



على المترشح أن يختار أحد الموضوعين الآتيين:

### الموضