوريا التعليم الثانوي
الشعبة: جميع الشعب

دورة: 2020

المدة: 02 سا و 30 د

اختبار في مادة: اللغة الأمازيغية

على المترشح أن يختار أحد الموضوعين الآتيين:

الموضوع الأول

Aḍris s teqbaylit

Ṭawes

Akka i d tameṭṭut yer at Tiḡilt, akka i tella Ṭawes. Seg wasmi tezweḡ, nettat tsenni tilufa, anagar tarwa d lhif i tessen. Ula d argaz tebḡa-t nettat d lḡerba i t-yettawin seg Mtijet yer Lezzayer, seg Lezzayer yer Tiḡilt, taddart-is. Ass yer yidis-is, aggur tectaḡ udem-is. [...]

Ferruḡa d tamenzut deg taddart i asen-d-yesmektan tudert. Talalit-ines, ḡas d Meqqrān i ssarmen, tessesfa ulawen, teskew imetṭawen rnu tegla-d s usirem. Tlul-d asmi ffḡen Yirūmyen tamurt. At taddart n Tiḡilt, yessersen tṭbel i kra n lweqt ad sḡunfun, uzzlen-d akken ma llan ad mmagren taqcict (tirbit) i d-ilulen deg wass n tmeyra yifen akk timeyriwin ; tameyra n tlelli. Ddeqs aya ur d-telli tlalit ḡur-sen. Ilemziyen merra, wa yunag, wa tečča-t tegrawla. Anagar imetṭawen d yidammen i d-iṣaḡen at taddart deg tmeddurt-nsen.

Ikerri i d-yettwaheyyan i uqcic yemzel i teqcict. Yemzel imir, seksu yeftel imir. Tuklal ! Ferruḡa tusa-d ḡef ccuq. Uzwiḡ, baba-s, neflen-d yidmaren-is si lferḡ amzun d netta i d amezwaru seg yimdanen i d-yesean dderya. Ur t-tewwi tmurt, ur t-yewwi yigenni. Iteddu deg yizenqan n taddart, inecced imezday d tirni yer yimensi. Acu n taddart... Ur d-teḡḡi deg-s Fransa, tessenger-itt.

Ṭawes, tettu ccedda n yinzikmiren¹ mi tettwali yelli-s tjebbed izir² amezwaru deg yidmaren-is. Tezmumeg, tudef-d tudert yer tgemmi. Imir-nni kan temmekta-d baba-s-nni ideḡ tt-ṡurr Fransa. Tekkes-as-t, ur t-terwi. [...] Aktay-nni, yesseyli-as-d kra n tmiqwa n yimetṭawen. Widak yellan yid-s, ḡillen d imetṭawen n lferḡ. Afeddix-is anagar nettat i t-yessnen. Tiṡ ḡef umenzu n tasa-s, tayed ḡef yinebgawen. Aktay-nni yeqqaz kan deg-s.

Annay lemmer yeddir ! Ass-a ad as-d-yeččar tawwurt ; d netta i d amezwaru ḡur-s, ad as-yefreḡ i yelli-s, ad yeṡṡef Ferruḡa deg yirebbi-s. Tudert-a tayeddart ur teḡgil yiwen, ur telli tseṡṡa ur ihuzz waḡu. Nettat, tasa-s teqqim kan tecweḡ, teggumma ad d-terzu fell-as tatut am nettat am medden. Ur teddir temzi-s am tezyiwin-is, ur theyya iman-is ad temmager tewser i d-iteddun ḡur-s am uwayzen. Wissen ahat taqrurt-ines ad as-tsettu ifeddixen n tasa-s ur nejji !

Salem ZENIA, *Aḡar n tagut*, TizriginTira, Bḡayet, 2016, sb. 28-30.

¹ Aqraḡ ney lewjee n tadist d tarrawt (mi ara terbu tmeṭṭut).

² Ayefki amezwaru iteṡṡed yirbi ney tirbit i d-ilulen.



Isestanen:

I. Tigzi n udris : (/12)

1. Melmi d-tlul Ferruğğa ?
2. Talalit n Ferruğğa tegla-d s usirem. Ini-d ayyer.
3. Nadi-d deg udris aktawal n wawal : « **Lehzen** ». (04 n wawalen)
4. Segzi-d tanfalit-a : « **Ur telli tsetta ur ihuzz wađu** ».
5. Qqaren at zik : « **I tebyuđ tiyzifeđ ay iđ, d ulaqrar ad d-yali wass !** ».
- Xdem assay gar unamek n yinzi-a d wayen yellan deg udris.
6. Deg tefyirt-a : « **Tessefsa** ulawen ». Efkd talya taħerfit tamenzut n umyag “**tessefsa**”.
7. Semmi-d isumar n tefyirt-a, tiniđ-d d acu i d-temmal tesyunt i ten-yeqqnen :
« **Seg wasmi tezweğ, nettat tsenni tilufa** ».
8. Sleđ awalen yettuderren deg tefyirt-a ilmend n twuri : « Ad d-**terzu** fell-**as tatut** ».

II. Afares s tira : (/08)

Seg wasmi tezweğ, nettat tsenni tilufa, anagar tarwa d lhif i tessan... Wissen ahat taqrurt-ines ad as-tsettu ifeddixen n tasa-s ur nejji !

Aṭas n yimdanen i yesēddan lhif, řwan lmerta, ruħen qeđeen layas. Taggara, tbeddel fell-asen tudert yer wayen yelhan.

Aru-d ađris ideg **ara d-talseđ** tadyant teđra-ak(-am) ney teđra i walbaeđ-niđen deg-s ad d-temmeslayeđ yef wannect-a.



Adris s tcawit

Ṭawes

Hamma i d tameṭṭut yer at Tiṭilt, amma i tella Ṭawes. Seg wasmi tercel, nettat tbenna tilufa, ḥaca tarwa d lhif i tessen. Ula d argaz tebda-t nettat d lyurbet i t-yettawin seg Mtijet yer Lezzayer, seg Lezzayer yer Tiṭilt, aqewwar-nnes. Ass s tma-nnes, yur tdiq udem-nnes. [...]

Ferruḡa d tamenzut deg uqewwar i asen-d-yesmektin tameddurt. Tlalit-nnes, lacta d Meqqran i ssarmen, tessezha ulawen, tessqur imetṭawen rni tewwi-d yid-s asirem. Tlul-d asmi rgen Yirumyen tamurt. At uqewwar n Tiṭilt, yessersen abendir i qli n lweqt ad ssenfun, uzzlen-d ukk mukca llan ad laqqan tahut i d-ilulen deg wass n tmeṭra yifen ukk timeṭriwin ; tameṭra n tlelli. Si labas ur d-telli tlalit yer-sen. Leyruz merra, wa yergen seg tmurt, wa tečči-t tegrawla. Kis imetṭawen d yidammen i d-yersin yef wat uqewwar deg tmeddurt-nsen.

Ikerr i d-yettuheyyan i uhu yettwayreṣ i thut. Yettwayreṣ din din, aberbuc yef tel din din. Testahel ! Ferruḡa tusa-d yef ccuq. Emer, baba-s, rgen-d yidmarren-nnes seg lferḥ amzun d netta i d amezwaru seg yudan i d-yesean tarwa. Ur t-terfid tmurt, ur t-yerfid ujenna. Yeggur deg yizniqen n uqewwar, ierret imezday ukk yer umensi. Matta n uqewwar... Ur d-teḡḡi deg-s Fransa, tessuqqa-t.

Ṭawes, tettucceddet n yinzikmiren¹ mi tezra yelli-s tjabbed izir² amezwaru seg yidmarren-nnes. Tezmumeg, tudef-d tmeddurt yer tgemmi. Imer-din berk temmekti-d baba-s-inin ideg tt-tyurr Fransa. Tekkes-as-t, ur t-terwi. [...] ammetki-inin, yessehwa-as-d qli n tiqqiyin n yimetṭawen. Yin yellan yid-s, yilen d imetṭawen n lferḥ. Adeddic-nnes ḥaca nettat i t-yessnen. Tiṭ yef umenzu n tsa-nnes, tict yef yinijiwen. Ammekti-idin yeqqaz berk deg-s.

Ih lukan yedder ! Ass-a ad as-d-yeččar tmasext ; d netta i d amezwaru yer-s, ad as-yefreḥ i yelli-s, ad yettef Ferruḡa deg tterf-nnes. Tameddurt-aya tayeddart ur teḡḡi yict, ulac tasetta ur yessemḥurrik waḍu. Nettat, tsa-nnes teqqim berk terya, tegguma ad d-tennijwa fell-as tattut am nettat am yudan. Ur teddir timzi-nnes am tutawin-nnes, ur tessujed iman-nnes ad tqabel tiwsert i d-igguren yer-s am uzyuy. Missen ahat tahut-nnes ad as-tessettu ideddicen n tsa-nnes ur neggenfi !

Salem ZENIA, Azar n tagut, Tizargin Tira, Bgayet, 2016, sb. 28-30.

¹Sster niy lujæ n ueddis d tarrawt (ald ad tarew tmeṭṭut).

²Ayi amezwaru iteṭṭed ldufan i d-ilulen.



Isestanen:

I. Tigzi n udris : (/12)

1. Melmi d-tlul Ferruğğa ?
2. Tlalit n Ferruğğa tewwi-d yid-s asirem. Ini-d mayer.
3. Ruzzi-d deg udris aktawal n wawal : « **Lehzen** ». (04 n wawalen)
4. Segzi-d tanfalit-a : « **ulac taseṭṭa ur yessemḥurrik waḍu** ».
5. Qqaren at zik : « **I tersed tezgerted ay id, ad d-yali wass !** »
- Egg assay jar unamek n yinzi-aya d matta i yellan deg udris.
6. Deg tefyirt-aya : « **Tessezha** ulawen », uc-d talya taḥerfit tamenzut n umyag “tessezha”.
7. Semma-d isumar n tefyirt-a, tinid-d matta i d-temmal tesyunt i hen-yeqqnen :
« **Seg wasmi tercel, nettat tbenna tilufa** ».
8. Sleḍ awalen i yettuderren deg tefyirt-a ilmend n twuri:« Ad d-**tennijwa** fell-**as tattut**».

II. Afares s tira : (/08)

Seg wasmi tercel, nettat tbenna tilufa, ḥaca tarwa d lhif i tessan... Missen ahat tahut-nnes ad as-tsettu ideddicen n tsa-nnes ur neggenfi !

Gut n yudan i yesēddan lhif, ṛwan amermed, ruḥen bbin asirem. Tgara, tbeddel fell-asen tmeddurt yer matta yeḥlan.

Ari-d aḍris ideg **aha d-talsed** tadyant teḍra-ak(-am) niy teḍra i ḥedd, deg-s ad d-tutlayed yef wannect-a.



طاوس

هاما ند تاماطوث غارات ثيغيلت، اما ئ تالا طاوس. ساق واسمي ثارشال، ناتات ثبانا ثيلوفا، حاشا ارا ذ لحيف
ئ تاسان، ولا ذ ارقاز ثابطات ناتات ذ لغوربت ثيئاتاوين ساق متيجات غار لازايار، ساق لازايار غار ثيغيلت؛ اقاوار
تاس. اس س ثما تاس. يور تضيق ودام تاس. [...]

فاروجا ذ تامانزوث ذاق وقاوار ئ اساند سميكتين تامادورث. ثلايت تاس، لاشتا ذ ماقران ئ سارامان. تاسازها
ولاوان، تاسفور نماطاوان رني تاويد نيدس اسيرام. ثلود اسمي رقان بيرومبيان تامورث. اث وقاوار ن ثيغيلت،
ياسارسان اباندير ئ قلي ن لواقت از ساتفون، وزلاند وك موكشا لان ادلاقان ثاهوث ندلولان ذاق واس
ن ثماعرا ئ ييفان وك ثيماغريوين؛ ثماعرا ن ثلاثي. سي لابس ورتالي ثلايت غارسان. لاغروز مازا، وا يارقان
تامورث، وا تانتشيت ثافراولا. كيس نماطاوان ذ بيدامان ئ ديارسين غاف واث وقاوار ذاق ثمادورث نسان.

نكار نديتو هايان ئ وهو يماغراس ئ ثهوث. يماغراس ذين ذين، اباربوش يافثال ذين ذين. تاسناها! فاروجا
ثوساد غاف شوق. عمار؛ باباس، رقاد يادماران ساق لفارح، امزون ذ ناتا ئ ذ امازوارو ساق يودان ندياسعان ثاروا.
ور تارفيذ ثمورث، ور ثيارفيذ وجاتا. ياقور ذاق بيزنيقان ن وقاوار، نعاراط نمازداغ وك غار ومانسي. ماتان وقاوار...
ور نادجي ذاقس فرانس، تاسوقا.

طاوس تاتو شادات ن بينزيكميران¹ مي تازرا ياليس ثجاباذ نزي² امازوارو ساق بيدماران تاس. تازموماق، ثوذفاد
ثمادورث غار ثقامي. ثماردين بارك ثاماكثيد باباس ندين نذاق ثغور فرانس. ثاكاساست ورتاروي. [...] اميكتي نين،
ياساهواسد قلي ن ثيقيين ن يماطاوان. بين يالان بيداس، غيلان ذ نماطاوان ن لفارح. اداديش تاس حاشا ناتات ئ ثياسنان.
ثيط غاف ومانزو ن ثنا تاس، ثيشث غاف بينيجيوان. اميكتي ندين ياقاز بارك ذاقس.

ثيه لوكان يادار! اسا اذاسديتشار ثماساخت؛ ذ ناتا ند امازوارو غارس، اذ اسيافراح ئ ياليس، اذياطاف فاروجا
ذاق طارف تاس. ثامادورث ايا ثاغادارث ور نادجي بيشث. ولاش ثاساطا ورياتييسمحوريك واضو. ناتات ثنا تاس ثاقيم
بارك ثارغا، ثاقوما ادثانيجوا فالاس ثاتوث ام ناتات ام يودان. ور ثادير ثيمزي تاس ام ثوثاوين تاس، ور ثاسوجاذ اذ
ثلاقا ثيوسارث ند ياقوران غارس ام وزغوغ. ميسان اهاث ثاهوث تاس اذاسناساتو نديشان ن ثنا تاس ور ناقانفي!

Salem ZENIA, *Azar n tagut, Tizrigin Tira, Bgayet, 2016, sb. 28-30.*

¹ سطار ذ لوجان ن ثاروا
² اغي امانزو نطانتاض لدوفان



تاسانان

I. ثيفزي ن وضرريس (12/)

1. مالمى ئد تلول فأروجا ؟
2. ثلاثيت ن فأروجا تاويد ئيدس اسيرام. ئنيد ماغار.
3. روزيد ذاق وضرريس اكلوال ن واول : « لآحزان ». (4 ن واولان)
4. سافزيد ثانفاليث أيا : « ولاش تاساطا ورياتيسمحوريك واضو ».
5. قاران اث زيک : « ئ تاخساد ئيزأفراآناذ أي نط، ادیالی واسن ! »
- آق اساع جار وناماك ن بينزي أيا ذ ماتا ئ يالان ذاق وضرريس.
6. ذاق ثافيرث ايا : « تاسازها ولاوان »، وشاد ثالغا ثاحارفيث ثامنزوث ن ومياق " تاسازها".
7. ساماد نسومار ن ثافيرث أيا، ئينيداد ماتا ئد ثامال تاسغونت ئ هان ياقنان :
« ساق واسمي ثارشال، ناتاث ثباتا ثيلوفا ».
8. سلاض اوالان ئ ياتوداران ذاق ثافيرث أيا ئلماند ن ثوري : « اد تانيجوا فالاس ثاتوث ».

II. افاراس س ثيرا: (08/)

ساق واسمي ثارشال، ناتاث ثباتا ثيلوفا، حاشا ارا ذ لحيث ئ تاسان...ميسان اهاث ثاهوث ناس اذاستاساتو
ئداديشان ن نسا ناس ورنافانفي !

قوت ن بودان ئ ياسعادان لحيث، روان امارماد، روحان بين اسيرام. ثقارا، ثبادال فالاسان ثمادورث غار ماتا
ياحلان.

اريد اضريس نذاق اهاد ثالساد ثاديانت ثاضراك (ام) نيغ ثاضرا ئ حاد، ذاقس اد ثوثلاياذ غاف واناشنا.



I.EΣC.+.

∴ +.C=ΛOΣ I +.CE Λ∃ +.ΞO.C+, I.EΣC.+ .I+. +.∴.ΛC+ ∴O +.IΞ
Λ∃ .Λ∴Σ. .O ∴.O.I Λ +∴#ΣO+, ∴.Λ ∴.ΛC IΣ+ Σ∴∴.C Λ∃ +.ΞO.C+
Ξ.EI +∴∴∴, +.IΞ.Σ+ ΣΞE Σ.I Ξ.O Λ∃ +.IΙΣ+.

Λ∃ +.ΞO.C+, ∴.Σ.I+ +IΙΣI ∴O Ξ.I.ΣI +∴Λ.∴Σ+, .O .ΞI +∴O.∴ I.EΣC.+.,
+∴O.∴Λ +.I∴θΣ+, ΞE ∴.+. ∴.Λ ∴.∴Λ .I+.IΣ .OΣΛ.O.I.I .I∴θΣ, θ.ΞΣI .I+.
+∴.I. OI +∴Λ.∴Σ+. ∴ΛΣ+ .I+. +∴Σ+ +.∴.O+ E.IO .∴.C∴E I IΙΣO+ΣΞC.O.
ΣC.∴.EI Λ∃ +.ΞO.C+ ∴O .IΙΣI, Ξ.O+ ΛOI .θ.+I, ∴ΞΞ.EIΣI .∴.EI ∴.IΙ,
.∴O.∴ .IΙ∴∴.ΛC+.

θ∴I.ΣC.I Σ∴.I. +.I.#∴.Σ E.IO +∴Σ+ I +.I∴θΣ+ IΣ+, Σ.ΞOθ Σ∴.O.O,
Σ+.∴ Σθ.O.∴I, Σ.O.C.∴.O+Λ CΣΛI ∴Σ I +.ΞO.C+ CΛ.I, Σ∴.I.Ξ.OI ΣC.IθΣ.

I.EΣC.+ .O +.∴.E Λ∃ +.I∴θΣ+ IΣ+ +.∴Σ∴ +∴#ΣO+ I +EΣEΣI,
θ.ΞΣI .O Λ +∴.∴∴ .θ.IΣ+ ∴. Σ.IΞΣ IΙΣO+ΣΞC.O +.OII, .θ.IΣ+ Σ.θ.+
Λ∃ .C.IΞΣ, ΣIΛ.O.O .Λ +.OCθ ΣC.E.∴ IΣ+. +.∴.E Λ∃ +.I∴θΣ+ IΣ+
+.ΛO.Cθ, +.∴.E Λ∃ .Λ∴.∴ ∴Σ Λ Σ∴O.IΣI ΞOθ +∴Λ.∴+, θ.ΞΣI +∴O∴O+
Λ∃ ∴I IΣ+ +∴∴Σ .Λ +.ΧΣ.

I.EΣC.+ +∴.I.Σ∴.” .IO ΣΛ.O .I+. ∴.∴.OI .Λ Σ.OI ΞOΣ, .Λ Σ.∴.ΞI ΣΞI
.Λ Σ.OΣO+I ΛΞΣ, .Λ Σ.E.I +.I∴θΣ+ ΣI Λ∃ ΣI.OI IΣ+”.

.Λ∴Σ. +.Ξ +.∴.Ξ+, +∴. +∴#ΣO+ Σ CΣΛI CΛ.I.

+.+O Λ∃ C.OΣE Ξ.O .Λ +O∴+.∴+ ΞE ∴.+. +∴#ΣO+ I Σθ. I ∴C∴I I
.θ. IΣ+.

Salem ZENIA, Azar n tagut, Tizrigin Tira, Bgayet, 2016, sb. 28-30.



Σ ⊙ ⊙ + . | . |

I) + ⚡ ⊙ Σ Λ . * i * Λ + Σ C . | : . ⚡ Σ | | + . = . | | + (/12)

- 1) I ⊙ | C . Σ . ⊙ Σ ⊙ | . E O Σ ⊙ = : ?
- 2) C . C = ⊙ ⚡ C Σ ⊙ | + . | I = ⊙ + + : ?
- 3) Σ C . = . E | = ⊙ ⚡ Σ | + . : ⊙ . C + . C . I ⊙ | ?
- 4) . : . ⊙ Λ Λ ⚡ . E O Σ ⊙ + . = Σ | . ⊙ + + . Λ Σ . ⊙ Σ : . | . | + ⚡ Λ . = Σ + | ⊙ = | . Σ C . |
⊙ + ⚡ = Σ + | + . | = ⊙ Σ + | Σ + ⚡ Σ ⊙ . + . .
- 5) C . I ⊙ | + . ⊙ | | I I . E Σ C . + . ?
- 6) C Σ Σ . | . | . ⊙ . | I . E Σ C . + . ?
- 7) C . C = ⊙ Λ Σ ⊙ ⚡ | | I . E Σ C . + . ?
- 8) ⊙ = | | + . = Σ | ⊙ + + . : ⊙ Σ | . ⊙ i +
“ . ⊙ + . = . E Λ ⚡ + . | = ⊙ Σ + | Σ + , + . + Σ = + # Σ ⊙ + | + E Σ E Σ | ”

II) . | . | ⊙ ⊙ . I . | = (/08)

Λ ⚡ . E O Σ ⊙ = . | E . | , | | ⊙ Λ + . | I = ⊙ + | . = . Λ C + . ⊙ . | Λ Σ . Λ . ⊙
Λ ⚡ + ⚡ ⊙ = ⊙ + ⊙ . E Σ | + . | C . E : . | | + . : . ⊙ . | Σ + Σ ... | | ⚡ Σ Λ . = + .

انتهى الموضوع الأول



الموضوع الثاني

Aḍris s teqbaylit :

Σelḡiyya d Seḍdiyya

Wid yessnen tilawin n sin watmaten, qqaren-d belli yella cwiṭ n umgared gar-asant, llan wid i d-yeqqaren aṭas n umgared i yellan. Yef wakken i d-ḥekkun, Σelḡiyya, tamettut n Muḥend Arezqi d isem-is i d awal-is, d taelḡet. Ḥninet, tesa lxir, d nniyya, d tasebrit, tettačar ul-is d leqniša, teḥmed Rebbi ama yella ama ulac, tezga tettawi tama n wadda. Tḥrez lbaḍna, win i as-yehkan ayen tekmen tæbbuḍt-is, din ara yemmet wawal, tettbaead iman-is yef « yenna wagu, yenna waḍu ». Ḥemmlen-tt merra di taddart am umeqqran am umečtuḥ, am urgaz am tmettut. Ma tæcçetka-as-d temyart yef teslit-is, ad as-tini : « ur tt-tæanad ara mezziyet, tæddaḍ-d ula d kemm syin, ma tæcçed welleh-itt yer ubrid ideg d-yewwi ad teddu, d kemm i imeqqren, tjerbeḍ, tessneḍ... Ha-tt-an am yelli-m ». Ma d tislit i d-yecçetkan yef temyart-is, ad as-tini : « D kemm i imezziyen ; yewwi-d fell-am ad as-tawiḍ, ha-tt-an deg umur n yemma-m, ma tennuy-ikem almi d nnfe-im, tḥemmel-ikem, ur tebyi ara lexsara i uxxam-im. Rnu kunemti s tid n tura, teyrant, tessnemt, tfehmemt ur tæanademt ara timyarin am nekkenti, nessen kan axxam, lexla d uniwel... »

Ma yella d Seḍdiyya, tamettut n Aemer, d timyellit, yezdey-itt nnḥas, ddyel d tismen, yaš yella ulac, diri-t xas yelha, æebbuḍ-is d talafsa, allay-is d ilem, akken txedmeḍ yid-s tḥesleḍ, am win icetṭḥen i uderyal, lemmer ad tt-tawiḍ yer lḡennet, ur tmennæeḍ ara seg ucetki-ines. Ma tebyiḍ isali ad yeffey di taddart, siweḍ-as-t i Seḍdiyya, ayen d-yetṭef umezzuy-is, yebra-as-d yiles-is. Isali ur yettaweḍ ara akken yella, ilaq ad t-tejbed ad t-tezzuyer, ad t-tessewej, ad t-treqqee akken i as-yehwa i nettat, ama yeena-tt ama ur tt-yeeni. Mači d abrid ney berdayen i d-tewwi amennuy di taddart yef tqerraḍin d teyzi n yimi-s ; anda tella twayit tger aḍar-is daxel-is, ttqilin-tt kan medden i wudem n urgaz-is d ulwes-is ; ulac win i asen-d-yessukksen... Tessekcem ula d yir tikiwin deg uqerru n urgaz-is d warraw-is.

Chabha BEN GANA, *Amsebrid*, Tizigin Imru, Tizi-Ouzou, 2018. Sb. 12-14.



Isestanen :

I. Tigzi n udris : (/12)

1. Anwa i d-yeglem umeskar deg udris-a ?
2. Kkes-d seg tseddart tamezwarut tanfalit yerzan (yeenan) tafekka.
3. Amek i ttwalin wat taddart ṭṭbịea n tmeṭṭut n Muḥend Arezqi ?
4. Af-d deg tseddart tamezwarut sin n wawalen ternuḍ-d inemgalen-nsen.
5. Suddem-d arbib seg umyag n tyara war ma ibeddel unamek n tefyirt-a :
« **D kemm i imezziyen** ».
6. Err tinawt-a yer wudem wis sin asget amalay :
« **Rnu kunemti s tid n tura, teyrant, tessnemt, tfehmemt ur tteanademt ara timyarin am nekkenti** ».
7. Semmi-d isumar n tefyirt-a, tefkeḍ-d azal n tesyunt i ten-yeqqnen:
« **Ma tebyid isali ad yeffey di taddart, siweḍ-as-t i Seediyya** ».
8. Sleḍ tafyirt-a ilmend n talya d twuri : « **yebra-as-d yiles-is** ».

II. Afares s tira : (/08)

Llan yimdanen yelhan am Selgiyya d wid n diri am Seediyya. Day netta, ulac win ur nessin yiwen i tent-icuban.

Ihi, aru-d aḍris ideg ara d-tgelmeḍ yiwen n umdan, tqadreḍ tayessa n trudemt.



Aḍris s tcawit :

Σeljiyya d Seēdiyya

Wi yessnen tisednan n sen wawmaten, qqaren-d belli yella qič n umgared jar-asent, llan yya i yeqqaren belli yella labas n umgared. Yef wammin i d-ḥekkan, Σeljiyya, tamettut n Muḥend Arezqi d isem-nnes d awal-nnes d taēljet n sseḥ. Teḥnin deg-s lxir, d nneyyet, tsebber, teččaray ul-nnes s lqanaēt, teḥmed Rebbi ama yella ama ulac, akkas tetteḡḡa seg uzref-nnes. Tetteffer sser, win i as-yehkan matta yellan deg uēddis-nnes, din aha yemmet wawal, tettbaēēad iman-nnes yef « yenna wa, yenna win ». Cehhlen-tt ukk deg uqewwar am umeqqran am umezzan, am urgaz am tmeṭṭut. Ma tecetka-as-d temyart yef teslit-nnes, ad as-tini : « Tteanad-itt ca d tamezzyant, teēddid-d akked cemm syin, ma teylet welleh-itt yer ubrid iyef yuma ad tugir, d cemm i yeggēmren, tjerrbed, tessned... Ha-tt-an am yelli-m ». Ma d taslit i d-yecetkan yef temyart-nnes, ad as-tini : « D cemm i yemzin ; yuma fell-am ad teḡḡed seg lḥeq-nnem, sawatt deg umkan n yemma-m, ma tennuy-icem deg lfayet-nnem, tcehhel-icem, ur teks ca ur yehlin i uxxam-nnem. Rni-as kennemti sut (siwelt) imir-a, teqramt, tessnemt, tfehmemt ur tteanademt ca timyarin am ncenti, nessen kan axxam, lexla d usenwi... ».

Ma yella d Seēdiyya, tamettut n Aēmer, yedyel wul-nnes, yezdey-itt nneḥs, d uḥmaz (lyiret), sa yella ulac, ud yehli ca sa yehla, aēddis-nnes d talefsa, alli-nnes d ilem, ammin tsawid yid-s ṥesled, am win ireqqsen i uderyal, akked ma ad tt-tawid yer ljennet, ur tmennēd ca seg uetki-nnes. Ma tebyid isali ad yugir deg uqewwar, sexleḍ-as-t i Seēdiyya, matta i yettef umejji-nnes, yellef-as-d yiles-nnes. Isali ur ixelleḍ ca mukca yella, yuma ad t-tejbed ad terni deg-s niy ad t-tesseēwej, ad t-treqqeē ammin i as-yeējab i nettat, ama yeēna-tt ama ur tt-yeēni ca. Maci d abrid niy d sen i tsawa amennuy deg uqewwar seg uqraḍ d tizziredt n yiles-nnes ; mani tella twayit tegra ḍar-nnes s daxel-nnes, teḡḡan-tt berk yudan i wudem n urgaz-nnes d ulus-nnes ; ulac win i asen-d-yekksen tyawsa ur yehlin... Tessadaf tikiwin ud yehlin ca deg yixef n urgaz-nnes d tarwa-nnes.

Chabha BEN GANA, *Amsebrid*, Tizrigin Imru, Tizi-Ouzou, 2018. Sb. 12-14.



Isestanen :

I. Tigzi n uđris : (/12)

1. Menhu i d-yeglem umeskar deg uđris-a ?
2. Kkes-d seg tseddart tamezwarut tanfalit i d-yemmalen tafekka.
3. Mammek i tthennan wat uqewwar t̄bīet n tmet̄tut n Muḥend Arezqi ?
4. Af-d deg tseddart tamezwarut sen n wawalen, ternid-d inemgalen-nsen.
5. Suddem-d arbib seg umyag n tyara bla ma ibeddel unamek n tefyirt-a :
« **D cemm i yemzin** ».
6. Uea tinawt-a yer wudem wis sen asget amalay :
« **Rni-as kennemti sut (siwelt) imir-a, teqramt, tessnemt, tfehment ur tteanademt ca timyarin am ncenti** ».
7. Semma-d isumar n tefyirt-a, tuced-d azal n tesyunt yeqqnen jar-asen :
« **Ma tebyid isali ad yugir deg uqewwar, sexleđ-as-t i Seediyya** ».
8. Sleđ tafyirt-a ilmend n talya d twuri : « **yellef-as-d yiles-nnes** ».

II. Afares s tira : (/08)

Llan yiwdan yeḥlan am Seljiyya d yya ud yeḥlin ca am Seediyya. Yeeni ulac win ud yessinen ca yict i yečcabahen deg-sen .

Mmala, ari-d ađris ideg aha d-tgelmed yict n umdan, tqadred tayessa n trudemt.



Adris s tcawit s yisekkilen n taεrabt

عَالجِيَا ذ سَاعِدِيَا

وي ياسنان نيسادنن ن سان واومائن، قاراند بالي يالا قيتش ن ومقاراذ جاراسانت لان يا ي ياقاران بالي يالا لابس ن ومقاراذ. غاف وامين ند حاكبان، عالجييا، تاماطوث ن موخاند ارازي ذ يسام ناس ذوال ناس ذ تاعالجث ن صاح. ثاحنين ذافس لخير، ذ نايات، ثصابار، ثاتشاراي وول ناس س لقناعاث، ثاحماد رابي اما يالا اما ولاش، اكاس ثاتادجا ساق وزراف ناس. ثاتافار سار، وين نس ياحكان ماتا يالان ذاق وعاديس ناس، ذين اها ياماث واول، ثاتباعاذ ثمان ناس غاف «يانا وا، يانا وين». شاهلانت وك ذاق وقاور ام ومقران ام وماران، ام ورفاز ام ثماتوث. ما ثشاكسد ثامغارث غاف ثاسليث ناس اذ اسثيني: «ثعاناديتشا ذ تاماز يانت، ثعاديداد اكاذ شام سيبين، ما ثاعلاط ولاهيت غار وبريد ي غاف يوما اذ توفير، ذ شام ي ياقا عمران، ثجارباد، ثاسناد... هاتان ام ياليم». ما ذ تاسليث ند ثشاكبان غاف ثامغارث ناس، اذ اسثيني: «ذ شام ي يامزين، يوما فالام اذ تادجاد ساق لحاق نام، ساواث ذاق ومكان ن يامام، ما ثانوغيشام ذاق لفايات نام، ثشاهاليشام، ورا ثاحسشا ورا ياحلين ي وخام نام. ارنياس كاتامشي سوث (سيوالت) نميرا، ثاقرامت، ثاسنامث ثفاهمامث ورا ثعانادامتشا ثيمغارين ام نشانتي، ناسان كان اخام، لاخللا ذوسانوي...».

مايالا ذ ساعديا، تاماطوث ن عمار، ياذغال وول ناس، نرادغيت ناحس، ذوحماز (لغيراث) سا يالا ولاش، وذ ياحليشا سا ياحلا، اعاديس ناس ذ تالافسا، الي ناس ذ يلام، امين ثساويد بيداس ثاحاصلاض، ام وين نراقصان ي وذرغال، اكاذا اذ تاويد غار لجاتاث، ورا ثمانعادشا ساق وشاتي ناس. ما ثابغيد نسالي اذ يوفير ذاق وقاور، ساخلاصاست ي ساعديا، ماتا ي ياطاف وماجي ناس، يالافاسد بيلاس ناس. نسالي ورا نخالاضشا موكشا يالا، يوما اذ ثتاجباد اذتارني ذافس نيع اذ ثتاساعواج، اذ ثتراقاع امين ي اسياعجاب ي ناتاث، اما ياعنات اما ورا ثياعنيشا. ماشي ذابريد نيع ذ سان ي ثساوا اماثوغ ذاق وقاور ساق وقراض ذ تيزيرات ن بيلاس ناس، ماني ثالا ثواغيت ثاقرام ناس ذخال ناس، تادجانت بارك يودان ي وودام ن ورفاز ناس ذ ولوس ناس، ولاش وين ي اساندياكسان ثغاوسا ورا ياحلين... ثاساذاف ثيكتيويين وذ ياحلينشا ذاق بيخاف ن ورفاز ناس ذ ثاروا ناس.

Chabha BEN GANA, *Amsebrid, Tizrigin Imru, Tizi-Ouzou*, 2018. Sb. 12-14.



نساسنان :

I. ثيفزي ن وضرين : (12/)

1. مأنهو ئد ياقلام وماسكار ذاق ومضريسا؟
2. كاساد ساق تسادارت تامازواروث ثانفاليث ئد يامالان تافاكا.
3. ماماك ئ تهاتان واث وقاوار طبيعات ن تاماطوث ن موحاند اراقفي؟
4. افاد ذاق تسادارت تامازواروث سان ن واوالان، ثارنيذ د ننامقالان نسان.
5. سودماد اربيب ساق ومياق ن ثغارا بلا ما نبادال وناماك ن تافبيرتا :
« ذ شام ئ يامزين ».
6. وعانيناوثا غار ووذام ويس سان اسقات املاي :
« ارنياس كانامي سوث (سيوالت) نميرا، تاقرامت، تاستامت ثفاهامت ور تعانادامتشا ثيمغارين ام نشانتي ».
7. ساماد نسومار ن تافبيرتا، ثوشاذ د ازال ن تاسغونت ياقنان جاراسان :
« ما تابغيذ نسالي اذ يوقير ذاق وقاوار، ساخلاصاست ئ ساعديا ».
8. سلاض تافبيرتا نلماند ن ثالغا ذ تووري : « يالافاسد بيلاس ناس ».

II. افارس س ثيرا : (08/)

لان بيودان ياحلان ام عالجيا ذ يا واذ ياحلينشا ام ساعديا. ياعني ولاش وين واذ ياسينانشا بيشت ئ ياتشاباهان ذافسان.
مالا، اريد اضريس نذاق اها د ثقالماذ بيشت ن ومذان، ثقادراذ ثاغاسان ن ثروذامت.



Σ ⊙ . ⊙ + . ا . ا . ا

I. + ⚡ ⊙ ⚡ Λ . ⚡ ṽ ⚡ Σ ⊙ . ⊙ Λ Σ ⊙ ا | + . ⚡ . ا | + : (/12)

1. ⊙ Σ ⊙ ا | Σ . ⊙ ⚡ . ا | . ⚡ ⊙ ⊙ ⚡ : ⚡ ?
2. Λ ⚡ + . ⊙ . ⊙ + . ⊙ . ⚡ . ⊙ + , ⚡ . ⊙ - Λ ⚡ . Λ - Σ ⊙ . ا | . ا | ⊙ Σ ⊙ Σ ⊙ ⚡ . Σ ⚡ . ⊙ + . ⊙ Λ - ⊙ . ا | ?
3. ⚡ . ا | + . ⚡ ⊙ + ⊙ ⚡ . ⊙ . ⊙ . ⊙ ⚡ . ا | Σ . ا | + . ⊙ . ⊙ | ⊙ ⚡ : ⚡ . ا | . ⚡ ⚡ ... Σ ?
4. ⚡ . ⊙ - Λ . ⊙ Σ ⊙ ⚡ . ا | Λ ⚡ + . ⊙ . ⊙ + . ⊙ . ⚡ . ⊙ + . a . Λ - Λ + ⚡ . ⚡ - a . ⊙ | ?
5. ṽ - Λ . ⊙ Σ . ṽ | + . ⚡ . ⊙ . ⚡ Σ . a | ⚡ . ⚡ . a | Λ ⚡ ⚡ Λ . ⚡ | ⚡ . + Σ ⊙ . a | Λ ⚡ + . ⚡ Σ ⊙ . ⊙ + - + . ⚡ : « ⚡ . ⊙ . ⚡ . ⚡ . a | »
6. ⊙ . ṽ . ا | + + . ⚡ Σ ⊙ . ⊙ + + . ⚡ ⊙ ⚡ ⚡ Λ ⊙ ⚡ : | . ⊙ Σ ⊙ . ⊙ ṽ + . ⊙ . ا | . Σ : « ⚡ . ⊙ . + ⚡ | ⊙ ⚡ + Λ Σ ⊙ . ⚡ + . ⚡ . ⊙ . ⊙ + , + . ṽ ⊙ . ⚡ . ⊙ + , ⚡ . ⊙ + . + . ṽ ⚡ . ⊙ + Λ + Σ ⊙ . ⊙ ⚡ ⚡ Λ | . ⚡ . a | + ⚡ » .
7. ṽ - Λ Σ ⊙ ⊙ . a | | Σ ⊙ ⊙ . ⊙ | + . ⚡ Σ ⊙ . ⊙ + + . ⚡ : « ⚡ : Λ + . ⚡ Λ Σ ⊙ . a | ⚡ Λ ṽ | Σ ⊙ . a | Λ ⚡ ⚡ . a | , ⊙ Σ : ⚡ . ⊙ + . a | Σ ⊙ . ⚡ Λ Σ . » .
8. . ⊙ | . ⚡ + . ⚡ Σ ⊙ . ⊙ + + . ⚡ Σ ⊙ . a | Λ | + . a | . Λ + . ⚡ ⊙ : « + ⚡ ⚡ - + - Λ + . Σ + ⚡ - | ⚡ + »

II. . ⊙ . ⊙ ⊙ + Σ ⊙ . : (/08)

- ⚡ . ⚡ : ⚡ . Λ ⊙ Σ . + . a . Σ ⊙ . ا | : Σ ⊙ Λ . ⊙ , ⚡ . Σ ⊙ . ⚡ Λ ⚡ . Σ . ⊙ . ⊙ . a | , + Σ ⚡ . Σ Λ + . ⊙ . ⊙ + , ... ⚡ . a | . a | . ⊙ + | . a | ⚡ Σ Σ ⊙ . ⚡ ⚡ ⚡ Λ ⚡ | Λ Σ . , | . a | ⚡ Σ . ⊙ . ⚡ . a | ⚡ Λ ⊙ . ⚡ Λ Σ .
- ⚡ . ⊙ + Σ ⊙ . ⚡ . Λ ⊙ ⚡ . ⊙ | Σ ⚡ Σ ⚡ . Λ ⊙ Σ ⊙ . a | ⊙ ⚡ . Λ ⊙ Σ . ⊙ . ⚡ , ⚡ Λ Λ ⚡ | Λ Σ .
- Λ ⊙ . ⚡ Λ Σ .
- ṽ - Λ + . a | ⊙ + Λ ⚡ Λ - ⚡ + . ṽ . Λ + ⊙ ... ⊙ ⚡ + . ⊙ . ⚡ : ⊙ + | . Λ ⊙ .

انتهى الموضوع الثاني

| العلامة | | عناصر الإجابة (الموضوع الأول) |
|---------|-------|--|
| مجموعة | مجزأة | |
| 12 | 01 | I- Tigzi n uđris : 1) - Ferruđa, tlul-d : - Asmi ffyen Yirumiyen tamurt. - Asmi tewwi Lezzayer timunnent. - Deg wass n tmeyra yifen akk timeyriwin - Deg wass n tmeyra n tlelli. |
| | 01 | 2) Talalit n Ferruđa tegla-d s usirem acku : Imir-nni kan i teffey Fransa, uqbel, tessenger tuget n yimezday n taddart. Llan řwan lhif d lmerta. Ala imetřawen d yidammen i ten-id-isařen, ddeqs aya ur d-telli tlalit yur-sen ... |
| | 0.5x4 | 3) Aktawal n wawal "leřzen" : Lřif, imetřawen, idammen, afeddix, tecweđ, tessenger, yeqqaz, ur nejji. |
| | 01.5 | 4) Asegzi n tenfalit "ur telli tsetřa ur ihuzz wađu" : - Ulac amdan ur řuzan wuguren. - Ulac amdan i tezgel twayit. - Ulac amdan iyef ur iedda ara lhif |
| | 02 | 5) Assay i yellan gar unamek n yinzi d wayen yellan deg uđris : Yas akken imezday řwan tilufa, ulac ayen ur sęeddan, taggara tufrar tagut ; teffey Fransa-nni i ixedmen axeřřar deg-sen, rnu bdan ttalalen-d yilemřiyen ara d-yeglun s usirem ... |
| | 01 | 6) Talya tařerfit tamenzut n umyag "tessefsa" : fsu. |
| | 0.5x3 | 7) Asemmi n yisumar : - Seg wasmi tezweđ : d asumer imsentel n wakud. - nettat tsenni tilufa : d asumer agejdan. - Seg wasmi : d tasyunt n usentel (n usagel) n wakud. |
| | 0.5x4 | 8) Tasleđt n wawalen n tefyirt-a ilmend n twuri : « Ad d- terzu fell- as tatut ». <ul style="list-style-type: none"> - T: d asentel / asilaw / amigaw /ameskar. - rzu : d aseyrıu umyig - as : d asemmad s tenzeyt (d asemmad arusrđ) - tatut : d asemmad imsegzi. |

| | | |
|----|--|--|
| 08 | | <p>II-Afares s tira :</p> <p>Aḍris ad yili d ullis. Aktazal ad ibedd yef yisefranen-a :</p> <p>➤ Udem n ufaris :</p> <p>0.25 - Aḍris yur-s azwel.</p> <p>0.25 - Tettwafham tira.</p> <p>0.25 - Tella tama deg tazwara n yal taseddart.</p> <p>0.25 - Yella yilem gar tseddart d tayed.</p> <p>➤ Anaw n uḍris :</p> <p>0.5 - Banen-d yiferdisen n tegnit n tmenna : amesgal, iswi, isalan iwatan(izen), anermas...</p> <p>0.5 - Tikta ddant d usentel.</p> <p>0.5 - Tayessa n uḍris tefrez.</p> <p>0.5 - Banent tecraḍ n wanaw n uḍris.</p> <p>➤ Tutlayt :</p> <p>0.5 - Asemres n umawal iwatan.</p> <p>0.5 - Asemres n yinamalen iwatan (akud, adeg...).</p> <p>0.5 - Asefti n yimyagen yer tmezra iwatan.</p> <p>0.5 - Asemres n yisemmaden akken i d-yewwi ad ilin.</p> <p>0.5 - Aqader n yilugan n tira.</p> <p>0.5 - Asigez n uḍris.</p> <p>➤ Taseddast / tazḍawt :</p> <p>0.5 - Tifyar d tummidin.</p> <p>0.5 - Tuget n tefyar d tumyigin.</p> <p>0.5 - Tuqqna gar tefyar akked tuqqna gar tseddarin.</p> <p>0.5 - Asemres n yisenfalen (tikkesrert).</p> |
|----|--|--|

| العلامة | | عناصر الإجابة (الموضوع الأول) | |
|---------|---|-------------------------------|--|
| مجموعة | مجزأة | | |
| 12 | | Tiririt s tcawit : | |
| | | I. Tigzi n uḍris : | |
| | | 01 | 1) - Ferruḡa, tlul-d : - Asmi ryin Yirumiyeṉ tamurt. - Asmi tewwi Lezzayer timunnent. - Deg wass n tmeyra yifen ukk timeyriwin - Deg wass n tmeyra n tlelli. |
| | | 01 | 2) Talalit n Ferruḡa tewwi-d yid-s asirem acku : Imer-din kan i terg Fransa, uqbel, tessuqqa tuget n yimezday n uqewwar. Llan řwan lħif d umermet. Kis imetřawen d yidammen i ten-id-isaħen, si labas ur d-telli tlalit yer-sen ... |
| | | 0.5x4 | 3) Aktawal n wawal "leħzen" : Lħif, imetřawen, idammen, adeddic, tecweđ, tessuqqa, yeqqaz, ur neggenfi ... |
| | | 01.5 | 4) Asegzi n tenfalit "Ulac tasetřa ur yessemħurrik wađu" : - Ulac amdan ur řřifen wuguren. - Ulac amdan i tezel twayit. - Ulac amdan iyef ud iħeddi ca dderk. |
| | | 02 | 5) Assay i yellan jar unamek n yinzi d uḍris : Lacta imezday řwan tilufa, ulac matta ur sħeddin, tgara tuřrar tayut ; terya Fransa-din i ixedmen axeřřar deg-sen, rni bdun ttlalen-d leyruz aha d-yawin asirem ... |
| | | 01 | 6) Talya taħerfit tamenzut n umyag " tessezha" : zha. |
| 0.5x3 | 7) Asemmi n yisumar : - Seg wasmi tercel : d asumer imsenteł n wakud. - nettāt tbenna tilufa : d asumer agejdan. - Seg wasmi : d tasyunt n usenteł (n usagel) n wakud. | | |
| 0.5x4 | 8) Tasleđt n wawalen n tefyirt-a ilmend n twuri : « Ad d- tennejwa fell- as tattut ». - T: d asenteł/ asilaw /amigaw /ameskar. - nnejwa : d aseyrū umyig - as : d asemmad s tenzeyt (d asemmad arusrid) - tattut : d asemmad imsegzi. | | |

| | | |
|----|--|---|
| 08 | 0.25 0.25 0.25 0.25 0.5 0.5 0.5 0.5 0.5 0.5 0.5 0.5 0.5 0.5 0.5 0.5 0.5 0.5 | <p>II. Afares s tira :</p> <p>Aḍris ad yili d ullis. Aktazal ad ibedd yef yisefranen-a :</p> <p>➤ Udem n ufaris :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Aḍris yer-s azwel. - Tettwafham tira. - Tella tama deg tazwara n yal taseddart. - Yella yilem jar tseddart d tayed. <p>➤ Anaw n uḍris :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Banen-d yiferdisen n tegnit n tmenna : amesgal, iswi, isalan iwatan(izen), anermas... - Tikta uyirent d usentel. - Tayessa n uḍris tefrez. - Banent tecraḍ n wanaw n uḍris. <p>➤ Tutlayt :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Asemres n umawal iwatan. - Asemres n yinamalen iwatan (akud, adeg...). - Asefti n yimyagen yer tmezra iwatan. - Asemres n yisemmaden akken i d-yewwi ad ilin. - Aqader n yilugan n tira. - Asigez n uḍris. <p>➤ Taseddast / tazḍawt :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Tifyar d tummidin. - Tuget n tefyar d tumyigin. - Tuqqna jar tefyar akked tuqqna jar tseddarin. - Asemres n yisenfalen (tikkesrert). |
|----|--|---|

| العلامة | | عناصر الإجابة (الموضوع الأول) |
|---------|-------|---|
| مجموعة | مجزأة | |
| 12 | 01 | <p>I. ثيفزي ن وضرريس</p> <p>(1) فأروجا ثلود :</p> <ul style="list-style-type: none"> - اسمي ريبن بيرومييان تامورث. - اسمي تاوي لأزيار ثيمونات. - ذاق واس ن تماغرا ن تلالتي |
| | 01 | <ul style="list-style-type: none"> - ذاق واس ن تماغرا بيغان وك ثيماغريوين <p>(2) تلاليت ن فأروجا تاويد بيدس اسيرام اشكو : نمار ذين كان ئ تارق فرانس، تاسوقا ثوفث ن بيماز داغ ن وقاوار ئ ياروان لحيف ذ ومارماد. كيس نماطاوان ذ بيذمان ئ هانديصاحان، سي لابس ورن تالتي تلاليت غارسان...</p> |
| | 0.5x4 | <p>(3) اكنوال ن واول "لأحزان" : لحيف، نماطاوان، نذمان، اداديش، ثارغا، ورن ناقانفي، ياقاز، تاسوقا</p> |
| | 01.5 | <p>(4) اسافزي ن تانفاليث " و لاش تساطا ورن ياسامحوريك واضو" :</p> <ul style="list-style-type: none"> - و لاش امذان ورن طيفان ووفوران. - و لاش امذان ئ تازقال ثواغيث |
| | 02 | <ul style="list-style-type: none"> - و لاش امذان إغاف وذيعادي ش درك <p>(5) اساغ ئ يالان جار وناماك ن بينزي ذ وضرريس : لاشتا نمار داغ روان ثيلوفا، و لاش ماتا ورن سعادين. ثقارا ثوفرار ثايوث؛ ثاريا فرانس نذين ئ نخدمان الحاسار ذاقس، رني بذون تلالند</p> |
| | 01 | <p>لأغروز اها دياوين اسيرام...</p> <p>(6) ثالغا ثاحرفيث ثامنزوث ن ومياق " تاسازها" : زها.</p> |
| | 0.5x3 | <p>(7) اسامي ن بيسومار :</p> <ul style="list-style-type: none"> - ساق واسمي ثارشال : ذ اسومار نمسانثال ن واكوذ. - نانتا ثبانا ثيلوفا : اسومار افاجدان. - ساق واسمي : ذ ثاسغونت ن وسننل (ن وسافل) ن واكوذ. |
| | 0.5x4 | <p>(8) ثاسلاظت ن واولان ن ثافبيرث أيا نلماند ن ثوري : « اد تاتيخوا فالاس ثاثوث ».</p> <ul style="list-style-type: none"> - ث : ذ اسانثال / اسيلو / اميقاو / اماسكار. - نأجوا : ذ اساغرو وومييق - اس : اسامادس ثانزأغث. (اساماد اروسريذ) - ثاثوث : ذ اساماد نمسافزي. |

| | | |
|------|---|--|
| | | II. افارأس س ثيرا |
| | | اضرريس اذبيلي ذ ؤوليس. اکتازال اذ ئباد غآف ييسآنفاران أيا : |
| | | ➤ وڈآم ن وفارأس |
| 0.25 | - | اضرريس غآرس ازوال. |
| 0.25 | - | ثآتوافهام ثيرا. |
| 0.25 | - | ثآلآ ثاما ذآق ئازوارا ن يال ئاسآذارث. |
| 0.25 | - | يالآ بيلام جار ئسآذارث ذ ئيشث. |
| | | ➤ اناون وضرريس |
| 0.5 | - | بانآند نفار ذيسآن ن ئآقنيث ن ئمانآ : اماسفال، ئسوي، ئسالان ئوآنان (ئزان)، انآرماس... |
| 0.5 | - | ئيكنآ وڤيرنت ذ وسانئال. |
| 0.5 | - | ئاغاسآ ن وضرريس ئآفرآز. |
| 0.5 | - | اخاذار ن ئاشراض ن واناون وضرريس. |
| | | ➤ ئوئلايٹ : |
| 0.5 | - | اسآمراس ن وماوال ئوآنان. |
| 0.5 | - | اسآمراس ن بينامالآن ئوآنان (اكوذ، اذآق..). |
| 0.5 | - | اسآقني ن بيبيافان غآر ئمازرا ئوآنان. |
| 0.5 | - | اسآمراس ن بييسامآدان اگان ئد يآوي اذئلين. |
| 0.5 | - | اخاذار ن بييلوفان ن ثيرا. |
| 0.5 | - | اسيقآز ن وضرريس. |
| | | ➤ ئاسآذاسٹ / ئازضاوٹ : |
| 0.5 | - | ئيڤيار د توميذين. |
| 0.5 | - | ئوڤٹ ن ئآڤيار ذ توميڤين. |
| 0.5 | - | ئوڤنا جار ئآڤيار اگاڈ ئوڤنا جار ئسآذارين. |
| 0.5 | - | اسآمراس ن بييسانفالآن (ئيگآسر آرث). |

| العلامة | | عناصر الإجابة (الموضوع الأول) |
|---------|--|--|
| مجموعة | مجزأة | |
| 12 | | I) +⊗⊗Σ ∩ ∙⊗⊗ ∩ +Σ⊗∩∙⊗Σ∩ ∩ +∙∩∩∩∩. |
| | 01 | 1) Σ.⊗Σ∩∩ ∙⊗⊗⊗ ∩∩∩ ∩∩∩ ∩.⊗.∩=⊗+ ∩. ∩.∩.∩∩∩ Σ ∩.∩.⊗ ∩.⊗Σ⊗∩∩. ∩∩∩ ∩.∩.⊗∩+ ∩Σ+ ∩ ∩.⊗.⊗∩∩∩ ∩ ∩.⊗.∩=⊗+ ∩Σ+ ⊗.∩⊗ ∩∩Σ∩+ ∩ ∩.⊗.∩=∩ ∩Σ+. |
| | 01 | 2) ⊗⊗Σ⊗ ∩ ∩.∩∩=⊗+ ∩∩∩ ∩.∩. ∩.∩⊗ ∩.∩∩∩∩ ∩∩∩ ∩∩Σ⊗+Σ∩⊗.⊗. |
| | 02 | 3) Σ⊗∩∩.⊗∩ ∩.⊗ ∩∩∩ ∩.∩.⊗∩+ Σ∩∩∩ ∩.∩.⊗.⊗∩ ∩∩ ∩.∩.⊗∩∩ ∩∩∩∩.∩∩∩∩. |
| | 01.5 | 4) ∩.∩Σ∩.⊗+ ∩. ∩ ∩ Σ.⊗Σ∩∩.∩ ∩∩∩.∩Σ+ ∩ ∩∩∩.Σ⊗∩ ∩ ∩∩Σ∩+ ∩ ∩∩∩Σ+ ∩Σ+ ∩.∩. “ ∩∩∩.Σ⊗∩ ∩∩∩. ∩.∩.∩.∩.∩Σ ⊗.∩⊗ ∩∩Σ∩+ ∩ ∩.∩∩∩Σ+ ∩Σ+, Σ.∩⊗⊗ ∩∩∩.⊗.⊗? Σ∩∩∩ Σ⊗.⊗.∩∩. Σ.⊗∩.∩.⊗.⊗+ ∩ ∩Σ∩∩ ∩Σ ∩ ∩.∩.⊗∩∩ ∩∩∩∩, Σ∩∩.∩ ∩.⊗∩ ∩∩∩.∩⊗Σ”. |
| | 02 | 5) ∩.⊗∩∩.∩ ∩.⊗Σ⊗∩∩. ∩.⊗∩ ∩∩∩∩∩∩ Σ∩∩∩ ∩.⊗.∩Σ+, ∩. Σ.∩∩Σ ∩∩Σ⊗+Σ∩⊗.⊗, ∩.⊗ Σ.∩∩Σ ∩∩∩∩ ∩∩∩ ∩∩∩ ∩∩∩ ∩Σ+. |
| | 01 | 6) ∩.⊗. ∩ ∩.⊗Σ⊗∩∩. Σ.∩∩Σ ∩∩Σ⊗+Σ∩⊗.⊗. |
| | 01.5 | 7) ∩Σ⊗∩∩.∩ ∩ ∩.⊗Σ⊗∩∩. ∩.∩. ∩. ∩.⊗ ∩.⊗Σ∩∩∩ ∩.⊗.∩=∩ ∩Σ+ ∩∩∩Σ⊗+ ∩Σ+. |
| 0.5x4 | 8) ∩.⊗∩∩ ∩ ∩.∩Σ∩.⊗+ ∩⊗Σ∩ ∩.⊗∩+ “ ∩.⊗ ∩.⊗∩.⊗.⊗+ ∩∩∩ ∩.⊗.∩+ ∩.∩.∩+ ∩∩∩Σ⊗+ ∩ ∩∩Σ∩Σ∩”. | |

| | | |
|----|--|--|
| 08 | | <p>II) .⊙.⊙ ⊙ .⊙.⊙</p> <p>.EOΣ ⊙ .∧ Σ.#.⊙ ⊙ Σ ⊙.⊙.⊙.⊙ =Σ⊙</p> <p>➤ =∧ ⊙ .EOΣ ⊙</p> <p>0.25 - .∗.⊙.⊙ .EOΣ ⊙</p> <p>0.25 - .⊙.⊙.⊙ Σ.#.⊙.⊙</p> <p>0.25 - .⊙Σ:⊙ +Σ ⊙.∧.⊙Σ⊙.</p> <p>0.25 - +.⊙.⊙.⊙ +.⊙.∧.⊙+.</p> <p>➤ .⊙.⊙ .EOΣ ⊙</p> <p>0.5 - .⊙Σ:⊙ Σ ⊙.⊙.⊙ .EOΣ ⊙</p> <p>0.5 - .⊙Σ:⊙ +.⊙.⊙.⊙ .EOΣ ⊙</p> <p>0.5 - .EOΣ ⊙ .∧ ∗Σ⊙ .⊙.⊙.</p> <p>0.5 - ∗.⊙.⊙.⊙ +.⊙.∧.⊙+ +...⊙.⊙ =⊙ +. ∗.⊙.⊙.</p> <p>➤ +.⊙.⊙+</p> <p>0.5 - .⊙.⊙:∧ ⊙ .⊙.⊙.⊙ Σ.=.+.</p> <p>0.5 - .⊙.⊙:∧ ⊙ Σ⊙.⊙.⊙.⊙ Σ.=.+.</p> <p>0.5 - .⊙.⊙+Σ Σ⊙Σ.⊙ ∧⊙ ∗⊙Σ ⊙ =. Σ.#.⊙.⊙.</p> <p>0.5 - .⊙.⊙:∧ ⊙ Σ ⊙.⊙.⊙ Σ.=.+.</p> <p>0.5 - .⊙.⊙+⊙...Σ .EOΣ ⊙.</p> <p>0.5 - .⊙.⊙.⊙ Σ.#.⊙.⊙.</p> <p>➤ +.⊙.∧.⊙+</p> <p>0.5 - +Σ=Σ⊙.⊙ Σ.⊙∧.⊙.</p> <p>0.5 - +Σ=Σ⊙.⊙ Σ⊙.⊙ ++ Σ⊙Σ.⊙.</p> <p>0.5 - ∗...⊙ ∗Σ ⊙ +Σ=Σ⊙.⊙ ∧ ∗...⊙ ∗Σ ⊙ +Σ ⊙.∧.⊙Σ⊙.</p> <p>0.5 - .⊙.⊙:∧ ⊙ Σ ⊙.⊙.⊙.</p> |
|----|--|--|

| العلامة | | عناصر الإجابة (الموضوع الثاني) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|------------|---------------------------------|---|---------------------------------------|--------|--------|--------------|--|---|----------|-------------------|---------------------------------------|------------|--------------------|-----------------|------------|----------------------------------|--------------------|-----------|--------------------|---|--------------|----------------------------|-------------------|------------|---------------------------------|-------------------|
| مجموعة | مجزأة | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 12 | | <p>Tiririt s teqbaylit :</p> <p>I. Tigzi n uḍris :</p> <p>01 1) Deg uḍris-a, ameskar yeglem-d amek i tga Ɣelǧiyya, tameṭṭut n Muḥend Arezqi akked Seɛdiyya, tameṭṭut n Aɛmer.</p> <p>0.5 2) Tukksa seg tseddart tamezwarut n tenfalit yerzan tafekka : D taɛelǧet.</p> <p>01 3) At taddart ttwalin tṭbiɛa n tmeṭṭut n Muḥend Arezqi telha.</p> <p>02 4) Tifin deg tseddart tamezwarut n sin wawalen d yinemgalen-nsen. Cwiṭ ≠ aṭas Umeqqran ≠ umecṭuḥ Yella ≠ ulac Imeqqren ≠ imezẓiyen</p> <p>01 5) Asuddem n urbib seg umyag n tyara war ma ibeddel unamek n tefyirt « D kemm i d tamezzyant ».</p> <p>02 6) Tiririt n tinawt yer wudem wis sin asget amalay : « Rnu kunwi s wid n tura, teyram, tessnem, tfehmem ur tṭɛanadem (ur tṭɛanadet) ara imyaren am nekni ».</p> <p>1.5 7) Asemmi n yisumar n tefyirt-a, d wazal n tesyunt: « Ma tebyiḍ isali ad yeffey di taddart, siweḍ-as-t i Seɛdiyya ». ➤ Ma tebyiḍ isali ad yeffey di taddart : d asumer imsentel n tewtilt. ➤ siweḍ-as-t i Seɛdiyya: d asumer agejdan. ➤ Ma: d tasyunt n usentel (n usagel) n tewtilt.</p> <p>03 8) Tasleḍt ilmend n talya d twuri n tefyirt-a: « yebra-as-d yiles-is ».</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Awal</th> <th>Tayara</th> <th>Tawuri</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Yebra</td> <td>D amyag yeftin yer yizri, udem wis kraḍ amalay asuf.</td> <td>/</td> </tr> <tr> <td>Y</td> <td>D amatar udmawan.</td> <td>D amigaw / asilaw / asentel / ameskar</td> </tr> <tr> <td>bra</td> <td>D afeggag n umyag.</td> <td>D aseṣru umyig.</td> </tr> <tr> <td>-as</td> <td>D amqim udmawanm, awsil n umyag.</td> <td>D asemmad arusril.</td> </tr> <tr> <td>-d</td> <td>D tazelya n tnila.</td> <td>/</td> </tr> <tr> <td>Yiles</td> <td>D isem amaruz amalay asuf.</td> <td>D asemmad imsegzi</td> </tr> <tr> <td>-is</td> <td>D amqim udmawan, awsil n yisem.</td> <td>D asemmad n yisem</td> </tr> </tbody> </table> | Awal | Tayara | Tawuri | Yebra | D amyag yeftin yer yizri, udem wis kraḍ amalay asuf. | / | Y | D amatar udmawan. | D amigaw / asilaw / asentel / ameskar | bra | D afeggag n umyag. | D aseṣru umyig. | -as | D amqim udmawanm, awsil n umyag. | D asemmad arusril. | -d | D tazelya n tnila. | / | Yiles | D isem amaruz amalay asuf. | D asemmad imsegzi | -is | D amqim udmawan, awsil n yisem. | D asemmad n yisem |
| | Awal | Tayara | Tawuri | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | Yebra | D amyag yeftin yer yizri, udem wis kraḍ amalay asuf. | / | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | Y | D amatar udmawan. | D amigaw / asilaw / asentel / ameskar | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | bra | D afeggag n umyag. | D aseṣru umyig. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | -as | D amqim udmawanm, awsil n umyag. | D asemmad arusril. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | -d | D tazelya n tnila. | / | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | Yiles | D isem amaruz amalay asuf. | D asemmad imsegzi | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| -is | D amqim udmawan, awsil n yisem. | D asemmad n yisem | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

| | | |
|----|--|---|
| 08 | | <p>II. Afares s tira :</p> <p>Aḍris ad yili d agelman. Aktazal ad ibedd yef yisefranen-a :</p> <p>➤ Udem n ufaris :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Aḍris yur-s azwel. - Tettwafhem tira. - Tella tama deg tazwara n yal taseddart. - Tella tallunt (ilem) gar tседdart d tayed. <p>➤ Anaw n uḍris :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Banen-d yiferdisen n tegnit n tmenna : amesgal, iswi, isalan iwatan (izen), anermas... - Tikta ddant d usentel. - Tayessa n uḍris tefrez. - Aqader n tecraḍ n wanaw n uḍris. <p>➤ Tutlayt :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Asemres n umawal iwatan. - Asemres n yirbiben. - Asefti n yimyagen yer tmezra iwatan (amyag n tyara). - Asemres n yisemmaden akken i d-yewwi ad ilin. - Asemres n tenfaliyin n userwes d tenyumnayt. - Aqader n yilugan n tira. - Asigez n uḍris. <p>➤ Taseddast / tazḍawt :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Tifyar d tummidin. - Tuqqna gar tefyar akked tuqqna gar tседdarin. - Asemres n yisenfalen (tikkesrert). |
|----|--|---|

| العلامة | | عناصر الإجابة (الموضوع الثاني) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---------|--|---|---|---|--------|---------------|---|---|---------------|-------------------|---|--------------|--------------------|-----------------|------------|---------------------------------|--------------------|-----------|--------------------|---|--------------|----------------------------|-------------------|--------------|---------------------------------|-------------------|
| مجموعة | مجزأة | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 12 | 01 0.5 01 02 01 02 1.5 03 | <p>Tiririt s tcawit :</p> <p>I. Tigzi n uḍris :</p> <p>1. Deg uḍris-a, yeglem-d umeskar mammek i tegga Ɣeljiyya, tameṭṭut n Muḥend Arezqi akked Seɛdiyya, tameṭṭut n Emer.</p> <p>2. Tukksa seg tseddart tamezwarut n tenfalit i d-yemmalen tafekka : D taɛeljet.</p> <p>3. At uqewwar, zɛrren tṭbiɛt n tmeṭṭut n Muḥend Arezqi teḥla.</p> <p>4. Afay deg tseddart tamezwarut n sen n wawalen d yinemgalen-nsen. Qič ≠ labas Umeqqran ≠ umezẓan Yella ≠ ulac Yeggeɛmren ≠ yemẓin</p> <p>5. Asuddem n urbib seg umyag n tyara bla ma ibeddel unamek deg tefyirt-a : ➤ « D cemm d tamezzyant ».</p> <p>6. Tawɛɛit n tinawt-a yer wudem wis sen asget amalay : « Rni-as kenwi ayt (at) imir-a, teqram, tessnem, tfehmem ur tɛanadet ca imyaren am necnin ».</p> <p>7. Asemmi n yisumar n tefyirt-a, d wazal n tesyunt: « Ma tebyid isali ad yugir deg uqewwar, sexleḍ-as-t i Seɛdiyya ». ➤ Ma tebyid isali ad yugir deg uqewwar: d asumer imsenteḥ n tewtilt. ➤ sexleḍ-as-t i Seɛdiyya : d asumer agejdan. ➤ Ma: d tasyunt n usenteḥ (n usageḥ) n tewtilt.</p> <p>8. Aslaḍ n tefyirt-a ilmend n talya d twuri : « yellef-as-d yiles-nnes ».</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Awal</th> <th>Tayara</th> <th>Tawuri</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Yellef</td> <td>D amyag yeftin yer yizri udem wis kraḍ amalay asuf.</td> <td>/</td> </tr> <tr> <td>Y-----</td> <td>D amatar udmawan.</td> <td>D amigaw/ d asilaw/ d asenteḥ/ d ameskar</td> </tr> <tr> <td>ellef</td> <td>D afeggag n umyag.</td> <td>D aseyr u myig.</td> </tr> <tr> <td>-as</td> <td>D amqim udmawan, awsil n umyag.</td> <td>D asemmad arusrid.</td> </tr> <tr> <td>-d</td> <td>D tazelya n tnila.</td> <td>/</td> </tr> <tr> <td>Yiles</td> <td>D isem amaruz amalay asuf.</td> <td>D asemmad imsegzi</td> </tr> <tr> <td>-nnes</td> <td>D amqim udmawan, awsil n yisem.</td> <td>D asemmad n yisem</td> </tr> </tbody> </table> | Awal | Tayara | Tawuri | Yellef | D amyag yeftin yer yizri udem wis kraḍ amalay asuf. | / | Y----- | D amatar udmawan. | D amigaw/ d asilaw/ d asenteḥ/ d ameskar | ellef | D afeggag n umyag. | D aseyr u myig. | -as | D amqim udmawan, awsil n umyag. | D asemmad arusrid. | -d | D tazelya n tnila. | / | Yiles | D isem amaruz amalay asuf. | D asemmad imsegzi | -nnes | D amqim udmawan, awsil n yisem. | D asemmad n yisem |
| | | Awal | Tayara | Tawuri | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | Yellef | D amyag yeftin yer yizri udem wis kraḍ amalay asuf. | / | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | Y----- | D amatar udmawan. | D amigaw/ d asilaw/ d asenteḥ/ d ameskar | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | ellef | D afeggag n umyag. | D aseyr u myig. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | -as | D amqim udmawan, awsil n umyag. | D asemmad arusrid. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | -d | D tazelya n tnila. | / | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | Yiles | D isem amaruz amalay asuf. | D asemmad imsegzi | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | -nnes | D amqim udmawan, awsil n yisem. | D asemmad n yisem | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

| | | |
|----|--|--|
| 08 | | <p>II. Afares s tira :</p> <p>Aḍris ad yili d agelman. Aktazal ad ibedd yef yisefranen-a :</p> <p>➤ Udem n ufaris :</p> <p>0.25 - Aḍris yer-s azwel.</p> <p>0.25 - Tettwafhem tira.</p> <p>0.25 - Tella tama deg tazwara n yal taseddart.</p> <p>0.25 - Tella tallunt (ilem) jar tseddart d tayed.</p> <p>➤ Anaw n uḍris :</p> <p>0.5 - Banen-d yiferdisen n tegnit n tmenna : amesgal, iswi, isalan iwatan (izen), anermas...</p> <p>0.5 - Tikta uyirent d usentel.</p> <p>0.5 - Tayessa n uḍris tefrez.</p> <p>0.5 - Aqader n tecraḍ n wanaw n uḍris.</p> <p>➤ Tutlayt :</p> <p>0.5 - Asemres n umawal iwatan.</p> <p>0.5 - Asemres n yirbiben.</p> <p>0.5 - Asefti n yimyagen yer tmezra iwatan (amyag n tyara)</p> <p>0.5 - Asemres n yisemmaden ammin i yuma ad ilin.</p> <p>0.5 - Asemres n tenfaliyin n userwes d tenyumnayt.</p> <p>0.5 - Aqader n yilugan n tira.</p> <p>0.5 - Asigez n uḍris.</p> <p>➤ Taseddast / tazḍawt :</p> <p>0.5 - Tifyar d tummidin.</p> <p>0.5 - Tuqqna jar tefyar akked tuqqna jar tseddarin.</p> <p>0.5 - Asemres n yisenfalen (tikkesrert).</p> |
|----|--|--|

| العلامة | | عناصر الإجابة (الموضوع الثاني) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---------|---|---|---|------|--------|--------|-------|---|---|---|--------------------|---|------|------------------|-----------------|----|------------------------------------|-------------------|---|--------------------|---|-------|-------------------------------|-------------------|-----|------------------------------------|
| مجموعة | مجزأة | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 12 | | <p>ثيريريث س تشاويث:</p> <p>I. ثيفزي ن وُضريس :</p> <p>1. ذاق وُضريس، ياقلامد وُماسكار مامآك ئ ثاقا عالجيا، تاماطوث ن موحاند أرزقي أگاذ ساعديا، تاماطوث ن عمار.</p> <p>2. ثوكسا ساق تشادارث تامازواروث ثانفاليث ئد يامالآن ثافاكا :</p> <p>ذ تاعالجات.</p> <p>3. أث وقاوار، زاران طبيعات ن تمطوث ن موحاند أرزقي تاحلا.</p> <p>4. أفاي ذاق تشادارث تامازواروث ن سان ن واوالآن ذ بينامقالآن نسان.</p> <p>قيتش ≠ لاياس يالآ ≠ ولاش وماقران ≠ ومازان ياقاعامران ≠ يامزين</p> <p>5. أسودام ن وربيب ساق ومياق ن ثغارا بلا ما ئبادال ونامآك ن ثافيرثا : < ذشام ئ يامزين >. < ذشام ذ تامازيانث >.</p> <p>6. ثاواعيث ن ثيناوثا غار ووذام ويس سان أسقات أمالاي : < آرنياس كانوي آياث نميرا، ثاقرام، ثاستام ثفاهمام ور تعاناذامتشا ئيمغارآن أم نشني >.</p> <p>7. أسامي ن بيسومار ن ثافيرثا، ذ وازال ن ثاسغونت : < ما ثابغيد نسالي أذ يوفير ذاق وقاوار، ساخلاصاست ئ ساعديا >. < ما ثابغيد نسالي أذ يوفير ذاق وقاوار : ذ اسومار ئمسانتال ن ثاوثيلث. < ساخلاصاست ئ ساعديا : ذ اسومار أقاجدان. < ما : ذ تاسغونت ن وسنتل (ن ووساقل) ن ثاوثيلث.</p> <p>8. أسلاض ن ثافيرثا ئلماند ن ثالغا ذ ثوري : < يالآفاسد بيلاس ناس >.</p> | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 01 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 0.5 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 01 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 02 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 01 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 02 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 1.5 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 03 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | <table border="1"> <thead> <tr> <th>أوال</th> <th>ثاغارا</th> <th>ثاووري</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>يالآف</td> <td>ذ امياق يافنين غار بيزري وذام ويس كراض أمالاي أسوف.</td> <td>/</td> </tr> <tr> <td>ي</td> <td>ذ أماتار وُذماوان.</td> <td>ذ اميقاو / ذ اسيلاو / ذ اسنتل / ذ امسكار</td> </tr> <tr> <td>آلآف</td> <td>ذ افقاق ن ومياق.</td> <td>ذ اساغرو ومييف.</td> </tr> <tr> <td>اس</td> <td>ذ امقيم وُذماوان أوصيل ن ومياق.</td> <td>ذ اسامآذ أروسريذ.</td> </tr> <tr> <td>د</td> <td>ذ تازالغا ن ثنيلا.</td> <td>/</td> </tr> <tr> <td>بيلاس</td> <td>ذ يسام أماروز أمالاي أسوف.</td> <td>ذ اسامآذ ئمساقري.</td> </tr> <tr> <td>ناس</td> <td>ذ امقيم وُذماوان أوصيل ن بيسام.</td> <td>ذ اسامآذ ن بيسام.</td> </tr> </tbody> </table> | أوال | ثاغارا | ثاووري | يالآف | ذ امياق يافنين غار بيزري وذام ويس كراض أمالاي أسوف. | / | ي | ذ أماتار وُذماوان. | ذ اميقاو / ذ اسيلاو / ذ اسنتل / ذ امسكار | آلآف | ذ افقاق ن ومياق. | ذ اساغرو ومييف. | اس | ذ امقيم وُذماوان أوصيل ن ومياق. | ذ اسامآذ أروسريذ. | د | ذ تازالغا ن ثنيلا. | / | بيلاس | ذ يسام أماروز أمالاي أسوف. | ذ اسامآذ ئمساقري. | ناس | ذ امقيم وُذماوان أوصيل ن بيسام. |
| أوال | ثاغارا | ثاووري | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| يالآف | ذ امياق يافنين غار بيزري وذام ويس كراض أمالاي أسوف. | / | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ي | ذ أماتار وُذماوان. | ذ اميقاو / ذ اسيلاو / ذ اسنتل / ذ امسكار | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| آلآف | ذ افقاق ن ومياق. | ذ اساغرو ومييف. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| اس | ذ امقيم وُذماوان أوصيل ن ومياق. | ذ اسامآذ أروسريذ. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| د | ذ تازالغا ن ثنيلا. | / | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| بيلاس | ذ يسام أماروز أمالاي أسوف. | ذ اسامآذ ئمساقري. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ناس | ذ امقيم وُذماوان أوصيل ن بيسام. | ذ اسامآذ ن بيسام. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

| | | |
|-----|---|--|
| 08 | | II. أفرآس س ثيرا : |
| | | أضريس أذ بيلي ذ أقالمان. أكتازال أذ ئباد غآف بيسآفرآنآن أيا : |
| | 0.25 | ◀ ؤوذآم ن وفاريس : |
| | 0.25 | - أضريس غآرس أزوال. |
| | 0.25 | - تآتوافهام ثيرا |
| | 0.25 | - تآلآ ثاما ذآق تازوارا ن يال تاسآدارث. |
| | 0.25 | - تآلآ ثالونث (ئلام) جار تسادآرث ذ تآياض. |
| | | ◀ أناون وضريس : |
| | 0.5 | - بانآند بيفآر ذيسآن ن تآقنيث ن ثمانآ : أماسقال أنارماس ئيزآن... |
| | 0.5 | - ئيكتيوين ؤبيرآنت بيذ ؤسانتآل. |
| | 0.5 | - تاغآسآن ؤضريس تآفرآز. |
| | 0.5 | - أقادآر ن تآشراض ن واناون ؤضريس. |
| | | ◀ ئوتلايث : |
| | 0.5 | - أسآمرآس ن ؤمآوال ئيواثان. |
| | 0.5 | - أسآمرآس ن بيريبيآن |
| | 0.5 | - أسآفئي ن ييميآقآن غآر ثمازرا ئيواثان (أمياق ن تغارا) |
| | 0.5 | - أسآمرآس ن بيسآمآذآن أمين ؤ يوما أذ ئلين. |
| | 0.5 | - أسمرآس ن ؤسروآس ذ تآنغومنايث |
| 0.5 | - أقادآر ن بيلوفاق ن ثيرا. | |
| 0.5 | - أسيفآز ن ؤضريس. | |
| | ◀ تاسآدآسث / تازضاوٹ : | |
| 0.5 | - ئيفيار تومئدين. | |
| 0.5 | - ئوقنا جار تآفيار أكآذ ئوقنا جار تسادآرين. | |
| 0.5 | - أسآمرآس ن بيسآنفالآن (ئيگآسرآرث). | |

| | | |
|----|--|--|
| 08 | | <p>•EOξ⊙ Σ.ϸ=⊙ ϰϸ⊙.ṽ⊙.⊘, Σ⊙Λ.Λ IϸI ;</p> <p>➤ =Λϸ I .⊙ΣI.λ :</p> <p>0.25 - .EOξ⊙ ΣII. ϰ⊘.λ</p> <p>0.25 - Σ+Σ ṽ⊙.⊘ .I.λ.⊘</p> <p>0.25 - ϰΛ.⊘ Σ.⊙+Σ:⊙.λ Λ⊘+Σϰ.⊙+ I +.⊙Λ.⊙+</p> <p>0.25 - ΣII. ϰΛ.⊘ Σ.⊙+Σ:⊙.λ ṽϰ⊙ +Σ⊙Λ.⊙</p> <p>➤ +.λ.λ .EOξ⊙ :</p> <p>0.5 - ΣI.ΛΣ⊙I .ϸ=I.λ; Σ+=⊙, Σ⊙.λλ.λ, Λ .λ⊙ϸ.⊙ ṽϰ⊙ +Σ⊙Λ.⊙</p> <p>0.5 -+Σϰ+ϰ=ϰI .ϸ=I.+</p> <p>0.5 -+.⊘.⊙ .+ϸ=I</p> <p>0.5 -Σ.λλ.⊙.⊙+.⊙...Σ</p> <p>➤ +.⊘.λ+ :</p> <p>0.5 -+Σṽ.⊘+ I +.ϸ.=.λλ+ Σ.λΣ⊘.ṽI Λ .⊙ΣI.λ</p> <p>0.5 -+ṽ.⊘+ I ΣI.ϸ.λλ.λ.λ.ṽ=Λ Λ ϰΛ.ṽ</p> <p>0.5 - .⊙I+Σ Σ.:.λ.λ I ΣϸΣ.ṽI</p> <p>0.5 -+Σṽ.⊘+ I Σ⊙.ϸ.λI Λ⊘ Λ.⊘.λ.⊙.⊙</p> <p>0.5 - Σ.⊙Σϸ⊘ ΣII=ṽ.λ I .I.λ.⊘</p> <p>0.5 - Σ⊙ΣIϸΣṽṽṽ ṽϰ⊙ +ΣIϰ⊙</p> <p>0.5 - .⊙.⊙.⊙...Σ Σ.:.λ.λ.</p> <p>➤ +.⊙Λ⊙+ / #.ϸ.Σ :</p> <p>0.5 -+Σ=ΣI.⊙ .ϸΣIΛ.λϰI</p> <p>0.5 -⊘I ṽϰ⊙ +ϰ=ΣI.⊙ Λ ṽϰ⊙ +Σ⊙Λ.⊙</p> <p>0.5 - .λ.⊙ϸ⊙ I .⊙ΣI.λ</p> |
|----|--|--|



على المترشح أن يختار أحد الموضوعين الآتيين:

الموضوع الأول

التمرين الأول: (04 نقاط)

الدالة العددية f معرفة على المجال $[1; 4]$ بـ : $f(x) = \frac{4x+4}{9-x}$.

1 أ . ادرس اتجاه تغير الدالة f على المجال $[1; 4]$.

ب . أثبت أنه من أجل كل عدد حقيقي x من المجال $[1; 4]$ فإن : $f(x) \in [1; 4]$.

2 المتتالية العددية (u_n) معرفة بعدها الأول u_0 حيث : $u_0 = 2$ و من أجل كل عدد طبيعي n : $u_{n+1} = f(u_n)$.

أ . برهن بالتراجع أنه من أجل كل عدد طبيعي n : $1 < u_n < 4$.

ب . ادرس اتجاه تغير المتتالية (u_n) و استنتج أنها متقاربة.

3 المتتالية العددية (v_n) معرفة من أجل كل عدد طبيعي n ، كما يلي : $v_n = \frac{u_n - 1}{u_n - 4}$.

أ . برهن أنّ المتتالية (v_n) هندسية يُطلب تعيين أساسها وحدّها الأول v_0 .

ب . عبّر عن الحد العام v_n بدلالة n ، ثم استنتج الحد العام u_n بدلالة n واحسب $\lim_{n \rightarrow +\infty} u_n$.

4 المجموع S_n معرف بـ : $S_n = v_0 + 8v_1 + 8^2v_2 + \dots + 8^n v_n$ احسب S_n بدلالة n .

التمرين الثاني: (04 نقاط)

صندوق به 5 كريات بيضاء و 3 كريات حمراء (كل الكريات متماثلة لا نفرق بينها باللمس).

نسحب من الصندوق كرية واحدة حيث: إذا ظهرت كرية حمراء نُعيدّها إلى الصندوق ونُضيف له كرية بيضاء

وإذا ظهرت كرية بيضاء نُعيدّها إلى الصندوق ونُضيف له كرية حمراء، ثم نُكرّر العملية مرّة ثانية.

1 انقل شجرة الاحتمالات المقابلة التي تُتمذج هذه التجربة ثم أكملها.

2 بيّن أنّ احتمال أن يوجد في الصندوق 7 كريات بيضاء هو $\frac{1}{8}$.

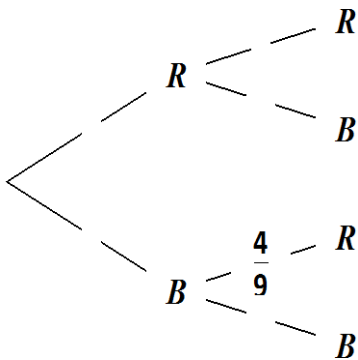
3 احسب احتمال أن يوجد في الصندوق 4 كريات حمراء على الأقل.

4 ليكن X المتغير العشوائي الذي يأخذ كقيمة عدد الكريات البيضاء الموجودة

في الصندوق بعد العملية الثانية.

أ . برّر أنّ قيم المتغير العشوائي X هي: 5، 6 و 7.

ب . عرّف قانون الاحتمال للمتغير العشوائي X ، ثم احسب $E(X)$ أمّله الرياضياتي.





التمرين الثالث: (05 نقاط)

ليكن n عددا طبيعيا أكبر تماما من 1.

نعتبر الأعداد الطبيعية a ، b ، و c حيث: $a = 4n + 1$ ، $b = 6n + 1$ ، و $c = 3n + 2$.

(1) أثبت أن العددين a و b أوليان فيما بينهما.

(2) نسمي α القاسم المشترك الأكبر للعددين a و c .

أثبت أن α يقسم 5، ثم عين الأعداد الطبيعية n بحيث يكون: $\alpha = 5$.

(3) نسمي β القاسم المشترك الأكبر للعددين a و bc .

أ. أثبت أن α يقسم β .

ب. أثبت أن العددين β و b أوليان فيما بينهما ثم استنتج أن: $\alpha = \beta$.

(4) نعتبر العددين الطبيعيين A و B حيث: $A = 4n^2 - 3n - 1$ و $B = 18n^3 - 3n^2 - 13n - 2$.

أ. بين أن كلا من العددين A و B مضاعف للعدد الطبيعي $(n-1)$.

ب. نضع: $d = PGCD(A, B)$. عبّر حسب قيم α عن d بدلالة n . (لاحظ أن: $bc = 18n^2 + 15n + 2$)

التمرين الرابع: (07 نقاط)

(I) الدالتان العدديتان g و h معرفتان على المجال $]-\infty; 0]$ كما يلي: $g(x) = -2e^x$ و $h(x) = x(e^x + 1)$.
حدّد إشارة كل من $h(x)$ و $g(x)$ على المجال $]-\infty; 0]$.

(II) الدالة العددية f معرفة على المجال $]-\infty; 0]$ بـ: $f(x) = (x-3)e^x + \frac{1}{2}x^2$.

(C_f) تمثيلها البياني في المستوي المنسوب إلى المعلم المتعامد المتجانس $(O; \vec{i}, \vec{j})$.

(1) أ. بين أنه من أجل كل x من المجال $]-\infty; 0]$: $f'(x) = h(x) + g(x)$.

ب. استنتج اتجاه تغيّر الدالة f على المجال $]-\infty; 0]$.

(2) احسب $f(0)$ و $\lim_{x \rightarrow -\infty} f(x)$ ثم شكّل جدول تغيّرات الدالة f .

(3) بين أن المعادلة $f(x) = 0$ تقبل حلا وحيدا α في المجال $]-\infty; 0]$ ثم تحقّق أن: $-1.5 < \alpha < -1.4$.

(4) (P) هو التمثيل البياني للدالة: $x \mapsto \frac{1}{2}x^2$ على المجال $]-\infty; 0]$.

أ. احسب $\lim_{x \rightarrow -\infty} \left[f(x) - \frac{1}{2}x^2 \right]$ ثم فسّر النتيجة بيانيا.

ب. ادرس الوضع النسبي للمنحنيين (P) و (C_f) .

ج. أنشئ (P) ثم المنحنى (C_f) على المجال $]-\infty; 0]$.

(5) ليكن m وسيطا حقيقيا، ناقش بيانيا وحسب قيم m عدد حلول المعادلة: $|f(x)| = e^m$ في $]-\infty; 0]$.



الموضوع الثاني

التمرين الأول: (04 نقاط)

- 1) حل المعادلة: $3x - 5y = 2$ ذات المجهول $(x; y)$ حيث x و y عدنان صحيحان.
- 2) أ. ادرس تبعا لقيم العدد الطبيعي n باقي القسمة الإقليدية للعدد الطبيعي 9^n على 7.
ب. ادرس تبعا لقيم العدد الطبيعي n باقي القسمة الإقليدية للعدد الطبيعي 4^n على 11.
- 3) عيّن الأعداد الطبيعية n بحيث يكون: $[77] 14 \times 4^n + 11 \times 9^n - 4 \equiv 0$.
- 4) ليكن n عددا طبيعيا غير معدوم، نضع: $u_n = 3 \times 4^n + 4 \times 9^n$ و $S_n = u_1 + u_2 + u_3 + \dots + u_{15n}$
أ. عبّر عن S_n بدلالة n .
ب. أثبت أنّ S_n مضاعف للعدد 77.

التمرين الثاني: (04 نقاط)

- يحتوي صندوق على كريات متماثلة منها: n كرية بيضاء تحمل العدد π (n عدد طبيعي و $n \geq 2$) و 4 كريات حمراء تحمل الأعداد $\frac{\pi}{2}$ ، $\frac{\pi}{2}$ ، $\frac{\pi}{3}$ و π و كريتين خضراوين تحملان العددين $\frac{\pi}{2}$ و $\frac{\pi}{3}$.
- نسحب عشوائيا كريتين في آن واحد من هذا الصندوق.
- 1) أ. احسب احتمال كل من A و B حيث:
 A : "سحب كريتين من نفس اللون" و B : "سحب كريتين تحملان نفس العدد علما أنهما من نفس اللون"
 ب. عيّن العدد الطبيعي n حتى يكون: $P(A) = \frac{17}{55}$.
 - 2) نفرض في ما يلي: $n = 5$ و نسمي α و β العددين الظاهرين على الكريتين المسحوبتين.
 نعتبر X المتغير العشوائي الذي يرفق بكل نتيجة سحب العدد: $\cos(\alpha)\cos(\beta)$
 أ. بزر أنّ قيم المتغير العشوائي X هي: $1, \frac{1}{4}, 0, -\frac{1}{2}$.
 ب. بيّن أنّ: $P(X = 0) = \frac{27}{55}$.
 ج. عيّن قانون احتمال المتغير العشوائي X واحسب أمله الرياضياتي $E(X)$.

التمرين الثالث: (05 نقاط)

- المتتاليتان العدديتان (u_n) و (v_n) معرفتان على \mathbb{N} بـ:
- $$\begin{cases} v_0 = 3 \\ v_{n+1} = 3\alpha v_n + (1-3\alpha)u_n \end{cases} \quad \text{و} \quad \begin{cases} u_0 = -1 \\ u_{n+1} = 3\alpha u_n + (1-3\alpha)v_n \end{cases}$$
- (α عدد حقيقي)
- المتتالية العددية (w_n) معرفة على \mathbb{N} بـ: $w_n = v_n - u_n$



- (1) أ. احسب w_0 ثم احسب w_1 بدلالة α .
ب. بيّن أنّ (w_n) متتالية هندسية أساسها $(6\alpha-1)$.
ج. اكتب عبارة w_n بدلالة n و α ، ثمّ عيّن قيم α حتّى تكون: $\lim_{n \rightarrow +\infty} w_n = 0$.

نفرض في كلّ ما يلي: $\frac{1}{6} < \alpha < \frac{1}{3}$

- (2) أ. أثبت أنّ المتتالية (u_n) متزايدة تماما و أنّ (v_n) متناقصة تماما.
ب. استنتج أنّ (u_n) و (v_n) متقاربتان نحو نفس النهاية ℓ .
(3) بيّن أنّه من أجل كل عدد طبيعي n : $u_n + v_n = 2$ ، واستنتج قيمة ℓ .
(4) احسب بدلالة α المجموع S حيث: $S = u_0 + u_1 + \dots + u_{2020}$
التمرين الرابع: (07 نقاط)

الدالة العددية f معرّفة على \mathbb{R} ب: $f(x) = \ln(\sqrt{9x^2 + 1} + 3x)$

ليكن (C_f) المنحنى البياني للدالة f في المستوى المنسوب إلى المعلم المتعامد المتجانس $(O; \vec{i}, \vec{j})$.

- (1) أ. احسب $\lim_{x \rightarrow +\infty} f(x)$ ، ثمّ بيّن أنّ: $\lim_{x \rightarrow -\infty} f(x) = -\infty$.
ب. بيّن أنّه من أجل كل عدد حقيقي x لدينا: $f'(x) = \frac{3}{\sqrt{9x^2 + 1}}$
ج. استنتج اتجاه تغيّر الدالة f ثمّ شكّل جدول تغيّراتها.

- (2) نعتبر الدالة g المعرّفة على المجال $[0; +\infty[$ كما يلي: $g(x) = f(x) - x$.
أ. بيّن أنّ $\lim_{x \rightarrow +\infty} g(x) = -\infty$.

ب. بيّن أنّه من أجل كل عدد حقيقي x من المجال $[0; +\infty[$: $g'(x) = \frac{-9x^2 + 8}{(\sqrt{9x^2 + 1})(3 + \sqrt{9x^2 + 1})}$

ج. ادرس اتجاه تغيّر الدالة g على المجال $[0; +\infty[$ ثمّ شكّل جدول تغيّراتها. (نأخذ $g\left(\frac{2\sqrt{2}}{3}\right) \approx 0,8$)

- (3) أ. بيّن أنّ المعادلة $g(x) = 0$ تقبل حلا وحيدا α في المجال $\left[\frac{2\sqrt{2}}{3}; +\infty\right[$ ثمّ تحقّق أنّ: $2.83 < \alpha < 2.84$.
ب. استنتج إشارة $g(x)$ على $[0; +\infty[$.

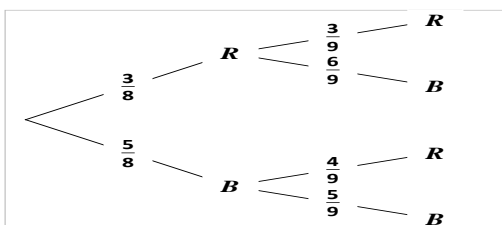
- ج. حدّد الوضع النسبي للمستقيم (Δ) ذي المعادلة $y = x$ و المنحنى (C_f) على المجال $[0; +\infty[$.
(4) نعتبر الدالة k المعرّفة على $[0; +\infty[$ ب: $k(x) = \ln(6x)$ و ليكن (γ) منحنيا البياني في المعلم السابق.
أ. بيّن أنّ (γ) هو صورة منحنى الدالة: $x \mapsto \ln x$ بتحويل نقطي بسيط يطلب تعيينه.

ب. احسب $\lim_{x \rightarrow +\infty} [f(x) - k(x)]$ ثمّ فسّر النتيجة بيانيا.

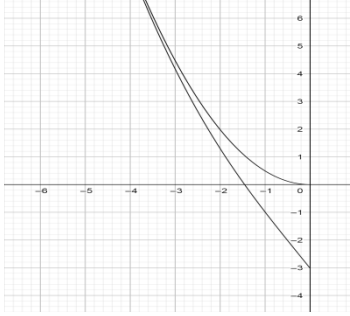
(5) أ. بيّن الدالة f فردية.

- ب. انشئ كلا من (Δ) ، (γ) و (C_f) على المجال $[0; +\infty[$ ثمّ استنتج انشاء المنحنى (C_f) على \mathbb{R} .

الإجابة النموذجية لموضوع اختبار مادة: الرياضيات / الشعب(ة): رياضيات / بكالوريا 2020

| العلامة | | عناصر الإجابة (الموضوع الأول) | | | | | | | | |
|----------------------------------|--------------------------|---|----------------|---|---|---|------------|-----------------|-----------------|----------------|
| مجموعة | مجزأة | | | | | | | | | |
| التمرين الأول: (04 نقاط) | | | | | | | | | | |
| 0.75 | 2×0.25 0.25 | (1) أ. لدينا: $f'(x) = \frac{40}{(9-x)^2}$ ومنه f متزايدة تمامًا على $[1;4]$. ب. من أجل: $x \in [1;4]$ يكون $f(x) \in [f(1); f(4)]$ | | | | | | | | |
| 1.25 | 2×0.25 2×0.25 0.25 | (2) أ. البرهان بالتراجع. ب. لدينا: $u_{n+1} - u_n = \frac{(u_n - 1)(u_n - 4)}{9 - u_n}$ ونجد أن (u_n) متناقصة تمامًا. الاستنتاج: (u_n) متناقصة تمامًا و محدودة من الأسفل فهي متقاربة. | | | | | | | | |
| 1.25 | 2×0.25 2×0.25 0.25 | (3) أ. لدينا: $v_{n+1} = \frac{5}{8}v_n$ ومنه (v_n) هندسية أساسها $\frac{5}{8}$ و $v_0 = -\frac{1}{2}$. ب. عبارة v_n و عبارة u_n : $v_n = \frac{-1}{2}\left(\frac{5}{8}\right)^n$ ، $u_n = \frac{4\left(\frac{5}{8}\right)^{n+2}}{\left(\frac{5}{8}\right)^{n+2}}$ حساب: $\lim_{n \rightarrow +\infty} u_n = 1$ | | | | | | | | |
| 0.75 | 0.75 | (4). نجد: $S_n = \frac{-1}{8}(5^{n+1} - 1)$ | | | | | | | | |
| التمرين الثاني: (04 نقاط) | | | | | | | | | | |
| 1.25 | 0.25x5 | (1) شجرة الاحتمالات:  | | | | | | | | |
| 0.5 | 0.5 | (2) احتمال أن يوجد في الصندوق 7 كريات بيضاء: $\frac{3}{8} \times \frac{3}{9} = \frac{1}{8}$ | | | | | | | | |
| 0.75 | 0.75 | (3) احتمال أن يوجد في الصندوق 4 كريات حمراء على الأقل: $1 - \frac{1}{8} = \frac{7}{8}$ | | | | | | | | |
| 1.50 | 0.5 0.75 0.25 | (4) أ. تبرير أن قيم المتغير العشوائي X هي: 5، 6 و 7 ب. تعريف قانون الاحتمال للمتغير العشوائي. $E(X) = \frac{52}{9}$ <table border="1" data-bbox="446 1601 758 1724"> <tr> <td>x_i</td> <td>5</td> <td>6</td> <td>7</td> </tr> <tr> <td>$P(X=x_i)$</td> <td>$\frac{25}{72}$</td> <td>$\frac{38}{72}$</td> <td>$\frac{9}{72}$</td> </tr> </table> | x_i | 5 | 6 | 7 | $P(X=x_i)$ | $\frac{25}{72}$ | $\frac{38}{72}$ | $\frac{9}{72}$ |
| x_i | 5 | 6 | 7 | | | | | | | |
| $P(X=x_i)$ | $\frac{25}{72}$ | $\frac{38}{72}$ | $\frac{9}{72}$ | | | | | | | |
| التمرين الثالث: (05 نقاط) | | | | | | | | | | |
| 0.75 | 0.75 | (1) لدينا: $3a - 2b = 1$ ، إذن حسب بيزو a و b أوليان فيما بينهما | | | | | | | | |
| 1.5 | 0.75 0.75 | (2) لدينا: $(\alpha a$ و αc) ومنه: $\alpha (4c-3a)$ أي $\alpha 5$ $\alpha = 5$ معناه $(a \equiv 0[5]$ و $c \equiv 0[5])$ أي $n \equiv 1[5]$ ومنه $n = 5k + 1$ ، $k \in \mathbb{N}$ | | | | | | | | |

| العلامة | | عناصر الإجابة (الموضوع الأول) |
|-----------------------------------|---------------|---|
| مجموعة | مجزأة | |
| 1.5 | 0.5 | 3) أ. إثبات أن α يقسم β . لدينا $(\alpha a$ و αc) ومنه $(\alpha bc$ و αa) وبالتالي $\alpha pgcd(a,bc)$ أي $\alpha \beta$ |
| | 0.5 | ب. إثبات أن β و b أوليان فيما بينهما: نفرض أن d قاسم مشترك لـ β و b $(d \beta$ و $d b$) ومنه $(d a$ و αb) وبالتالي $d pgcd(a,b)$ أي: $d=1$ |
| | 0.5 | ملاحظة: يمكن استعمال مبرهنة بيزو استنتاج أن: $\alpha = \beta$ $(\beta bc$ و $\beta b=1$) ومنه $(\beta c$ و βa) وعليه $\beta \alpha$ $(\beta \alpha$ و $\alpha \beta$) معناه $\alpha = \beta$ |
| 1.25 | 0.5 | 4) أ. لدينا : $A = (n-1)(4n+1)$ و $B = (n-1)bc$ إذن كلاً من A و B مضاعف لـ $(n-1)$ |
| | 0.25x3 | ب. لدينا $d = PGCD(A, B)$ ومنه $d = (n-1)PGCD(a, bc)$ ومنه $d = (n-1)\beta = (n-1)\alpha$ وعليه من أجل $\alpha = 1 : d = n-1$ ، من أجل $\alpha = 5 : d = 5n-5$ |
| التمرين الرابع : (07 نقاط) | | |
| 0.5 | 0.25x2 | I) من أجل $x \in]-\infty ; 0]$ و $h(x) \leq 0$ و $g(x) < 0$ |
| 1.25 | 0.5+0.25 | II) 1) أ. من أجل كل x من $]-\infty ; 0]$: $f'(x) = x(e^x + 1) + (-2e^x) = h(x) + g(x)$ |
| | 0.5 | ب. f متناقصة تماماً على المجال $]-\infty ; 0]$. |
| 1 | 0.25x2 0.5 | 2) نجد: $f(0) = -3$ ، $\lim_{x \rightarrow -\infty} f(x) = \lim_{x \rightarrow -\infty} (xe^x - 3e^x + \frac{1}{2}x^2) = +\infty$ ، جدول التغيرات |
| 1 | 0.75 | 3) f مستمرة ومتناقصة تماماً على المجال $]-\infty ; 0]$ وتأخذ قيمها في $[-3; +\infty[$ |
| | 0.25 | ومنه $f(x) = 0$ تقبل حلاً وحيداً α في $]-\infty ; 0]$. التحقق أن $\alpha \in]-1,5; -1,4[$: $f(-1,5) \approx 0,121$ ، $f(-1,4) \approx -0,105$ |
| 1.75 | 0.5x2 | 4) أ. نجد: $\lim_{x \rightarrow -\infty} (f(x) - \frac{1}{2}x^2) = 0$ ، إذن: (P) منحنى مقارب لـ (C_f) بجوار $-\infty$ |
| | 0.5+0.25 | ب. من أجل كل x من $]-\infty ; 0]$: $f(x) - \frac{1}{2}x^2 = (x-3)e^x$ ومنه $f(x) - \frac{1}{2}x^2 < 0$ وبالتالي (C_f) أسفل (P) على المجال $]-\infty ; 0]$ |

| العلامة | | عناصر الإجابة (الموضوع الأول) |
|---------|-----------------|---|
| مجموعة | مجزأة | |
| 0.75 | 0.25 0.5 |  <p>جـ. إنشاء (P) و (C_f) :</p> |
| 0.75 | 0.25×3 | <p>5) المناقشة البيانية وحسب قيم m عدد حلول المعادلة: $f(x) = e^m$ في $]-\infty; 0]$</p> <p>من أجل $m \leq \ln 3$ المعادلة تقبل حلين مختلفين.</p> <p>من أجل $m > \ln 3$ المعادلة تقبل حل واحد</p> |

| العلامة | | عناصر الإجابة (الموضوع الثاني) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----------------------------------|----------------|---|---------|---------|---------|--------|-------------|---|---|---|-----|-------|---------|---------|---------|---------|-------------|---|---|---|---|---|
| مجموعة | مجزأة | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| التمرين الأول: (04 نقاط) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 | 1 | (1) $(x; y) = (5k - 1; 3k - 1)$ حيث $k \in \mathbb{Z}$ | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 | 0.5 | (2) أ) بواقي القسمة الاقليدية للعدد 9^n على 7 ($k \in \mathbb{N}$) ب) بواقي القسمة الاقليدية للعدد 4^n على 11 ($k' \in \mathbb{N}$) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 0.5 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td>n</td> <td>$3k$</td> <td>$3k+1$</td> <td>$3k+2$</td> </tr> <tr> <td>باقي القسمة</td> <td>1</td> <td>2</td> <td>4</td> </tr> </table> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td>n</td> <td>$5k'$</td> <td>$5k'+1$</td> <td>$5k'+2$</td> <td>$5k'+3$</td> <td>$5k'+4$</td> </tr> <tr> <td>باقي القسمة</td> <td>1</td> <td>4</td> <td>5</td> <td>9</td> <td>3</td> </tr> </table> | n | $3k$ | $3k+1$ | $3k+2$ | باقي القسمة | 1 | 2 | 4 | n | $5k'$ | $5k'+1$ | $5k'+2$ | $5k'+3$ | $5k'+4$ | باقي القسمة | 1 | 4 | 5 | 9 | 3 |
| n | $3k$ | $3k+1$ | $3k+2$ | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| باقي القسمة | 1 | 2 | 4 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| n | $5k'$ | $5k'+1$ | $5k'+2$ | $5k'+3$ | $5k'+4$ | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| باقي القسمة | 1 | 4 | 5 | 9 | 3 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 | 0.25×3 0.25 | (3) بما أن 7 و 11 أوليان فيما بينهما فإن: $\begin{cases} 9^n \equiv 1[7] \\ 4^n \equiv 5[7] \end{cases} \text{ ومنه } \begin{cases} 11 \times 9^n - 4 \equiv 0[7] \\ 14 \times 4^n - 4 \equiv 0[11] \end{cases} \text{ يعني } \begin{cases} 14 \times 4^n + 11 \times 9^n - 4 \equiv 0[7] \\ 14 \times 4^n + 11 \times 9^n - 4 \equiv 0[11] \end{cases}$ أى: $n = 3\alpha = 5\beta + 2$ ومنه $3\alpha - 5\beta = 2$ (α, β عدنان طبيعيان) $n = 15p - 3$ ومنه $(\alpha; \beta) = (5p - 1; 3p - 1)$ حيث $(p \in \mathbb{N}^*)$ | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 | 0.5 | (4) أ. $S_n = 4(4^{15n-1}) + \frac{9}{2}(9^{15n-1})$. ب. إثبات أن S_n مضاعف للعدد 77. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 0.5 | أي $2S_n \equiv 0[77]$ يعني $S_n \equiv 0[77]$ $\begin{cases} 8(4^{15n-1}) + 9(9^{15n-1}) \equiv 0[7] \\ 8(4^{15n-1}) + 9(9^{15n-1}) \equiv 0[11] \end{cases}$ أي $8(4^{15n-1}) + 9(9^{15n-1}) \equiv 0[77]$ محققة دوما $\begin{cases} (1)^{5n} - 1 \equiv 0[7] \\ (1)^{3n} - 1 \equiv 0[11] \end{cases}$ أي $\begin{cases} (4^3)^{5n} - 1 \equiv 0[7] \\ (9^5)^{3n} - 1 \equiv 0[11] \end{cases}$ أي $\begin{cases} 4^{15n} - 1 \equiv 0[7] \\ 9^{15n} - 1 \equiv 0[11] \end{cases}$ | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| التمرين الثاني: (04 نقاط) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1.5 | 0.5×2 | (1) أ. $P(B) = \frac{n^2 - n + 2}{n^2 - n + 14}$ ، $P(A) = \frac{n^2 - n + 14}{(n+5)(n+6)}$ | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 0.5 | ب. $P(A) = \frac{17}{55}$ يعني $n = 5$ | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 | 0.5 0.5 | (2) أ. بعد الحساب نجد قيم المتغير العشوائي X ، $-\frac{1}{2}$ ، 0 ، $\frac{1}{4}$ ، 1 . ب. $P(X=0) = \frac{C_3^1 \times C_8^1 + C_3^2}{C_{11}^2} = \frac{27}{55}$ | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

| العلامة | | عناصر الإجابة (الموضوع الثاني) | | | | | | | | | | |
|----------------------------------|-----------------|--|----------------|-----------------|---|---------------|---|------------|-----------------|-----------------|----------------|-----------------|
| مجموعة | مجزأة | | | | | | | | | | | |
| 1.5 | 1 | <p>ج. قانون احتمال X</p> <table border="1"> <tr> <td>x_i</td> <td>$\frac{-1}{2}$</td> <td>0</td> <td>$\frac{1}{4}$</td> <td>1</td> </tr> <tr> <td>$p(X=x_i)$</td> <td>$\frac{12}{55}$</td> <td>$\frac{27}{55}$</td> <td>$\frac{1}{55}$</td> <td>$\frac{15}{55}$</td> </tr> </table> | x_i | $\frac{-1}{2}$ | 0 | $\frac{1}{4}$ | 1 | $p(X=x_i)$ | $\frac{12}{55}$ | $\frac{27}{55}$ | $\frac{1}{55}$ | $\frac{15}{55}$ |
| | x_i | $\frac{-1}{2}$ | 0 | $\frac{1}{4}$ | 1 | | | | | | | |
| $p(X=x_i)$ | $\frac{12}{55}$ | $\frac{27}{55}$ | $\frac{1}{55}$ | $\frac{15}{55}$ | | | | | | | | |
| | 0.5 | <p>$E(X) = \frac{37}{220}$</p> | | | | | | | | | | |
| التمرين الثالث: (05 نقاط) | | | | | | | | | | | | |
| 2 | 2×0.25 | <p>(1) أ. $w_1 = 4(6\alpha - 1)$ ، $w_0 = 4$</p> | | | | | | | | | | |
| | 0.5 | <p>ب. $w_{n+1} = (6\alpha - 1)w_n$ متتالية هندسية أساسها $(6\alpha - 1)$.</p> | | | | | | | | | | |
| | 0.5 | <p>ج. $w_n = 4(6\alpha - 1)^n$</p> | | | | | | | | | | |
| | 0.5 | <p>$\lim_{n \rightarrow +\infty} w_n = 0$ يعني $-1 < 6\alpha - 1 \leq 1$ ومنه $0 < \alpha \leq \frac{1}{3}$</p> | | | | | | | | | | |
| 1.75 | 0.5 | <p>(2) أ. $u_{n+1} - u_n = -(3\alpha - 1)w_n$ ومنه المتتالية (u_n) متزايدة تمامًا .</p> | | | | | | | | | | |
| | 0.5 | <p>ب. $v_{n+1} - v_n = (3\alpha - 1)w_n$ ومنه المتتالية (v_n) متناقصة تمامًا.</p> | | | | | | | | | | |
| | 0.5 | <p>ب. بما أن المتتالية (u_n) متزايدة تمامًا و المتتالية (v_n) متناقصة تمامًا و $\lim_{n \rightarrow +\infty} (v_n - u_n) = 0$</p> | | | | | | | | | | |
| | 0.25 | <p>فإنهما متجاورتان وبالتالي متقاربتان نحو نفس النهاية l.</p> | | | | | | | | | | |
| 0.75 | 0.5 | <p>(3) لدينا $u_{n+1} - u_n = -(3\alpha - 1)w_n$ و $v_{n+1} - v_n = (3\alpha - 1)w_n$ إذا</p> | | | | | | | | | | |
| | 0.25 | <p>$u_{n+1} + v_{n+1} = u_n + v_n = u_0 + v_0 = 2$ استنتاج قيمة l: $\lim_{n \rightarrow +\infty} (u_n + v_n) = 2$ ومنه $l = 1$</p> | | | | | | | | | | |
| 0.5 | 0.5 | <p>(4) نجد: $S = 2021 - \frac{(6\alpha - 1)^{2021} - 1}{3\alpha - 1}$</p> | | | | | | | | | | |
| التمرين الرابع: (07 نقاط) | | | | | | | | | | | | |
| 1.75 | 2×0.25 | <p>(1) أ. $\lim_{x \rightarrow +\infty} f(x) = +\infty$ (مع التبرير)</p> | | | | | | | | | | |
| | 0.25 | <p>اثبات أن: $\lim_{x \rightarrow -\infty} f(x) = -\infty$</p> | | | | | | | | | | |
| | 0.5 | <p>ب. من أجل كل x من \mathbb{R}: $f'(x) = \frac{3}{\sqrt{9x^2 + 1}}$</p> | | | | | | | | | | |
| | 0.25 | <p>ج. من أجل كل x من \mathbb{R}: $f'(x) > 0$، إذن f متزايدة تمامًا على \mathbb{R}. جدول تغيّرات الدالة f.</p> | | | | | | | | | | |
| 1 | 0.5 | <p>(2) أ. تبيان أن $\lim_{x \rightarrow +\infty} g(x) = -\infty$</p> | | | | | | | | | | |
| | 0.5 | <p>ب. تبيان أن من أجل كل $x \geq 0$: $g'(x) = \frac{-9x^2 + 8}{(\sqrt{9x^2 + 1})(3 + \sqrt{9x^2 + 1})}$</p> | | | | | | | | | | |

| العلامة | | عناصر الإجابة (الموضوع الثاني) | | | | | | | | |
|---------|---|---|-----------------------|-----------|-----------------------|-----------|---------|---|---|---|
| مجموعة | مجزأة | | | | | | | | | |
| 0.75 | 0.25 | <table border="1"> <tr> <td>x</td> <td>0</td> <td>$\frac{2\sqrt{2}}{3}$</td> <td>$+\infty$</td> </tr> <tr> <td>$g'(x)$</td> <td>+</td> <td>0</td> <td>-</td> </tr> </table> <p>ج. إشارة $g'(x)$ هي من إشارة $(-9x^2 + 8)$.</p> | x | 0 | $\frac{2\sqrt{2}}{3}$ | $+\infty$ | $g'(x)$ | + | 0 | - |
| | x | 0 | $\frac{2\sqrt{2}}{3}$ | $+\infty$ | | | | | | |
| | $g'(x)$ | + | 0 | - | | | | | | |
| 0.25 | <p>g متزايدة تمامًا على $\left[0; \frac{2\sqrt{2}}{3}\right]$ و متناقصة تمامًا على المجال $\left[\frac{2\sqrt{2}}{3}; +\infty\right[$</p> | | | | | | | | | |
| 0.25 | <p>جدول تغيرات الدالة g</p> | | | | | | | | | |
| 1.5 | 0.5 | <p>3 أ. g مستمرة ورتيبة تمامًا على $\left[\frac{2\sqrt{2}}{3}; +\infty\right[$ وتأخذ قيمها في المجال $]-\infty; g\left(\frac{2\sqrt{2}}{3}\right)[$</p> | | | | | | | | |
| | 0.25 | <p>. التتحقق من أن $2,83 < \alpha < 2,84$: $g(0.84) \approx -0.005$ و $g(0.83) \approx 0.001$</p> | | | | | | | | |
| | 0.25 | <table border="1"> <tr> <td>x</td> <td>0</td> <td>α</td> <td>$+\infty$</td> </tr> <tr> <td>$g(x)$</td> <td>0</td> <td>+</td> <td>-</td> </tr> </table> <p>ب. استنتاج إشارة $g(x)$: ج. الوضع النسبي : (C_f) فوق (Δ) على المجال $]0; \alpha[$</p> | x | 0 | α | $+\infty$ | $g(x)$ | 0 | + | - |
| x | 0 | α | $+\infty$ | | | | | | | |
| $g(x)$ | 0 | + | - | | | | | | | |
| 0.5 | <p>$] \alpha; +\infty[$ على المجال (Δ) تحت (C_f) (Δ) و (C_f) متقاطعان في نقطتين فاصلتاها 0 و α</p> | | | | | | | | | |
| 0.75 | 0.25 | <p>4 أ. لدينا $k(x) = \ln 6 + \ln x$ إذن (γ) هو صورة المنحني الممثل للدالة $x \mapsto \ln x$ بالانسحاب الذي شعاعه $\vec{u}(0; \ln 6)$.</p> | | | | | | | | |
| 2×0.25 | <p>ب. $\lim_{x \rightarrow +\infty} (f(x) - k(x)) = 0$. نستنتج أن (γ) منحنى مقارب لـ (C_f) بجوار $+\infty$.</p> | | | | | | | | | |
| 1.25 | 0.25 | <p>5 أ. إثبات أن الدالة f فردية.</p> | | | | | | | | |
| | 3×0.25 | <p>ب. رسم كل من (γ)، على المجال $]0; +\infty[$ و رسم (C_f) و (Δ) على المجال $]0; +\infty[$.</p> | | | | | | | | |
| | 0.25 | <p>استنتاج الرسم للمنحني (C_f) على \mathbb{R}.</p> | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | |



على المترشح أن يختار أحد الموضوعين الآتيين:

الموضوع الأول

يحتوي الموضوع الأول على (03) صفحات (من الصفحة 1 من 5 إلى الصفحة 3 من 5)

التمرين الأول: (08 نقاط)

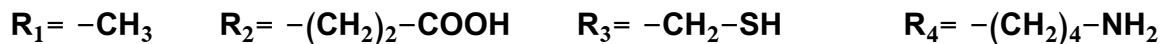
تتميز البروتينات ببنية فراغية نوعية تكتسبها من الخصائص الكهربائية للأحماض الأمينية المكونة لها ومن ترتيبها. للتعرف على بعض خصائص هذه الوحدات البنائية تُقترح عليك الدراسة التالية:

1. يُمثل الشكل (أ) من الوثيقة التالية أنواع الروابط الكيميائية المساهمة في ثبات البنية الفراغية للبروتينات.

| | |
|----------------|-----------|
| <p>PH=6.11</p> | |
| الشكل (ب) | الشكل (أ) |
| الوثيقة | |

تعرف على البيانات المرقمة.

2. تم فصل أربعة وحدات بنائية لأحد البروتينات، سلاسلها الجانبية كما يلي:



صنّف الوحدات الأربعة حسب السلسلة الجانبية.

3. يُظهر الشكل (ب) من الوثيقة نتيجة فصل خليط من الوحدات السابقة باستعمال تقنية الهجرة الكهربائية في وسط

ذي pH=6.11. إذا علمت أنّ الوحدة ذات الجذر R_1 لها $pH_i=6.11$:

أنسب البقع (س، ع، ص، ي) إلى الوحدات ذات الجذور R_1, R_2, R_3, R_4 مع التعليل.

4. اكتب نصًا علميًا تُبين فيه تأثير درجة pH الوسط على استقرار البنية الفراغية للبروتينات انطلاقًا من نتائج هذه الدراسة ومعلوماتك.

التمرين الثاني: (12 نقطة)

إنّ التّعرّض المستمر والمفرط لأشعة الشمس قد ينجم عنه الإصابة بسرطان الجلد، ولإظهار العلاقة بين تأثير أشعة الشمس وظهور هذا الداء تُقترح الدراسة الآتية:

الجزء الأول:

1. توصلت الأبحاث العلمية لاكتشاف بروتينين يراقبان الانقسام الخيطي المتساوي لخلايا الجلد من جهة، ومن جهة أخرى تبيّن أنّ الأورام السرطانية تنتج عن انقسام عشوائي للخلايا العادية وتحولها إلى خلايا سرطانية جلدية. صغّ المشكل العلمي الذي تطرحه هذه الأبحاث العلمية.
2. إنّ حاجة العضوية لخلايا جديدة يتطلّب تركيب بروتين غشائي يرمز له بـ (Ras) ينشّط عملية الانقسام الخلوي إذ يحفّز جزيئة الـ (ADN) على التضاعف، وفي نهاية الانقسام يتدخّل بروتين آخر يرمز له بـ (p53) لتوقيف الانقسام وذلك بتنشيطه لنشاط بروتين (Ras).
اقترح فرضية تفسّر بها سبب حدوث سرطان الجلد.

الجزء الثاني:

- سمحت الدراسات بعزل المورثة المسؤولة عن تركيب البروتين (Ras) حيث يمثّل:
- الشكل (أ) من الوثيقة (1) جزء من السلسلة المستنسخة لمورثة (Ras) للخلية العادية.
 - الشكل (ب) من الوثيقة (1) جزء من السلسلة غير المستنسخة لمورثة (Ras) للخلية السرطانية.
 - الشكل (ج) من الوثيقة (1) يمثّل قاموس الشفرة الوراثية.

الشكل (أ)

التتابع النيكلويدي →

10 20 30 40 50

Ras 0 0 TACCGGGATTTCCTGGGTGGCCTGGCCTCCGAGTCTTCCACTGCACACAGTACA

الشكل (ب)

التتابع النيكلويدي →

10 20 30 40 50

Ras 0 0 ATGGCCCTAAGAACCACCCACCGGACCGGAGGCTCAGAAGGTGACGTGTGCATGT

الحمض

| | | الحمض | | | | | | | |
|---|-----|-----------|-----|---------|-----|----------|-----|---------|------------------|
| | | U | C | A | G | | | | |
| U | UUU | فيلين | UCU | سيرين | UAU | تريزين | UGU | سيمستين | U C A G |
| | UUC | فيلين | UCC | سيرين | UAC | قلف | UGC | قلف | |
| | UUA | لوسين | UCA | بروتين | UAA | قلف | UGA | قلف | |
| | UUG | لوسين | UCG | بروتين | UAG | قلف | UGG | تريغوان | |
| C | CUU | لوسين | CCU | بروتين | CAU | هيستيدين | CGU | أرجنين | U C A G |
| | CUC | لوسين | CCC | بروتين | CAC | هيستيدين | CGC | أرجنين | |
| | CUA | لوسين | CCA | بروتين | CAA | غلوتامين | CGA | أرجنين | |
| | CUG | لوسين | CCG | بروتين | CAG | غلوتامين | CGG | أرجنين | |
| A | AUU | إيزولوسين | ACU | ثريونين | AAU | اسبارجين | AGU | سيرين | U C A G |
| | AUC | إيزولوسين | ACC | ثريونين | AAC | اسبارجين | AGC | سيرين | |
| | AUA | ميثيونين | ACA | ثريونين | AAA | ليزين | AGA | أرجنين | |
| | AUG | ميثيونين | ACG | ثريونين | AAG | ليزين | AGG | أرجنين | |
| G | GUU | فانين | GCU | الانين | GAU | حمض | GGU | غليسين | U C A G |
| | GUC | فانين | GCC | الانين | GAC | أسبارتيك | GGC | غليسين | |
| | GUA | فانين | GCA | الانين | GAA | حمض | GGA | غليسين | |
| | GUG | فانين | GCG | الانين | GAG | غلوتاميك | GGG | غليسين | |

الوثيقة (1)



1. بيّن أنّ النتائج المحصّل عليها في الوثيقة (1) تسمح باختبار صحة الفرضية.
2. ترجم جزء المورثة (Ras) الموضّح بالوثيقة (1) إلى تتالي أحماض أمينية مستغلا قاموس الشفرة الوراثية الموضّح بالشكل (ج) من الوثيقة (1).
3. يُبيّن جدول الوثيقة (2) جزء من المورثة المسؤولة عن تركيب البروتين (p53) من خلية عادية والجزء نفسه من خلية سرطانية.

| | |
|---|---|
| جزء المورثة المسؤولة عن تركيب البروتين (p53) منزوع من خلية سرطانية | جزء المورثة المسؤولة عن تركيب البروتين (p53) منزوع من خلية عادية |
| TCA CTT CCG AT | TCA CTA TCC GAT |
| الوثيقة (2) | |

. اشرح النتائج المحصّل عليها بالوثيقة (2) لتأكيد صحّة الفرضية.

الجزء الثالث:

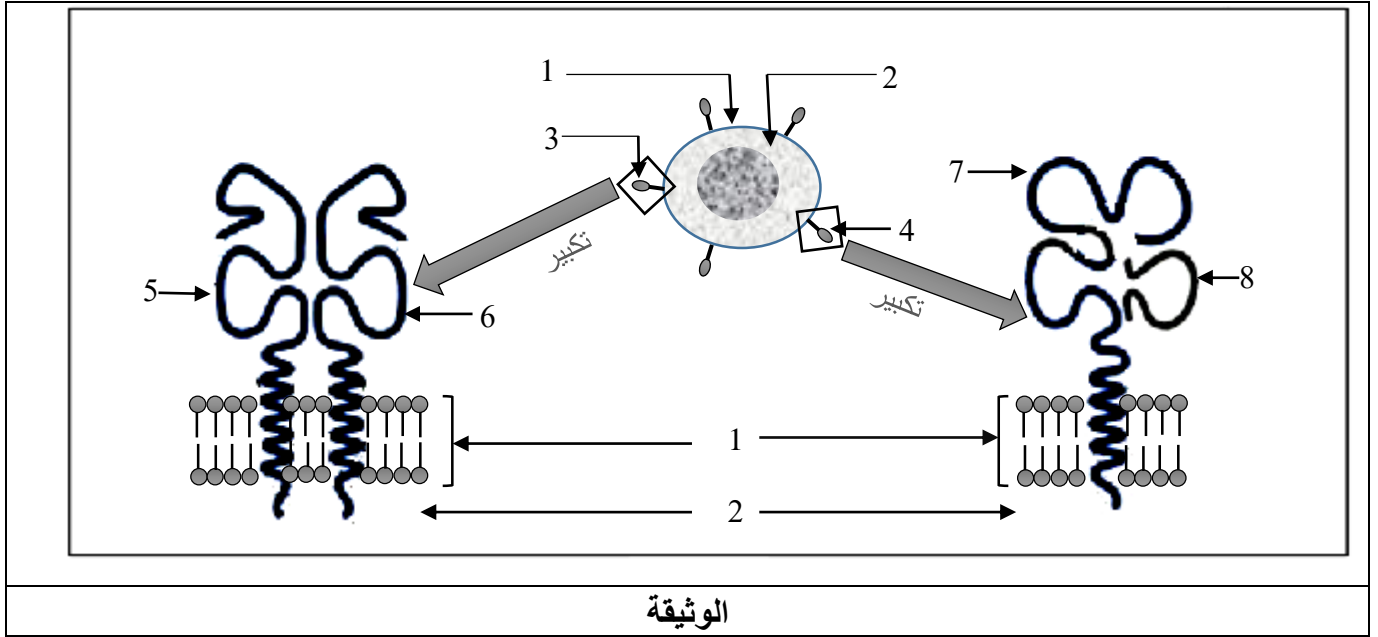
اكتب نصّا علميا تبرز من خلاله مخاطر التعرّض المستمر لأشعة الشمس على عضوية الإنسان مستعينا بالمعارف المبنية في هذه الدراسة ومكتسباتك.

الموضوع الثاني

يحتوي الموضوع الثاني على صفتين (من الصفحة 4 من 5 إلى الصفحة 5 من 5)

التمرين الأول: (08 نقاط)

يُمثل كل فرد وحدة بيولوجية مستقلة بذاتها تستطيع التمييز بين الذات واللآذات بفضل بروتينات غشائية. توضح الوثيقة التالية رسما تخطيطيا لبعض مؤشرات الهوية البيولوجية ومقر تواجدها.



1. تعرّف على البيانات المرقّمة من 1 إلى 8.
2. اذكر نوع الخلايا التي تحمل البنية (3) وتلك التي تحمل البنية (4).
3. حدّد المنشأ الوراثي لكل من البنيتين (3) و(4).
4. اكتب نصّا علميا تبرز من خلاله دور البنيتين (3)، (4) في التمييز بين الذات واللآذات ممّا سبق ومعلوماتك.

التمرين الثاني: (12 نقطة)

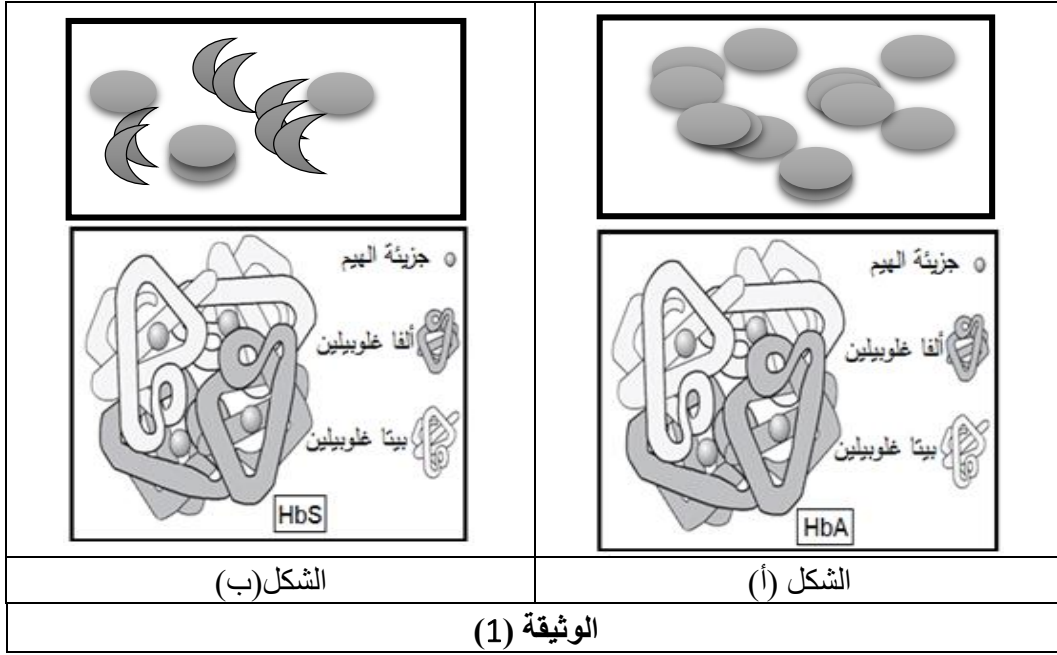
إنّ توازن العضوية مرتبط بالتخصّص الوظيفي للبروتينات، وأي خلل على مستواها يؤدي إلى اختلال في عملها. لإظهار أهمية هذا التخصّص تُقترح الدراسة التالية:

الجزء الأول:

فقر الدم المنجلي (الدريبانوسيتوز) مرض يصيب بعض الأشخاص ومن أعراضه (الشعور بالتعب، صعوبة في التنفس، كريات دمه الحمراء تأخذ شكلا منجليا....).

. يمثّل الشكل (أ) من الوثيقة (1) مظهر كريات الدم الحمراء تحت المجهر الضوئي وجزيئة الهيموغلوبين الطبيعي (HbA) عند شخص سليم تمّ الحصول عليها بمبرمج خاص.

. يمثّل الشكل (ب) من الوثيقة (1) مظهر كريات الدم الحمراء تحت المجهر الضوئي وجزيئة الهيموغلوبين غير الطبيعي (HbS) عند شخص مصاب بالدريبانوسيتوز تمّ الحصول عليها بنفس المبرمج.



1. حدّد مستوى البنية الفراغية للبروتينين الممثلين بالشكلين (أ) و (ب) مع التعليل ثم أبرز المشكلة المطروحة.
2. اقترح فرضية تفسّر بها سبب الاختلال الوظيفي لبروتين (HbS).

الجزء الثاني:

لتحديد مصدر الخلل تمّ استعمال برنامج Anagène لدراسة جزء من مورثة السلسلة بيتا (β) غلوبين عند كلّ من الشخص السليم والشخص المصاب بالدريبانوسيتوز. النتائج المحصّل عليها ممثلة في الوثيقة (2).

| | 1 | 10 | 20 | 30 | 40 | 50 | 60 |
|------------------------------|---|----|----|----|----|----|----|
| عند شخص سليم | | | | | | | |
| سلسلة غير مستنسخة | ATGGTGCACCTGACTCCTGAGGAGAAGTCTGCCGTTACTGCCCTGTGGGGCAAGGTGAACGTG | | | | | | |
| سلسلة مستنسخة | TACCACGTGGACTGAGGACTCCTCTTCAGACGGCAATGACGGGACACCCCGTTCCACTTGCAC | | | | | | |
| ARNm | AUGGUGCACCUGACUCCUGAGGAGAAGUCUGCCGUUACUGCCCVUGGGGGCAAGGUGAACGUG | | | | | | |
| السلسلة الببتيدية | XValHisLeuThrProGluGluLysSerAlaValThrAlaLeuTrpGlyLysValAsnVal | | | | | | |
| عند شخص مصاب بالدريبانوسيتوز | | | | | | | |
| سلسلة غير مستنسخة | ATGGTGCACCTGACTCCTGTGGAGAAGTCTGCCGTTACTGCCCTGTGGGGCAAGGTGAACGTG | | | | | | |
| سلسلة مستنسخة | TACCACGTGGACTGAGGACACCTCTTCAGACGGCAATGACGGGACACCCCGTTCCACTTGCAC | | | | | | |
| ARNm | AUGGUGCACCUGACUCCUGUGGAGAAGUCUGCCGUUACUGCCCVUGGGGGCAAGGUGAACGUG | | | | | | |
| السلسلة الببتيدية | XValHisLeuThrProValGluLysSerAlaValThrAlaLeuTrpGlyLysValAsnVal | | | | | | |

الوثيقة (2)

1. قارن بين النتائج المحصّل عليها عند الشخصين.
2. تحقّق من صحّة الفرضية المقترحة.

الجزء الثالث:


وضّح في نصّ علمي العلاقة بين بنية ووظيفة البروتين انطلاقا ممّا توصلت إليه ومعلوماتك.

انتهى الموضوع الثاني

| العلامة | | عناصر الإجابة (الموضوع الأول) |
|---------|--------|--|
| مجموعة | مجزأة | |
| 01 | 0.25x4 | <p>التّمرين الأوّل: (08 نقاط)</p> <p>1) التّعريف على البيانات المرقمة: 1. رابطة كارهة للماء 2. رابطة هيدروجينية 3. جسر ثنائي الكبريت 4. رابطة شاردية</p> |
| 01 | 0.25x4 | <p>2) تصنيف الوحدات الأربعة: R1 و R3 حمضين أميين متعادلين. R2 حمض أميني حمضي. R4 حمض أميني قاعدي.</p> |
| 03 | 0.75x4 | <p>3) انساب البقع إلى الأحماض الموافقة لها، مع التّعليل: - (س) هو حمض أميني الذي سلسلته الجانبية (R2). التعليل: في درجة pH الوسط = 6.11 يحدث تأين المجموعة الوظيفية الحمضية COO^- و تأين المجموعة الوظيفية الأمينية NH_3^+ وتأيّن السلسلة الجانبية COO^- ، الشحنة الإجمالية للحمض الاميني هي -1 . - (ي) هو حمض أميني الذي سلسلته الجانبية (R4). التعليل: في درجة pH الوسط = 6.11 يحدث تأين المجموعة الوظيفية الحمضية COO^- و تأين المجموعة الوظيفية الأمينية NH_3^+ وتأيّن السلسلة الجانبية NH_3^+ ، الشحنة الإجمالية للحمض الاميني هي +1 . - (ع) هو الحمض الأميني الذي سلسلته الجانبية (R3) ، (ص) هو الحمض الأميني الذي سلسلته الجانبية (R1). التعليل: في درجة pH الوسط = 6.11 يحدث تأين المجموعة الوظيفية الحمضية COO^- و تأين المجموعة الوظيفية الأمينية NH_3^+ و عدم تأين السلسلة الجانبية فهو متعادل كهربائياً، الشحنة الإجمالية هي 0، الجزئتان تبقىان في وضعية الانطلاق.</p> |

| | | |
|----|------|--|
| 03 | 0.50 | 4)النص العلمي: -تختلف البروتينات عن بعضها بالقدرة على التفكك الشاردي لسلاسلها الجانبية التي تحدد طبيعتها الحمقلية وخصائصها الكهربائية. فما علاقة هذه الخاصية باستقرار البنية الفراغية للبروتين؟ |
| | 02 | -تؤثر درجة حموضة الوسط على الحالة الكهربائية للوظائف الجانبية للأحماض الأمينية في السلاسل البيبتيدية. ففي درجة الـ pH الملائمة يتم المحافظة على ثبات واستقرار البنية الفراغية للبروتين حيث يحدث تجاذب شاردي بين الشحنة السلاسل الجانبية السالبة COO^- نحو الشحنة السلاسل الجانبية الموجبة NH_3^+ مكونة رابطة شاردية. |
| | 0.50 | - إذا تغيرت شحنة السلاسل الجانبية للأحماض الأمينية بسبب تغير الـ pH الوسط ، تختفي الروابط الشاردية مما يؤدي إلى فقدان البنية الفراغية الطبيعية الوظيفية للبروتين لأن الروابط الشاردية تساهم في الحفاظ على استقرار بنيته الفراغية. |

| العلامة | | عناصر الإجابة (الموضوع الأول) |
|---------|-------|--|
| مجموعة | مجزأة | |
| 1.25 | 1.25 | التمرين الثاني: (12 نقاط) الجزء الأول: (1) صياغة المشكل العلمي الذي تطرحه الأبحاث العلمية كيف يختل تنظيم الانقسام الخلوي لخلايا الجلد فتتحول إلى خلايا سرطانية؟ |
| 1.25 | 1.25 | (2) الفرضية المقترحة لتفسير حدوث سرطان الجلد: تغير البنية الفراغية للبروتين p53 فيفقد وظيفته في تثبيط Ras فيختل تنظيم الانقسام الخلوي لخلايا الجلد . |
| 02 | 02 | الجزء الثاني: (1) تبيان أن النتائج المحصل عليها في الوثيقة (1) تسمح باختبار صحة الفرضية: نتائج التتابع النكليوتيدي في السلسلة المستنسخة للخلية العادية تتكامل مع التتابع النكليوتيدي في السلسلة غير المستنسخة للخلية السرطانية، فهذين الجزئين من المورثتين المسؤولتين على تركيب البروتين Ras عند كل من الخليتين العادية والسرطانية متماثلان ويشفران لنفس عدد، نوع وترتيب الأحماض الأمينية في البروتين Ras، وبالتالي يشرف هذان الجزءان على تركيب نفس البروتين Ras بنفس البنية. وهذا ما يبين أن بنية البروتين Ras عند الشخصين السليم والمصاب بالسرطان متماثلة وأن هذه النتائج تبين أن الـ Ras ليس سببا في حدوث سرطان الجلد. |

| | | |
|----|-----|--|
| 02 | 2×1 | <p>(2) ترجمة جزء المورثة Ras الموضحة بالوثيقة (1) إلى تتالي أحماض امينية.</p>  |
| 02 | 2 | <p>(3) شرح النتائج المحصل عليها في الوثيقة (2) لتأكيد الفرضية الصحيحة.</p> <p>بمقارنة التتابع النيكليوتيدي لجزء المورثة المسؤولة على تركيب الـ p53 في الخلية العادية والخلية الورمية نسجل حذف نيكليوتيدة (A) من مورثة الخلية السرطانية مما نتج عنه تغير في عدد الأحماض الأمينية المشكلة للبروتين p53 الطافر ففقد بنيته الفراغية الطبيعية وبالتالي فقد وظيفته (قدرته على مراقبة الانقسام) وهذا ما يؤكد صحة الفرضية.</p> |

| العلامة | | عناصر الإجابة (الموضوع الأول) |
|---------|-------|---|
| مجموعة | مجزأة | |
| 3.50 | 3.5 | <p>الجزء الثالث (النص العلمي):</p> <p>ينجم سرطان الجلد عن الانقسام العشوائي للخلايا نتيجة عوامل متعددة من بينها التعرض الدائم والمستمر لأشعة الشمس فكيف تتسبب هذه الأخيرة في حدوث سرطان الجلد؟</p> <p>يتضمن العرض الأفكار التالية: - تأثير أشعة الشمس في حدوث طفرات وراثية.</p> <p>- تأثير الطفرة الوراثية على البنية الفراغية للبروتين.</p> <p>- تأثير البنية الفراغية في وظيفة البروتين.</p> <p>- تأثير الخلل الوظيفي على مراقبة الانقسام الخلوي.</p> <p>يتسبب التعرض المستمر لأشعة الشمس في حدوث طفرات وراثية على مستوى المورثات ينجم عنها بروتينات غير طبيعية مما يفقدها وظيفتها.</p> |

| العلامة | | عناصر الإجابة (الموضوع الثاني) |
|---------|--------------------|--|
| مجموعة | مجزأة | |
| 02 | 8×0.25 | <p>التّمرين الأوّل: (08 نقاط)</p> <p>(1) التّعرف على البيانات المرقمة من 1 إلى 8.</p> <p>1: غشاء هيولي 2: هيولي 3: HLAI HLAI 4: HLAI 6 و 5: السلسلة α لا HLAI أو السلسلة β لا HLAI 7: السلسلة α لا HLAI 8: السلسلة β2m</p> |
| 01 | 2×0.5 | <p>(2) تحديد نوع الخلايا التي تحمل البنية (3) وتلك التي تحمل البنية(4):</p> <p>- نوع الخلايا التي تحمل البنية (3) هي البالعات الكبيرة والخلايا للمفاوية LB.</p> <p>- نوع الخلايا التي تحمل البنية (4) هي كل الخلايا ذات النواة.</p> |
| 02 | 2×1 | <p>(3) تحديد المنشأ الوراثي:</p> <p>- البنية (3) تنشأ عن التّعبير المورثي لمورثات CMH II المتمثلة في .DR. DP.DQ .المحمولة على الرّوج الصبغي رقم 6.</p> <p>- البنية (4) تنشأ عن التّعبير المورثي لمورثات CMHI المتمثلة في A .B.C بالنسبة للسلسلة (α) التي تقع على الرّوج الصبغي رقم 6 بينما المورثة التي تشرف على تركيب السلسلة القصيرة β2m واقعة على الصبغي رقم 15.</p> |
| 03 | 0.50 02 0.50 | <p>(4)النّص العلمي:</p> <p>. تستطيع العضوية التّمييز بين الذات واللآذات بفضل جزيئاتها الغشائية ذات الطّبيعة الغليكوبروتينية.</p> <p>فكيف تتدخل هذه الجزيئات في التّمييز بين الذات واللآذات؟</p> <p>. تحدد جزيئات الذات وراثيا بمجموعة مورثات تعرف باسم معقد التّوافق النّسجي الرّئيسي (CMH) والتي تمثل الهوية البيولوجية للفرد.</p> <p>تصنف جزيئات (CMH) إلى قسمين:</p> <p>- (HLAI)CMHI المتواجد على غشاء جميع الخلايا ذات النّواة.</p> <p>- (HLAI)CMHII المتواجد على أغشية البالعات الكبيرة والمفاويات LB.</p> <p>حيث يمتلك كل فرد تركيبة خاصة من هذه الجزيئات يحددها التّنوع الأليلي للمورثات المشفرة لهذه الجزيئات وتحدد هذه الجزيئات الهوية البيولوجية وبالتالي تميز الذات عن اللآذات.</p> <p>. تتدخل جزيئات CMHI و CMHIII في التّمييز بين الذات واللآذات نتيجة تنوعها الكبير النّاجم عن منشأها الوراثي.</p> |

| العلامة | | عناصر الإجابة (الموضوع الثاني) |
|---------|-------|---|
| مجموعة | مجزأة | |
| 2.50 | 2×0.5 | <p>التمرين الثاني: (12 نقطة) :</p> <p>الجزء الأول :</p> <p>(1) * مستوى البنية الفراغية للبروتينين الممثلين بالشكلين (أ) و (ب): بنية رابعة التعليل: وجود أكثر من سلسلتين بيبتيديتين لكل منها بنية ثالثة مرتبطة مع بعضها. * إبراز المشكلة المطروحة: يتميز كل من الـ (HbA) و (HbS) بنفس البنية الفراغية، فما سبب نقص الكفاءة الوظيفية لبروتين الـ (HbS)؟</p> |
| | 1.5 | |
| 1.50 | 1.5 | <p>(2) فرضية تفسر سبب الاختلال الوظيفي لبروتين: يعود سبب الاختلال الوظيفي للبروتين إلى تغير البنية الفراغية الوظيفية نتيجة تغير عدد أو نوع أو تتالي الأحماض الأمينية المكونة له.</p> |
| 03 | 3×1 | <p>الجزء الثاني :</p> <p>(1) مقارنة النتائج المحصل عليها عند الشخصين: من خلال المقارنة بين تتابع جزء مورثة بيتا (β) غلوبين شخص سليم وشخص مصاب نلاحظ: . تماثل تتابع نكليوتيدات السلسلة المستسخة لشخص سليم وشخص مصاب بالدريبانوسيتوز. . اختلاف على مستوى الثلاثية رقم 6 حيث تم تغير النكليوتيدة T بالنكليوتيدة A على مستوى النكليوتيدة رقم 20. . تغير الحمض الأميني رقم 6 من Glu إلى Val.</p> |
| | | <p>(2) التحقق من صحة الفرضية المقترحة: تعتبر الفرضية صحيحة لأن تغير نكليوتيدة واحدة على مستوى الثلاثية رقم 6 أدى إلى تغير الحمض الأميني من Glu إلى Val وبالتالي تغير البروتين من HbA إلى HbS نتج عنه خلل وظيفي متمثل في إصابة الشخص بمرض فقر الدم المنجلي</p> |
| 01 | 01 | <p>الجزء الثالث: النص العلمي:</p> <p>. بينت الدراسات أن أي خلل في بنية البروتين ينجم عنه خلل في وظيفته. . يعود التخصص الوظيفي للبروتينات إلى اكتسابها بنية فراغية محددة بعدد ونوع وتتالي محدد من الأحماض الأمينية حسب تتابع نكليوتيدات المورثة المشفرة لها، حيث أي تغير في عدد أو نوع أو تتالي النكليوتيدات يؤدي إلى تغير الحمض الأميني الموافق وبالتالي تغير البنية الفراغية للبروتين، بسبب تغير الروابط التي تنشأ بين جذور أحماض أمينية محددة والتي تحافظ على استقرار بنيتها وينجم عن هذا التغير خللا في عملها وبالتالي فقدان التوازن الوظيفي للعضوية. . تتوقف الكفاءة الوظيفية للبروتينات على بنيتها الفراغية التي تحدها الأحماض الأمينية المكونة لها.</p> |
| 04 | 0.50 | <p>03</p> <p>0.50</p> |
| | 0.50 | |



الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزارة التربية الوطنية



الديوان الوطني للامتحانات والمسابقات
امتحان بكالوريا التعليم الثانوي
الشعبة: رياضيات، تقني رياضي

دورة: 2020

المدة: 04 سا و 30 د

اختبار في مادة: العلوم الفيزيائية

على المترشح أن يختار أحد الموضوعين الآتيين:

الموضوع الأول

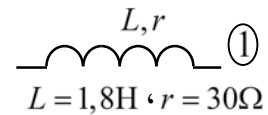
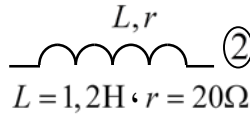
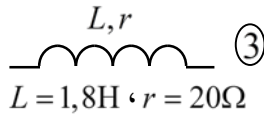
يحتوي الموضوع الأول على 04 صفحات (من الصفحة 01 من 08 إلى الصفحة 04 من 08)

التمرين الأول: (04 نقاط)

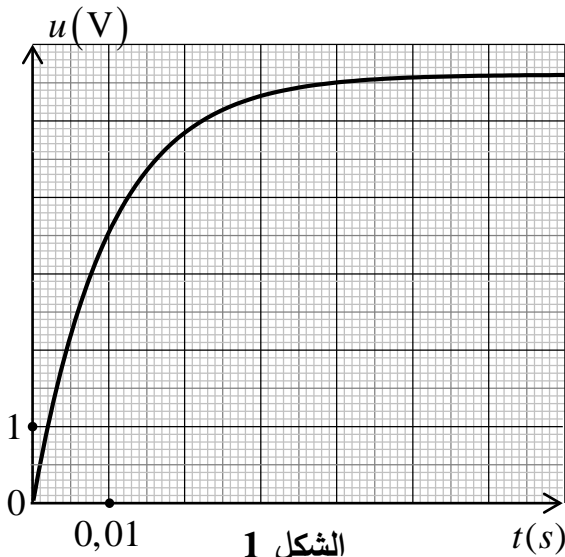
تزوّد محركات بعض السيارات بأحدث تقنيات التحكم في حقن البنزين وتعتبر الوشيعية من بين أهم العناصر الكهربائية التي تدخل في تركيب جهاز التحكم هذا.

يهدف هذا التمرين إلى تحديد مميزات وشيعة جهاز التحكم في حقن البنزين

لتطوير جهاز التحكم في حقن البنزين، قام الفريق التقني في مخبر المصنع بدراسة مميزات الوشيعية المستعملة فيه وذلك بتحقيق دائرة كهربائية عناصرها مربوطة على التسلسل، تتكون من مولد مثالي لتوتر مستمر قوته المحركة الكهربائية $E = 6,3V$ ، ناقل أومي مقاومته R ، قاطعة K ومن إحدى الوشائع التالية:



يسمح جهاز حاسوب مع واجهة دخول (ExAO) بمشاهدة أحد التوترين u_R (بين طرفي الناقل الأومي) أو u_b (بين طرفي الوشيعية) بدلالة الزمن.



الشكل 1

1. عند غلق القاطعة K يظهر على شاشة جهاز الحاسوب

المنحنى الممثل في الشكل 1.

1.1. ارسم الدارة الكهربائية المحققة وبين عليها جهة التيار

الكهربائي وجهة التوترين u_R و u_b .

2.1. استعمل قانون أوم وقانون جمع التوترات لكتابة

المعادلة التفاضلية التي يحققها التوتر الكهربائي بين

طرفي الناقل الأومي $u_R(t)$.

3.1. حل المعادلة التفاضلية السابقة من الشكل:

$$u_R(t) = A \left(1 - e^{-\frac{t}{B}} \right)$$

جذّ عبارة كل من A و B .



4.1. باستغلال حل المعادلة التفاضلية يَبين أنَّ منحنى الشكل 1 يمثل $u_R(t)$.

2. عند بلوغ النظام الدائم كانت شدة التيار المار في الدارة $I_0 = 35mA$.

1.2. أكمل الجدول التالي:

| | | | |
|----------|---|--------|---------|
| $t(s)$ | 0 | τ | 5τ |
| $u_b(V)$ | | | |

حيث: τ ثابت الزمن للدارة الكهربائية.

2.2. باستعمال سُلّم رسم المنحنى البياني (الشكل 1)، ارسم منحنى تطور التوتر الكهربائي بين طرفي

الوشية $u_b(t)$.

3.2. عَيّن قيمة المقاومة r للوشية المستعملة.

4.2. حَدِّدْ اختيار الفريق التقني للوشية المستعملة في جهاز التحكم من بَيّنِ الوشائع السّابقة مبررا إجابتك.

التمرين الثاني: (04 نقاط)

من تحديات هذا القرن، محاولة إرسال بعثة استكشافية إلى سطح المريخ، حيث دأبت وكالة الطيران والفضاء الأمريكية (NASA) على إعداد الأسس اللوجيستية والعلمية لإرسال البشر في حدود سنة 2030.

يهدف التمرين إلى دراسة بعض خصائص المريخ وكواكب المجموعة الشمسية المجاورة له

1. ما هو المرجع المناسب لدراسة حركة كواكب المجموعة الشمسية؟

2. نكّرُ بنص قانون كبلر الأول.

3. إن مراقبة حركة بعض كواكب المجموعة الشمسية مكنتنا من جدول القياسات التالي:

| الكوكب | الأرض | المريخ | المشتري |
|----------|-------|--------|---------|
| $T(ans)$ | 1,00 | | 11,86 |
| $r(U.A)$ | 1,00 | 1,53 | |

حيث: T دور الكوكب حول الشمس بالسنة الأرضية، r البعد بين مركزي الكوكب والشمس بالوحدة الفلكية $U.A$

$$1U.A = 1,5 \times 10^{11} m \text{ و } 1an = 365 \text{ jours}$$

باستعمال القانون الثاني لنيوتن في المرجع سالف الذكر وباعتبار مسارات الكواكب دائرية حول الشمس:

1.3. اكتب عبارة السرعة المدارية v لكوكب من المجموعة الشمسية بدلالة r ، M_s و G .

حيث M_s كتلة الشمس، $G = 6,67 \times 10^{-11} S.I$ ثابت الجذب العام.

$$2.3. \text{ يَبين أن قانون كبلر الثالث يعطى بالعلاقة: } \frac{T^2}{r^3} = \frac{4\pi^2}{G \cdot M_s}$$

3.3. احسب كتلة الشمس M_s بالكيلوغرام.

4.4. أكمل الجدول أعلاه.

5.3. احسب السرعة المدارية v لكوكبي الأرض والمريخ بـ $km \cdot s^{-1}$.

6.3. فسّر لماذا تكون السنة الأرضية أقل من السنة المريخية.



التمرين الثالث: (06 نقاط)

يعتبر الطب من أهم المجالات التي عرفت استعمال النشاط الإشعاعي في تشخيص وعلاج الأمراض وذلك بحقن أنوية مشعة معينة في جسم الإنسان، من بين تلك الأنوية التكنيسيوم $^{99}_{43}\text{Tc}$ الذي يستعمل في التصوير الإشعاعي للعظام وذلك لمدة حياته القصيرة وقلة خطورته.

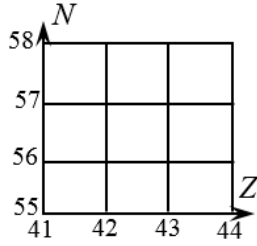
معطيات:

| النظير | $^{99}_{43}\text{Tc}$ | $^{97}_{43}\text{Tc}$ |
|------------------------|-----------------------|-----------------------|
| طاقة الربط E_l (MeV) | 852,53 | 836,28 |
| نصف العمر $t_{1/2}$ | 6 heures | 90,1 jours |

1. للتكنيسيوم عدة نظائر منها النظيران المبينان في الجدول أعلاه.

1.1. عرّف النظائر وأعط تركيب نواة التكنيسيوم 99.

2.1. يُفضّل طبيا استعمال نظير التكنيسيوم 99 بدلا من نظير التكنيسيوم 97 في التصوير الإشعاعي، برّر.



3.1. حدّد النظير الأكثر استقرارا مع التعليل.

4.1. ينتج التكنيسيوم 99 عن الموليبدان $^{99}_{42}\text{Mo}$.

1.4.1. اكتب معادلة التحول النووي محددا نوع التفكك.

2.4.1. ممثّل هذا الإشعاع على المخطط (Z, N) المقابل.

2. من أجل تشخيص حالة عظام مريض يستعمل التكنيسيوم 99 في التصوير بالإشعاع النووي، يحقن المريض

بجرعة من التكنيسيوم 99 نشاطها الإشعاعي $A_0 = 5 \times 10^8$ Bq في اللحظة $t = 0$ وتتخذ صورة للعظام

المفحوصة في اللحظة t_1 عندما يصبح النشاط الإشعاعي للجرعة $A_1 = 0,6A_0$.

1.2. تحقّق من أن قيمة ثابت النشاط الإشعاعي للتكنيسيوم 99 هي $\lambda = 3,2 \times 10^{-5} \text{ s}^{-1}$.

2.2. احسب عدد الأنوية N_0 التي تم حقنها في اللحظة $t = 0$.

3.2. حدّد اللحظة t_1 التي أُخذت عندها صورة العظام.

4.2. حدّد المدة الزمنية t_2 التي من أجلها يختفي النشاط الإشعاعي للجرعة المحقونة في جسم المريض.

التمرين التجريبي: (06 نقاط)

يستعمل النشادر NH_3 في عدة مجالات منها تصنيع الأسمدة الآزوتية وكذلك في صناعة الأدوية والبلاستيك وغيرها من المنتجات.

معطيات:

◀ تمت القياسات عند درجة الحرارة 25°C

◀ الجداء الشاردي للماء $K_e = 10^{-14}$



1. نعتبر محلولاً مائياً (S_B) للنشادر NH_3 تركيزه المولي $c_B = 2 \times 10^{-2} mol \cdot L^{-1}$ ذو $pH = 10,75$.

1.1. اكتب معادلة انحلال النشادر في الماء.

2.1. احسب نسبة التقدم النهائية τ_f لهذا التفاعل، ماذا تستنتج؟

3.1. عبّر عن ثابت التوازن K لهذا التفاعل بدلالة c_B و τ_f ثم احسب قيمته.

4.1. بيّن أنّ pKa الثنائية $NH_4^+(aq) / NH_3(aq)$ يحقق العلاقة $pKa = \log \frac{K}{K_e}$ ثم احسبه.

2. نقوم بمعايرة pH متريّة لحجم $V_B = 30 mL$ من المحلول (S_B) وذلك بواسطة محلول (S_A) لحمض كلور

الهيدروجين ($H_3O^+(aq) + Cl^-(aq)$) تركيزه المولي c_A .

اكتب معادلة التفاعل الكيميائي المنمذج للتحويل الحادث أثناء المعايرة.

3. يمثل منحنى الشكل 2 تطور pH المزيج بدلالة حجم الحمض المضاف V_A .

1.3. عرّف نقطة التكافؤ ثم عيّن إحداثيتها.

2.3. احسب التركيز المولي c_A .

3.3. في غياب جهاز الـ pH متر نستعمل

الكاشف الملون أحمر الكلوروفينول مجال

تغيره اللوني $[4,8 - 6,4]$.

1.3.3. عرّف الكاشف الملون.

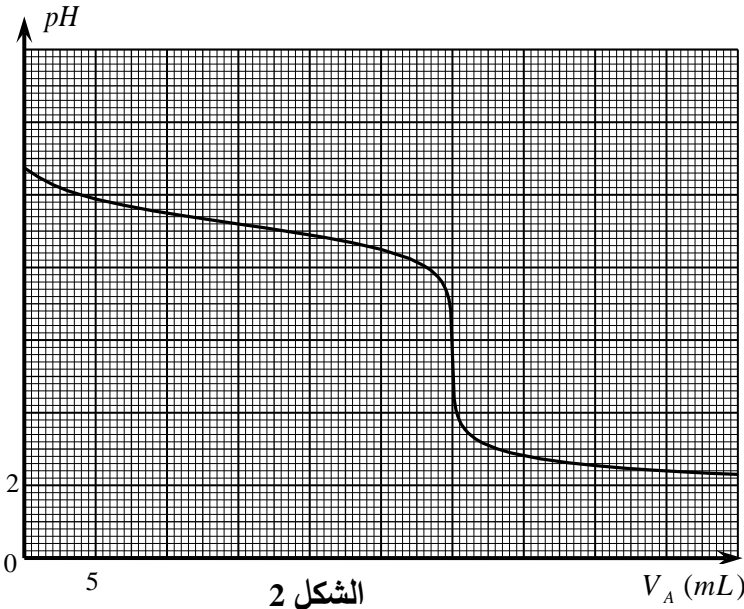
2.3.3. هل الكاشف أحمر الكلوروفينول

مناسب في هذه المعايرة؟ علّل.

3.3.3. حدّد حجم الحمض المضاف لكي

تتحقق النسبة $[NH_4^+]_f = 5[NH_3]_f$.

4. تأكّد بيانياً من قيمة pKa الثنائية $NH_4^+(aq) / NH_3(aq)$ مع شرح الطريقة المتبعة.



الموضوع الثاني

يحتوي الموضوع الثاني على 04 صفحات (من الصفحة 05 من 08 إلى الصفحة 08 من 08)

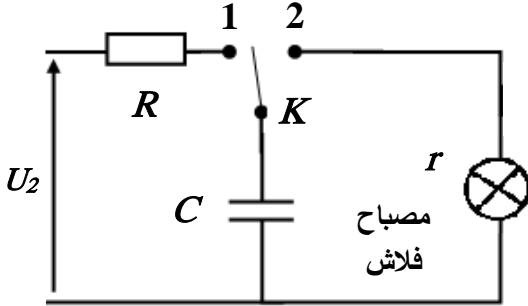
التمرين الأول: (04 نقاط)

تستعمل المكثفات في عدة أجهزة كهربائية منها آلة التصوير الفوتوغرافي، والتي تساهم أساسا في إعطاء مصباح الفلاش ومضة ساطعة والذي يحتاج لتوتر أكبر من 250V لحدوث توهج كافي يسمح بأخذ صورة جيدة.

يهدف هذا التمرين إلى دراسة مبدأ عمل وماض (فلاش) آلة تصوير.

من أجل ذلك يُستعمل عمود كهربائي قوته المحركة الكهربائية $U_1 = 1,5V$ ، والذي يُضخم بدارة كهربائية مناسبة إلى توتر مستمر $U_2 = 300V$ لتغذية دارة المكثفة كما في الشكل 1.

معطيات: سعة المكثفة $C = 150 \mu F$ ، مقاومة الناقل الأومي $R = 1k\Omega$.



الشكل 1

1. نضع البادلة K في الوضع 1.

1.1. فسّر ماذا يحدث على مستوى لبوسي المكثفة.

2.1. تعطى عبارة ثابت الزمن $\tau = RC$.

بيّن بالتحليل البعدي أنه متجانس مع الزمن ثم احسب قيمته.

3.1. احسب قيمة الطاقة الأعظمية $E_{C_{max}}$ التي تخزنها المكثفة.

4.1. في حالة شحن المكثفة باستعمال عمود كهربائي قوته

المحركة الكهربائية $U_1 = 1,5V$.

1.4.1. احسب الطاقة الأعظمية $E'_{C_{max}}$ التي تخزنها المكثفة في هذه الحالة.

2.4.1. قارن $E_{C_{max}}$ مع $E'_{C_{max}}$ مبيّنا الفائدة من شحن المكثفة بالتوتر U_2 .

2. بعد شحن المكثفة كلياً تحت التوتر U_2 وعند اللحظة $t = 0$ نغير وضع البادلة K إلى الوضع 2.

1.2. مثّل الدارة الكهربائية في هذه الحالة مبيّنا الجهة الحقيقية للتيار وأسهم التوترات الكهربائية.

2.2. جد المعادلة التفاضلية التي يحققها التوتر $u_C(t)$ بين طرفي المكثفة.

3.2. إذا علمت أنّ حل المعادلة التفاضلية السابقة هو $u_C(t) = U_2 e^{-\frac{t}{\tau'}}$

1.3.2. بيّن أنّ هذا الحل يتوافق مع المنحنى البياني

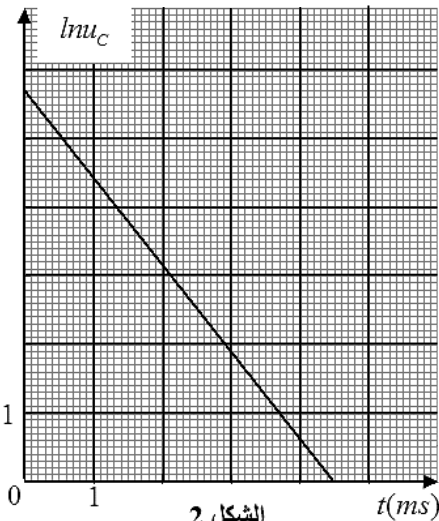
الشكل 2 $\ln u_C = f(t)$

2.3.2. باستغلال البيان جد قيمة كل من ثابت الزمن τ' ومقاومة

مصباح الفلاش r .

3.3.2. قارن بين قيمتي τ و τ' وهل تتوافقان مع مبدأ عمل وماض

(فلاش) آلة التصوير؟



الشكل 2



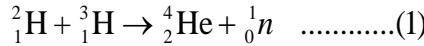
التمرين الثاني: (04 نقاط)

معطيات:

$$1u = 931,5 \text{MeV} / C^2, N_A = 6,023 \times 10^{23} \text{mol}^{-1}, m(^{235}_{92}\text{U}) = 234,99345u, m(^{97}_{39}\text{Y}) = 96,91813u$$

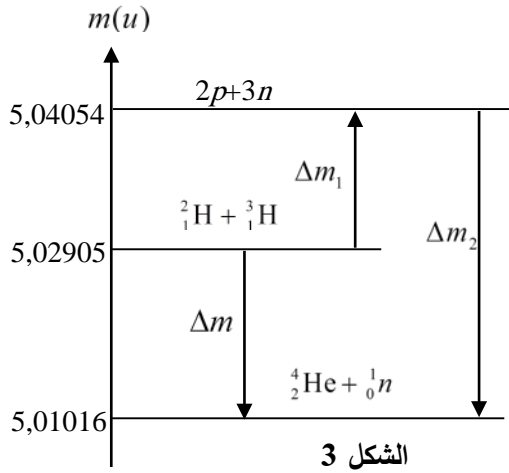
$$m(^{137}_{54}\text{I}) = 136,91787u, m(^1_0n) = 1,00866u$$

1. تعتبر الشمس مركزا لتفاعلات اندماج عدة وهي تحتوي على عدة نظائر للهيدروجين والهيليوم.
إن تفاعل الاندماج الأكثر توقعا مستقبلا في المفاعلات النووية موضح بالمعادلة:



1.1. عرّف تفاعل الاندماج.

2.1. يمثل الشكل 3 مخطط الحصيلة الكتلية للتفاعل (1).



1.2.1. ماذا يمثل كل من Δm_2 و Δm_1 ؟

2.2.1. احسب كل من Δm_2 و Δm_1 ، Δm .

3.1. علما أنّ طاقة الربط لنواة الديتريوم

$$E_\ell(^2_1\text{H}) = 2,226 \text{MeV}$$

الربط لنواة التريتيوم $E_\ell(^3_1\text{H})$.

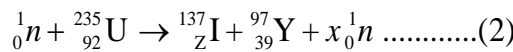
4.1. احسب طاقة الربط لنواة الهيليوم $E_\ell(^4_2\text{He})$ والطاقة

المحررة E_{lib} من التفاعل (1) واستنتج الطاقة

المحررة E'_{lib} عند اندماج 1kg من الهيدروجين ($^2_1\text{H} + ^3_1\text{H}$) يحتوي على نفس كمية المادة من ^3_1H و ^2_1H .

2. يستعمل اليورانيوم 235 كوقود نووي في المفاعلات النووية لغرض انتاج الطاقة الكهربائية حيث تحدث

له عدة تفاعلات نووية من بينها التفاعل التالي:



1.2. أعط تركيب نواة اليورانيوم 235.

2.2. بتطبيق قانوني الإنحفاظ، حدد كل من x و Z .

3.2. ما اسم التفاعل (2)؟

4.2. احسب الطاقة المحررة E_{2lib} من التفاعل (2) واستنتج الطاقة المحررة E'_{2lib} عند استعمال 1kg من اليورانيوم 235.

5.2. قارن بين قيمتي الطاقنتين المحررتين E'_{1lib} و E'_{2lib} . ماذا تستنتج؟

التمرين الثالث: (06 نقاط)

ندرس حركية التفاعل الحادث بين نوع كيميائي $\text{HCOOCH}_2\text{CH}_3$ ومحلول الصودا ($\text{Na}^+ + \text{HO}^-$) عن طريق قياس ناقلية المزيج التفاعلي بدلالة الزمن.

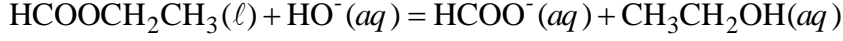
معطيات:

◀ الناقلات النوعية المولية الشاردية عند درجة الحرارة: 25°C .

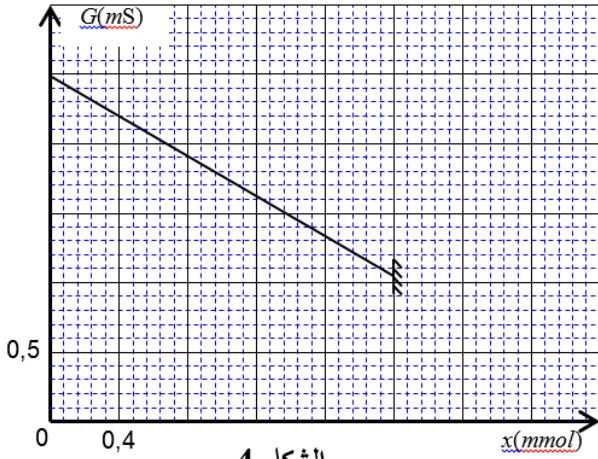
◀ يهمل التركيز المولي لشوارد الهيدرونيوم H_3O^+ أمام التركيز المولي لشوارد الهيدروكسيد HO^- .



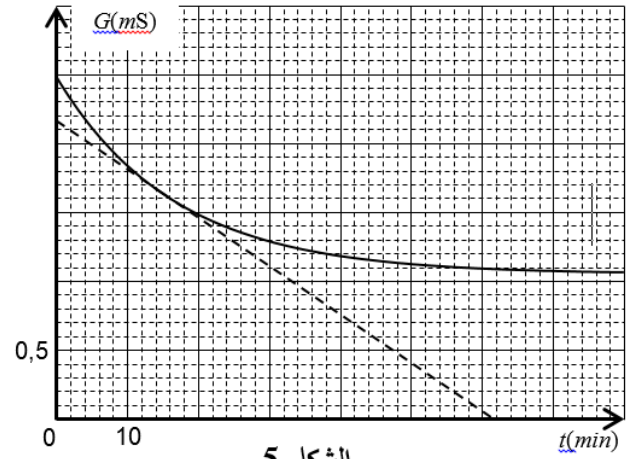
نحقق عند اللحظة $t=0$ مزيجا من محلول الصودا حجمه $V_0 = 200\text{ mL}$ تركيزه المولي c_0 و $n_0 = 2\text{ mmol}$ من النوع الكيميائي $\text{HCOOCH}_2\text{CH}_3$ ، نعتبر حجم المزيج التفاعلي هو $V = V_0 = 200\text{ mL}$. معادلة التفاعل التام المنمذج للتحويل الحاصل هي:



باستعمال برمجية مناسبة تحصلنا على المنحنيين الموضحين في الشكل 4 (تطور الناقلية بدلالة تقدم التفاعل) والشكل 5 (تطور الناقلية بدلالة الزمن).



الشكل 4



الشكل 5

- هل التفاعل الكيميائي الحادث سريع أم بطيء؟ علّل.
- اذكر الأنواع الكيميائية المسؤولة عن ناقلية المزيج التفاعلي.
- أنشئ جدولا لتقدم التفاعل.

4. بين أنّ ناقلية المزيج التفاعلي في لحظة t تكتب بالشكل: $G = \frac{K}{V}(\lambda_{\text{HCOO}^-} - \lambda_{\text{HO}^-})x + K \cdot c_0(\lambda_{\text{HO}^-} + \lambda_{\text{Na}^+})$

حيث: K ثابت خلية قياس الناقلية.

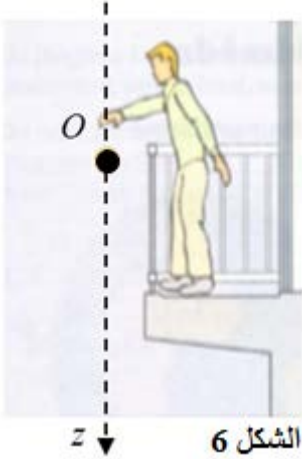
- اعتمادا على المنحنى (الشكل 4)، جد قيمة كل من ثابت الخلية K والتركيز المولي الابتدائي c_0 .
- انطلاقا من المنحنيين السابقين، جد التركيب المولي للمزيج التفاعلي عند اللحظة $t = 15\text{ min}$.
- بين أن عبارة السرعة الحجمية للتفاعل عند لحظة t تكتب بالشكل: $v_V = \frac{1}{K(\lambda_{\text{HCOO}^-} - \lambda_{\text{HO}^-})} \cdot \frac{dG}{dt}$ ثم احسب قيمة السرعة الحجمية للتفاعل عند اللحظة $t = 15\text{ min}$.

التمرين التجريبي: (06 نقاط)

بعد دراسته لموضوع السقوط الشاقولي للأجسام الصلبة في الهواء، أراد محمد تطبيق ما درسه. ترك من شرفة منزله كرة مطاطية صغيرة متجانسة حجمها $V = 1,13 \times 10^{-4}\text{ m}^3$ وكتلتها الحجمية $\rho = 88,5\text{ kg} \cdot \text{m}^{-3}$ لتسقط شاقوليا في الهواء عند اللحظة $t=0$ دون سرعة ابتدائية من النقطة O مبدأ الفواصل الواقعة على ارتفاع $h = 17,6\text{ m}$ عن سطح الأرض.



معطيات: الكتلة الحجمية للهواء $\rho_0 = 1,3 \text{ kg} \cdot \text{m}^{-3}$ ، شدة الجاذبية الأرضية $g = 9,8 \text{ m} \cdot \text{s}^{-2}$.



الشكل 6

ولدراسة حركة الكرة اختار معلما خطيا (Oz) محوره شاقولي موجه نحو الأسفل مرتبط بمرجع سطح أرضي الذي نعتبره عطاليا، أنظر الشكل 6.

تخضع الكرة أثناء سقوطها لدافعة أرخميدس $\bar{\Pi}$ وكذلك لقوة احتكاك $\bar{f} = -k\bar{v}$ حيث k ثابت موجب، و v سرعة مركز عطالة الكرة.

1. احسب النسبة $\frac{P}{\Pi}$ وبيّن أنه يمكن إهمال الدافعة $\bar{\Pi}$ أمام ثقل الكرة \bar{P} .

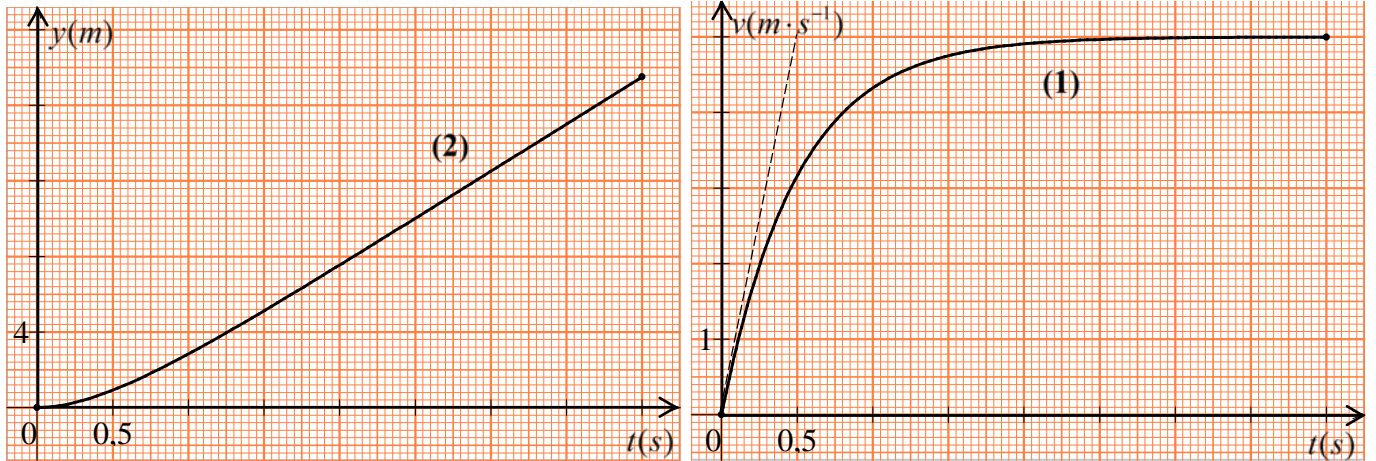
2. مثل القوى المطبقة على الكرة خلال سقوطها.

3. اكتب المعادلة التفاضلية التي تحققها السرعة v بدلالة: V, ρ, g, k .

4. استنتج عبارة السرعة الحدية للكرة v_{lim} .

5. بواسطة التصوير المتعاقب واستعمال برمجية مناسبة تمكن من الحصول على المنحنيين (1) و (2) الممثلين في

الشكل 7 التطور الزمني لكل من الفاصلة $y(t)$ وسرعة مركز عطالة الكرة $v(t)$ أثناء السقوط.



الشكل 7

1.5. عيّن بيانياً قيمة السرعة الحدية v_{lim} .

2.5. حدّد وحدة الثابت k في الجملة الدولية للوحدات. احسب قيمته.

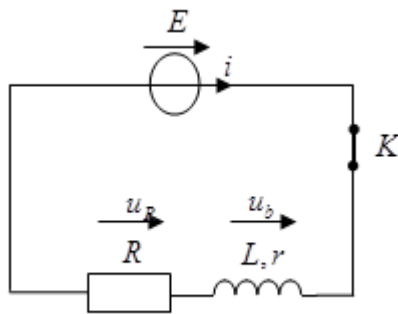
3.5. احسب معامل توجيه المماس للمنحنى (1) في اللحظة $t = 0$. وماذا يمثل فيزيائياً؟

4.5. عيّن بيانياً المدة الزمنية للسقوط.

5.5. ما هي مدة كل من النظام الانتقالي والنظام الدائم؟

6.5. تأكد من قيمة السرعة الحدية من المنحنى (2).

6. مثل كيفياً منحنى تطور السرعة بدلالة الزمن عند إهمال الاحتكاك أمام ثقل الكرة، وما طبيعة حركة الكرة عندئذ؟

| العلامة | | عناصر الإجابة (الموضوع الأول) | | | | | | | |
|----------|--------|---|---------|---|--------|---------|----------|------|------|
| مجموعة | مجزأة | | | | | | | | |
| 2 | 0,25×2 | <p>التمرين الأول: (04 نقاط)</p> <p>1.1.1. رسم الدارة الكهربائية</p>  | | | | | | | |
| | 0,25 | <p>2.1. إيجاد المعادلة التفاضلية التي يحققها التوتر الكهربائي بين طرفي الناقل الأومي $u_R(t)$. بتطبيق قانون جمع التوترات وقانون أوم:</p> $E = u_R(t) + u_b(t)$ $E = u_R(t) + r \cdot i(t) + L \cdot \frac{di}{dt}$ $E = u_R(t) + r \cdot \frac{u_R(t)}{R} + L \cdot \frac{1}{R} \cdot \frac{du_R}{dt}$ | | | | | | | |
| | 0,25 | <p>3.1. إيجاد عبارة كل من A و B: $\frac{du_R}{dt} = A \cdot \frac{1}{B} \cdot e^{-\frac{t}{B}}$; $u_R(t) = A \left(1 - e^{-\frac{t}{B}}\right)$</p> <p>وبالتعويض في المعادلة التفاضلية نجد:</p> $\begin{cases} A \cdot \frac{1}{B} \cdot e^{-\frac{t}{B}} + \frac{(R+r)}{L} \cdot A \left(1 - e^{-\frac{t}{B}}\right) = \frac{RE}{L} \\ B = \frac{L}{(R+r)} ; A = \frac{RE}{(R+r)} \end{cases}$ | | | | | | | |
| | 0,25 | <p>4.1. باستغلال حل المعادلة التفاضلية نبيّن أن منحنى الشكل 1 يمثل $u_R(t)$. من أجل $t = 0$ نجد: $u_R(0) = 0$ ومن قانون جمع التوترات $u_R(t) + u_b(t) = E$ إذن في اللحظة $t = 0$, $u_b(0) = E$ ومنه منحنى الشكل 1 يمثل $u_R(t)$.</p> <p>او: لما $t \rightarrow \infty$ فإن $u_R = E$</p> | | | | | | | |
| | 0,25 | <p>2. 1.2. اكمال الجدول:</p> <table border="1" data-bbox="718 1814 1133 1926"> <tr> <td>$t(s)$</td> <td>0</td> <td>τ</td> <td>5τ</td> </tr> <tr> <td>$U_b(V)$</td> <td>6,30</td> <td>2,77</td> <td>0,74</td> </tr> </table> | $t(s)$ | 0 | τ | 5τ | $U_b(V)$ | 6,30 | 2,77 |
| $t(s)$ | 0 | τ | 5τ | | | | | | |
| $U_b(V)$ | 6,30 | 2,77 | 0,74 | | | | | | |
| 2 | 0,25×3 | <p>ملاحظة: تمنح 0,5 في حالة كانت الطريقة دون الوصول للنتيجة.</p> | | | | | | | |

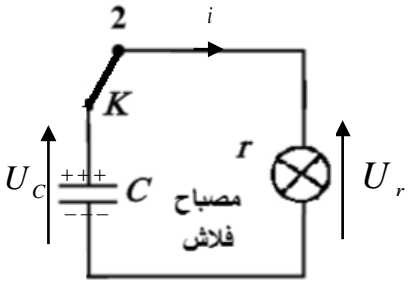
| العلامة | | عناصر الإجابة (الموضوع الأول) |
|---------|-------|--|
| مجموعة | مجزأة | |
| | | <p>2.2. منحنى تطور التوتر الكهربائي بين طرفي الوشيعية $u_b(t)$.</p> |
| 0,25 | 0,25 | <p>3.2. قيمة r مقاومة الوشيعية المستعملة</p> $\begin{cases} rI_0 = E - RI_0 = 0,7V \\ r = \frac{0,7}{I_0} = \frac{0,7}{0,035} = 20\Omega \end{cases}$ |
| 0,25 | 0,25 | <p>4.2. اختيار الفريق التقني والتبرير:</p> <p>لتحديد اختيار الفريق التقني يجب حساب ذاتية الوشيعية L</p> <p>حساب ثابت الزمن τ: من أحد البيانيين نجد $\tau = 0,01s$</p> $L = \tau(R + r) = 0,01 \times 180 = 1,8H$ <p>ومنه الوشيعية المستعملة هي رقم 3</p> |
| 0,25 | 0,25 | <p>التمرين الثاني: (04 نقاط)</p> <p>1. المرجع المناسب: المرجع الهيليومركزي</p> |
| 0,25 | 0,25 | <p>2. نص القانون الأول لكبلر: تدور الكواكب في مدارات اهليلجية حول الشمس التي تمثل أحد محرقيه.</p> |
| 3,5 | 0,25 | <p>3.1.3. عبارة السرعة المدارية: بتطبيق القانون الثاني لنيوتن على أحد الكواكب في المرجع الهيليومركزي الذي نعتبره عطاليا: $\sum \vec{F}_{ext} = m\vec{a}$</p> <p>وبالإسقاط على المحور الناظمي نجد $F = G \frac{M_s m}{r^2} = m a_n$ حيث $a_n = \frac{v_{orb}^2}{r}$</p> <p>بالتعويض نجد $G \frac{M_s m}{r^2} = m \frac{v_{orb}^2}{r}$ نخلص إلى $v_{orb} = \sqrt{\frac{GM_s}{r}}$</p> |
| 0,25 | 0,25 | <p>2.3. إثبات أن القانون الثالث لكبلر يعطى بالعلاقة: $\frac{T^2}{r^3} = \frac{4\pi^2}{GM_s}$</p> <p>لدينا مما سبق: $v_{orb} = \sqrt{\frac{GM_s}{r}}$ وكذلك $T = \frac{2\pi r}{v_{orb}}$ بالتعويض نجد $\frac{T^2}{r^3} = \frac{4\pi^2}{GM_s}$</p> |

| العلامة | | عناصر الإجابة (الموضوع الأول) |
|---------|-------|---|
| مجموعة | مجزأة | |
| | 0,25 | 3.3. حساب كتلة الشمس: لدينا |
| | 0,25 | $\frac{T^2}{r^3} \frac{4\pi^2}{GM_s} \Rightarrow M_s = \frac{4\pi^2 r^3}{GT^2}$ |
| | 0,5×2 | باستعمال المعطيات الخاصة بكوكب الأرض: نجد $M_s = 2,00 \times 10^{30} \text{ kg}$ 4.3. تكملة الجدول: المريخ: $T = 1,89 \text{ ans}$ ، المشتري: $r = 5,20 \text{ U.A}$ |
| | 0,25 | 5.3. السرعة المدارية للأرض والمريخ: لدينا $v_{orb} = \sqrt{\frac{GM_s}{r}}$ |
| | 0,25 | - بالنسبة إلى الأرض لدينا $v_{orb} = \sqrt{\frac{6,67 \times 10^{-11} \times 2,0 \times 10^{30}}{1,5 \times 10^{11}}} = 29,8 \text{ km} \cdot \text{s}^{-1}$ |
| | 0,25 | - بالنسبة إلى المريخ لدينا $v_{orb} = \sqrt{\frac{6,67 \times 10^{-11} \times 2,0 \times 10^{30}}{1,53 \times 1,5 \times 10^{11}}} = 24,1 \text{ km} \cdot \text{s}^{-1}$ |
| | 0,5 | 6.3. تكون السنة الأرضية أقل من السنة المريخية لأن السرعة المدارية للأرض أكبر من السرعة المدارية للمريخ ونصف قطر دوران الأرض حول الشمس أصغر من نصف قطر دوران المريخ حول الشمس فالأرض تقطع المسار الدائري في زمن أقل. |
| | | التمرين الثالث: (06 نقاط) |
| | 0,5 | 1.1. النظائر: هي أنوية من نفس العنصر لها نفس العدد الشحني Z وتختلف في العدد الكتلي A . |
| | 0,5 | - تتركب نواة التكنيسيوم 99 من: 43 بروتونا، و 56 نيوترونا. |
| | 0,25 | 2.1. يفضل استعمال النظير 99 لأن نصف عمره $t_{1/2}$ أصغر، وهذا يجعله يوفر الوقت. |
| | | 3.1. |
| | 0,25 | $\frac{E_i(^{99}\text{Tc})}{A} = 8,61 \text{ MeV} / \text{nuc}$ |
| | 0,25 | $\frac{E_i(^{97}\text{Tc})}{A} = 8,62 \text{ MeV} / \text{nuc}$ |
| 3,5 | 0,5 | النظير الأكثر استقرارا هو التكنيسيوم 97 لأن طاقة الربط لكل نوية فيه أكبر من طاقة الربط لكل نوية التكنيسيوم 99. |
| | 0,5 | 4.1. |
| | 0,25 | 1.4.1. معادلة التحول النووي: ${}_{42}^{99}\text{Mo} \rightarrow {}_{43}^{99}\text{Tc} + {}_{-1}^0\text{e}$ |
| | | نمط التفكك β^- |
| | | 2.4.1. التمثيل على مخطط (Z, N) |
| | 0,5 | |

| العلامة | | عناصر الإجابة (الموضوع الأول) |
|---------|-------|---|
| مجموعة | مجزأة | |
| 2,5 | 0,25 | 2. 1.2. لدينا العلاقة: $\lambda = \frac{\ln 2}{t_{1/2}}$ |
| | 0,25 | ت.ع: $\lambda = \frac{\ln 2}{6 \times 3600} = 3,2 \times 10^{-5} s^{-1}$ |
| | 0,25 | 2.2. حساب عدد الأنوية N_0 التي تم حقنها في اللحظة $t = 0$: لدينا: $A_0 = \lambda N_0 \Rightarrow N_0 = \frac{A_0}{\lambda}$ ، |
| | 0,25 | و منه: $N_0 = \frac{5 \times 10^8}{3,2 \times 10^{-5}} = 1,56 \times 10^{13} \text{ noyaux}$ |
| | 0,25 | 3.2. تحديد اللحظة t_1 : من قانون التناقص الإشعاعي: $A(t) = A_0 \cdot e^{-\lambda t}$ ، نكتب: |
| | 0,25 | $\ln(A(t)) = \ln(A_0 e^{-\lambda t}) \Rightarrow -\lambda t = \frac{\ln(A(t))}{\ln A_0} \Rightarrow t = \frac{\ln\left(\frac{A_0}{A(t)}\right)}{\lambda} = -\frac{\ln(0,6)}{\lambda}$ |
| | 0,25 | ت.ع: $t = -\frac{\ln(0,6)}{3,2 \times 10^{-5}} = 15963 s = 4,43 h$ |
| | 0,25 | وهي الفترة التي يجب على المريض انتظارها من أجل أخذ صورة للعظام. |
| | 0,25 | 4.2. مدة اختفاء النشاط: $t_2 = 5\tau = 5 \frac{1}{\lambda} = \frac{5}{3,2 \times 10^{-5}} = 156250 s = 1,8 \text{ jours}$ |
| | 3 | 0,25 |
| 0,25 | | 2.1. نسبة التقدم النهائية τ_f لهذا التفاعل |
| 0,25 | | $\tau_f = \frac{x_f}{x_{\max}} = \frac{[\text{HO}^-]_f}{c_B} = \frac{10^{\text{pH}-14}}{c_B}$ |
| 0,25 | | $\tau_f = \frac{10^{10,25-14}}{2 \times 10^{-2}}$ |
| 0,25 | | $\tau_f = 2,8 \times 10^{-2}$ نستنتج أن التفاعل غير تام لأن $\tau_f < 1$ |

| العلامة | | عناصر الإجابة (الموضوع الأول) |
|---------|----------|---|
| مجموعة | مجزأة | |
| | | <p>3.1. عبارة ثابت التوازن K لهذا التفاعل بدلالة c_B و τ_f،</p> $K = \frac{[\text{HO}^-]_f [\text{NH}_4^+]_f}{[\text{NH}_3]_f} = \frac{[\text{HO}^-]_f^2}{c_B - [\text{HO}^-]_f} \Rightarrow K = c_B \frac{\tau_f^2}{1 - \tau_f}$ <p>حساب قيمته: $K = 2 \times 10^{-2} \frac{(2,8 \times 10^{-2})^2}{1 - (2,8 \times 10^{-2})} \Rightarrow K = 1,6 \times 10^{-5}$</p> |
| | | <p>4.1. التَّحَقُّق من علاقة pKa الثنائية $\text{NH}_4^+ / \text{NH}_3$:</p> $Ka = \frac{[\text{H}_3\text{O}^+]_f [\text{NH}_3]_f}{[\text{NH}_4^+]_f} = \frac{K_e}{K}$ <p>$-\log Ka = -\log \frac{K_e}{K} \Rightarrow pKa = \log \frac{K}{K_e}$</p> <p>حساب قيمته: $pKa = \log \frac{1,6 \times 10^{-5}}{10^{-14}} \Rightarrow pKa = 9,2$</p> |
| 0,25 | 0,25 | <p>2. معادلة التفاعل الكيميائي المنذج للتحوّل الحادث أثناء المعايرة:</p> $\text{NH}_3 + \text{H}_3\text{O}^+ = \text{NH}_4^+ + \text{H}_2\text{O}$ |
| | | <p>3.</p> <p>1.3. تعريف نقطة التكافؤ: هي النقطة التي يكون فيها المزيج في شروط ستوكيومترية.</p> <p>إحداثيات نقطة التكافؤ: بطريقة المماسين نجد $E(V_{AE} = 30\text{mL}; pH_E = 5,6)$</p> |
| | | <p>2.3. حساب التركيز c_A: عند التكافؤ:</p> $c_A V_{AE} = c_B V_B \Rightarrow c_A = \frac{c_B V_B}{V_{AE}} \Rightarrow c_A = \frac{2 \cdot 10^{-2} \times 30}{30} \Rightarrow c_A = 2 \times 10^{-2} \text{ mol} \cdot \text{L}^{-1}$ |
| 2,25 | 0,25 × 2 | <p>3.3</p> <p>1.3.3. كاشف ملون: مركب كيميائي يتميز بالثنائية HIn / In^- حيث لون HIn يختلف عن لون In^-</p> |
| | | <p>2.3.3. الكاشف الملون أحمر الكلوروفينول مناسب في هذه المعايرة لأن مجال تغيره اللوني يحتوي على القيمة $pH_E = 5,6$.</p> |

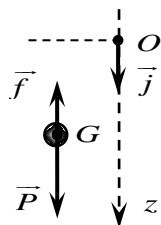
| العلامة | | عناصر الإجابة (الموضوع الأول) |
|---------|--------------------|--|
| مجموعة | مجزأة | |
| | 0,25×2 0,25 | <p>3.3.3. حجم الحمض المضاف لكي تتحقق النسبة $[\text{NH}_4^+]_f = 5[\text{NH}_3]_f$:</p> $[\text{NH}_4^+]_f = 5[\text{NH}_3]_f \Rightarrow \frac{[\text{NH}_3]_f}{[\text{NH}_4^+]_f} = \frac{1}{5} = \frac{c_B V_B - c_A V_A}{c_A V_A} \Rightarrow \frac{1}{5} = \frac{V_B}{V_A} - 1$ $\frac{V_B}{V_A} = \frac{6}{5} \Rightarrow V_A = \frac{5}{6} \times 30 \Rightarrow V_A = 25 \text{ mL}$ <p>أو: $pH = pKa + \log \frac{[\text{NH}_3]_f}{[\text{NH}_4^+]_f} = pKa + \log \frac{1}{5}$ ومنه: $pH = 8,5$</p> <p>وباستعمال المنحنى نجد: $V_A = 25 \text{ mL}$</p> |
| 0,5 | 0,25 0,25 | <p>4. عند نقطة نصف التكافؤ $V_B = \frac{V_{BE}}{2} = 15 \text{ mL}$ يكون $pH = pKa$</p> <p>وباستعمال المنحنى نجد: $pH = pKa = 9,2$</p> |

| العلامة | | عناصر الإجابة (الموضوع الثاني) |
|---------|-------|---|
| مجموعة | مجزأة | |
| 1,75 | 0,25 | <p>التمرين الأول: (04 نقاط)</p> <p>1. يحدث شحن للمكثفة حيث تتراكم الشحنات الكهربائية السالبة على اللبوس المتصل بالقطب السالب للمولد وبالتالي تظهر شحنات كهربائية موجبة على اللبوس المتصل بالقطب الموجب للمولد.</p> |
| | 0,25 | <p>2.1. بالتحليل البعدي:</p> $[\tau] = [R][C] \Rightarrow [\tau] = \frac{[U] \cdot [I][T]}{[I][U]} \Rightarrow [\tau] = [T]$ <p>ومنه τ متجانس مع الزمن</p> |
| | 0,25 | <p>حساب قيمته العددية: $\tau = 10^3 \times 150 \times 10^{-6} \Rightarrow \tau = 0,15 \text{ s}$</p> |
| | 0,25 | <p>3.1. حساب قيمة الطاقة العظمى E_{Cmax} التي تخزنها المكثفة:</p> $E_{Cmax} = \frac{1}{2} C U_2^2 \Rightarrow E_{Cmax} = \frac{1}{2} \times 150 \times 10^{-6} \times (300)^2 \Rightarrow E_{Cmax} = 6,75 \text{ J}$ |
| | 0,25 | <p>4.1. حساب الطاقة العظمى E'_{Cmax} المخزنة في المكثفة حالة استعمال مولد توتر $U_1 = 1,5 \text{ V}$</p> $E'_{Cmax} = \frac{1}{2} \times 150 \times 10^{-6} \times (1,5)^2 \Rightarrow E'_{Cmax} = 168,75 \times 10^{-6} \text{ J}$ |
| | 0,25 | <p>2.4.1. المقارنة: $\frac{E_{Cmax}}{E'_{Cmax}} = \frac{6,75}{168,75 \times 10^{-6}} = 4 \times 10^4$ ومنه $E_{Cmax} = 4 \times 10^4 E'_{Cmax}$</p> <p>- الفائدة من شحن المكثفة بالتوتر U_2: الطاقة العالية التي تخزنها المكثفة تسمح بتوهج كافي للمصباح من أجل أخذ صورة واضحة.</p> |
| 2,25 | 0,25 | <p>2.1. تمثيل الدارة</p>  |
| | 0,25 | <p>2.2. المعادلة التفاضلية التي يحققها التوتر u_C بين طرفي المكثفة:</p> <p>حسب قانون جمع التوترات $u_C - u_R = 0 \Rightarrow u_C - ri = 0 \Rightarrow u_C - r(-C \frac{du_C}{dt}) = 0$</p> $\Rightarrow \frac{du_C}{dt} + \frac{1}{rC} u_C = 0$ |

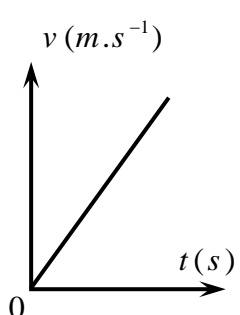
| العلامة | | عناصر الإجابة (الموضوع الثاني) |
|---------|-------|---|
| مجموعة | مجزأة | |
| | | <p>3.2 1.3.2</p> <p>تبيان توافق الحل مع المنحنى البيان $Lnu_c(t) = f(t)$</p> <p>$u_c(t) = U_2 e^{\frac{-t}{\tau}} \Rightarrow \ln u_c(t) = \ln U_2 e^{\frac{-t}{\tau}} \Rightarrow \ln u_c(t) = -\frac{1}{\tau}t + \ln U_2$</p> <p>معادلة المنحنى: $\ln u_c(t) = at + b$</p> <p>بالمطابقة الحل يتوافق مع البيان.</p> |
| | 0,25 | <p>2.3.2</p> <p>$-\frac{1}{\tau} = a$</p> <p>حساب قيمة ثابت الزمن τ': $a = \frac{0-5,7}{(4,5-0)10^{-3}} = -1,27 \times 10^3$</p> <p>$\tau' = \frac{1}{1,27 \times 10^3}$</p> <p>$\tau' = 7,87 \times 10^{-4} s$</p> <p>مقاومة مصباح الفلاش:</p> |
| | 0,25 | <p>$\tau' = rC \Rightarrow r = \frac{\tau'}{C}$</p> <p>$r = \frac{7,87 \times 10^{-4}}{150 \times 10^{-6}}$</p> <p>$r = 5,2 \Omega$</p> |
| | 0,25 | <p>3.3.2. المقارنة بين قيمتي τ و τ': $\frac{\tau}{\tau'} = \frac{0,15}{7,87 \times 10^{-4}} = 190,6$</p> <p>$\tau = 190,6\tau'$</p> <p>هذه القيمة تتوافق مع استعمال آلة التصوير (مدة التفريغ صغيرة جدا أمام مدة الشحن).</p> |
| | 0,25 | <p>التمرين الثاني: (04 نقاط)</p> <p>1.</p> <p>1.1. تعريف الاندماج: هو تفاعل نووي يحدث فيه اندماج نواتين خفيفتين لتشكيل نواة أثقل منهما مع تحرير طاقة عالية ونيوترونات.</p> |
| | 0,25 | <p>2.1</p> <p>1.2.1. Δm: النقص الكتلي للتفاعل (1)</p> <p>Δm_2: النقص الكتلي لنواة الهيليوم 4.</p> |
| 2,5 | 0,25 | <p>2.2.1. حساب كل من Δm, Δm_1, Δm_2</p> <p>$\Delta m_1 = 5,04054 - 5,02905 = 0,01149u$</p> <p>$\Delta m_2 = 5,01016 - 5,04054 = -0,03038u$</p> <p>$\Delta m = 5,01016 - 5,02905 = -0,01889u$</p> |

| العلامة | | عناصر الإجابة (الموضوع الثاني) |
|---------|-------|---|
| مجموعة | مجزأة | |
| | | <p>3.1. استنتاج طاقة الربط النووي</p> $E_{\ell}({}_1^3\text{H}) + E_{\ell}({}_1^2\text{H}) = \Delta m_1 \times 931,5$ $E_{\ell}({}_1^3\text{H}) = \Delta m_1 \times 931,5 - E_{\ell}({}_1^2\text{H})$ $E_{\ell}({}_1^3\text{H}) = 8,477\text{MeV}$ |
| | 0,25 | <p>4.1. حساب طاقة الربط النووي للهيليوم 4 والطاقة المحررة من التفاعل (1):</p> $E_{\ell}({}_2^4\text{He}) = \Delta m_2 \times 931,5$ $E_{\ell}({}_2^4\text{He}) = 28,3\text{MeV}$ $E_{lib} = \Delta m \times 931,5$ $E_{lib} = -17,6\text{MeV}$ |
| | 0,25 | <p>حساب E'_{lib} المحررة من تفاعل اندماج 1kg من الهيدروجين (${}^2_1\text{H} + {}^3_1\text{H}$)</p> $ E'_{lib} = \frac{m}{M({}_1^2\text{H}) + M({}_1^3\text{H})} \cdot N_A \cdot E_{lib} = 2,12 \times 10^{27} \text{MeV}$ |
| | | <p>2.</p> <p>1.2. تركيب نواة اليورانيوم 235:</p> <p>عدد البروتونات هو 92 ، عدد النيوترونات هو 143</p> |
| | 0,25 | <p>2.2. تحديد x, z بتطبيق قانوني الانحفاظ:</p> $235 + 1 = 137 + 97 + x \Rightarrow x = 2$ $92 + 0 = z + 39 + 0 \Rightarrow z = 53$ |
| | 0,25 | <p>3.2. اسم التفاعل (2) تفاعل الانشطار النووي.</p> |
| | | <p>4.2. حساب الطاقة المحررة من التفاعل (2):</p> $ E_{2lib} = \Delta m \times 931,5$ $ E_{2lib} = 138,6\text{MeV}$ <p>حساب E'_{2lib} المحررة من تفاعل انشطار 1kg من اليورانيوم 235</p> $ E'_{2lib} = \frac{m}{M({}_{92}^{235}\text{U})} \cdot N_A \cdot E_{2lib} = 3,55 \times 10^{26} \text{MeV}$ |
| 1,5 | 0,25 | <p>5.2. المقارنة بين الطاقين المحررتين:</p> $\frac{ E'_{1lib} }{ E'_{2lib} } = 5,97 \Rightarrow E'_{1lib} = 5,97 E'_{2lib} $ <p>نستنتج أن الطاقة المحررة من تفاعل الاندماج أكبر من 5مرات من الطاقة المحررة من تفاعل الانشطار عند استعمال نفس كتلة الوقود.</p> |

| العلامة | | عناصر الإجابة (الموضوع الثاني) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----------------------|--|--|----------------|--|--|--|--|----------------------|----------------------|-----------------------|----------------|----------------|-------------------|-----------|------------|-----|-----|-----------------|-------------|--------------|-------|-------|
| مجموعة | مجزأة | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 0,25 | 0,25 | <p>التمرين الثالث: (06 نقاط)</p> <p>1. التفاعل الحادث بطيء لأن مدته تقدر بعدة دقائق (الشكل 5).</p> | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 0,75 | 0,25 × 3 | <p>2. الأفراد الكيميائية المسؤولة عن الناقلية: $\text{Na}^+, \text{HO}^-, \text{HCOO}^-$</p> | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 0,5 | 0,25 | <p>3. جدول تقدم التفاعل:</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td></td> <td colspan="4">$\text{HCOOCH}_2\text{CH}_3 + \text{HO}^- = \text{HCOO}^- + \text{CH}_3\text{CH}_2\text{OH}$</td> </tr> <tr> <td>الحالة الابتدائية</td> <td>n_0</td> <td>c_0V</td> <td>0</td> <td>0</td> </tr> <tr> <td>الحالة الانتقالية</td> <td>$n_0 - x$</td> <td>$c_0V - x$</td> <td>x</td> <td>x</td> </tr> <tr> <td>الحالة النهائية</td> <td>$n_0 - x_f$</td> <td>$c_0V - x_f$</td> <td>x_f</td> <td>x_f</td> </tr> </table> | | $\text{HCOOCH}_2\text{CH}_3 + \text{HO}^- = \text{HCOO}^- + \text{CH}_3\text{CH}_2\text{OH}$ | | | | الحالة الابتدائية | n_0 | c_0V | 0 | 0 | الحالة الانتقالية | $n_0 - x$ | $c_0V - x$ | x | x | الحالة النهائية | $n_0 - x_f$ | $c_0V - x_f$ | x_f | x_f |
| | $\text{HCOOCH}_2\text{CH}_3 + \text{HO}^- = \text{HCOO}^- + \text{CH}_3\text{CH}_2\text{OH}$ | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| الحالة الابتدائية | n_0 | c_0V | 0 | 0 | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| الحالة الانتقالية | $n_0 - x$ | $c_0V - x$ | x | x | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| الحالة النهائية | $n_0 - x_f$ | $c_0V - x_f$ | x_f | x_f | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 | 0,25 0,25 0,25 0,25 | <p>4. عبارة الناقلية:</p> $G = K\sigma \quad ; \quad \sigma = \lambda_{\text{HCOO}^-} [\text{HCOO}^-] + \lambda_{\text{HO}^-} [\text{HO}^-] + \lambda_{\text{Na}^+} [\text{Na}^+]$ $G = K(\lambda_{\text{HCOO}^-} [\text{HCOO}^-] + \lambda_{\text{HO}^-} [\text{HO}^-] + \lambda_{\text{Na}^+} [\text{Na}^+])$ $G = K(\lambda_{\text{HCOO}^-} \frac{x}{V} + \lambda_{\text{HO}^-} \frac{c_0V - x}{V} + \lambda_{\text{Na}^+} c_0)$ $G = \frac{K}{V}(\lambda_{\text{HCOO}^-} - \lambda_{\text{HO}^-})x + Kc_0(\lambda_{\text{Na}^+} + \lambda_{\text{HO}^-})$ | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1.25 | 0,25 0,25 0,25 0,25 | <p>5. قيمة ثابت الخلية K.</p> <p>من الشكل 4: $G = a.x + b$</p> <p>حيث a الميل $a = -0,75 \text{ S} \cdot \text{mol}^{-1}$</p> <p>و $b = 2,5 \times 10^{-3} \text{ S}$</p> <p>بالمطابقة مع العلاقة النظرية: $a = \frac{K}{V}(\lambda_{\text{HCOO}^-} - \lambda_{\text{HO}^-})$</p> $K = \frac{aV}{(\lambda_{\text{HCOO}^-} - \lambda_{\text{HO}^-})}$ $c_0 = \frac{2,5 \times 10^{-3}}{K(\lambda_{\text{Na}^+} + \lambda_{\text{HO}^-})}$ | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1.25 | 0,25 0,25 × 4 | <p>6. التركيب المولي للمزيج عند $t = 15 \text{ min}$</p> <p>من الشكل 5 عند $t = 15 \text{ min}$ يكون $G = 1,6 \text{ mS}$</p> <p>من الشكل 4 عند $G = 1,6 \text{ mS}$ يكون $x = 1,2 \text{ mmol}$</p> <p>لدينا $n_0 = 2 \text{ mmol}$</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td></td> <td colspan="4">$\text{HCOOCH}_2\text{CH}_3 + \text{HO}^- = \text{HCOO}^- + \text{CH}_3\text{CH}_2\text{OH}$</td> </tr> <tr> <td>$t = 15 \text{ min}$</td> <td>$n_0 - x$ 0,8mmol</td> <td>$c_0V - x$ 0,8mmol</td> <td>x 1,2mmol</td> <td>x 1,2mmol</td> </tr> </table> | | $\text{HCOOCH}_2\text{CH}_3 + \text{HO}^- = \text{HCOO}^- + \text{CH}_3\text{CH}_2\text{OH}$ | | | | $t = 15 \text{ min}$ | $n_0 - x$ 0,8mmol | $c_0V - x$ 0,8mmol | x 1,2mmol | x 1,2mmol | | | | | | | | | | |
| | $\text{HCOOCH}_2\text{CH}_3 + \text{HO}^- = \text{HCOO}^- + \text{CH}_3\text{CH}_2\text{OH}$ | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| $t = 15 \text{ min}$ | $n_0 - x$ 0,8mmol | $c_0V - x$ 0,8mmol | x 1,2mmol | x 1,2mmol | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

| العلامة | | عناصر الإجابة (الموضوع الثاني) |
|---------|---------------------------|---|
| مجموعة | مجزأة | |
| 1 | | 7. عبارة السرعة الحجمية للتفاعل: |
| | | $v_V = \frac{1}{V} \frac{dx}{dt}$ |
| | 0,25 | لدينا $G = \frac{K}{V} (\lambda_{\text{HCOO}^-} - \lambda_{\text{HO}^-})x + Kc_0 (\lambda_{\text{Na}^+} + \lambda_{\text{HO}^-})$ |
| | 0,25 | $x(t) = \frac{G(t) - Kc_0 (\lambda_{\text{Na}^+} + \lambda_{\text{HO}^-})}{\frac{K}{V} (\lambda_{\text{HCOO}^-} - \lambda_{\text{HO}^-})}$ |
| | 0,25 | بالاشتقاق نجد $\frac{dx(t)}{dt} = \frac{1}{\frac{K}{V} (\lambda_{\text{HCOO}^-} - \lambda_{\text{HO}^-})} \cdot \frac{dG(t)}{dt}$ |
| | ومنه تصبح السرعة الحجمية: | $v_V = \frac{1}{V} \frac{1}{\frac{K}{V} (\lambda_{\text{HCOO}^-} - \lambda_{\text{HO}^-})} \cdot \frac{dG(t)}{dt}$ |
| | | $v_V = \frac{1}{K (\lambda_{\text{HCOO}^-} - \lambda_{\text{HO}^-})} \cdot \frac{dG(t)}{dt}$ |
| | 0,25 | $\left[\frac{dG(t)}{dt} \right]_{15\text{min}} = -0.035 \text{ms} \cdot \text{min}^{-1}$ |
| | | لكن يمكن استعمال عبارة البيان الخاص بالشكل 4، وعليه $v_V = -\frac{1}{725V} \cdot \frac{dG(t)}{dt} \quad G = -725x + 2.5$ ومنه $x = \frac{2.5 - G}{725}$ في اللحظة =15min=تمثل ميل المماس: $v_V = -\frac{1}{725 \cdot 0.02} \cdot \frac{0 - 2.15}{(61 - 0) \cdot 60}$ $v_V = 4.05 \cdot 10^{-6} \text{mol} / \text{L} \cdot \text{s}$ |
| 0,5 | 0,25 | التمرين التجريبي: (06 نقاط) |
| | 0,25 | 1. حساب النسبة $\frac{P}{\Pi}$: $\frac{P}{\Pi} = \frac{mg}{\rho_{\text{air}} V g} = \frac{\rho}{\rho_{\text{air}}} = \frac{88,5}{1,3} = 68$ |
| | | نعم، يمكن إهمال الدافعة أمام الثقل، لأن شدة \vec{P} أكبر من شدة $\vec{\Pi}$ بـ 68 مرة. |
| 0,25 | 0,25 | 2. تمثيل القوى المطبقة على الكرة خلال سقوطها:  |

| العلامة | | عناصر الإجابة (الموضوع الثاني) |
|---------|--------|--|
| مجموعة | مجزأة | |
| 1 | 0,25 | <p>3. المعادلة التفاضلية التي تحققها سرعة مركز عطالة الكرة: بتطبيق القانون الثاني لنيوتن على الكرة في مرجع سطحي أرضي الذي نعتبره غاليليا: $\sum \vec{F}_{ext} = m \vec{a}_G \Leftrightarrow \vec{P} + \vec{f} = m \vec{a}_G$</p> <p>بالإسقاط على المحور الشاقولي نجد: $P - f = m a_G$ ، أي: $m g - k v = m \frac{dv}{dt}$</p> <p>نجد: $\frac{dv}{dt} + \frac{k}{m} v = g$ ، إذن: $\frac{dv}{dt} + \frac{k}{\rho V} v = g$</p> |
| | 0,25×2 | |
| 0,5 | 0,25 | <p>4. عند بلوغ الكرة السرعة الحدية: $\frac{dv}{dt} = 0$</p> <p>$v_{lim} = \frac{\rho V g}{k}$</p> |
| | 0,25 | |
| 3,25 | 0,25 | <p>5.1. من البيان (1) نجد: $v_{lim} = 5 m \cdot s^{-1}$</p> |
| | 0,25×2 | <p>2.5. التحليل البعدي:</p> <p>$k = \frac{f}{v} \Rightarrow [k] = \frac{[f]}{[v]} = \frac{[M] \cdot [L] \cdot [T]^{-2}}{[L] \cdot [T]^{-1}}$</p> <p>$[k] = [M] \cdot [T]^{-1}$</p> <p>وحدة k في الجملة الدولية هي: $kg \cdot s^{-1}$</p> |
| | 0,25 | <p>قيمة k: $k = \frac{\rho V g}{v_{lim}} = \frac{88,5 \times 1,13 \times 10^{-4} \times 9,8}{5} = 1,96 \times 10^{-2} kg \cdot s^{-1}$</p> |
| | 0,25×2 | <p>3.5. معامل توجيه المماس للمنحنى (1) في اللحظة $t = 0$:</p> <p>$\left(\frac{\Delta v}{\Delta t} \right)_{t=0} = \frac{5}{0,5} = 10 m \cdot s^{-2}$</p> <p>ويمثل فيزيائياً تسارع حركة الكرة في اللحظة $t = 0$.</p> |
| | 0,25 | <p>4.5. المدة الزمنية للسقوط: من البيان (2)، لدينا من أجل $y = 17,6 m$ ، $t = 4 s$.</p> |
| | 0,25 | <p>5.5. مدة النظام الانتقالي: $\Delta t_1 = 2,75 s$</p> |
| | 0,25 | <p>مدة النظام الدائم: $\Delta t_2 = 1,25 s$</p> |
| | 0,25 | |

| | | |
|-----|--------------|--|
| | 0,25 0,25 | <p>6.5. التأكيد من قيمة السرعة الحدية باستعمال المنحنى (2)</p> <p>قيمة السرعة الحدية تمثل ميل المنحنى (2) في لحظة من المجال الزمني للنظام الدائم.</p> $v_{lim} = \left(\frac{dy}{dt} \right)_{2,75s \leq t \leq 4s} = 5 m \cdot s^{-1}$ |
| 0,5 | 0,25 0,25 | <p>6. تمثيل مخطط السرعة كيقيا في حالة إهمال قوة الاحتكاك ثقل الكرة:</p> <p>- تكون حركة الكرة مستقيمة متسارعة بانتظام (سقوط حر).</p> <p>أمام</p>  |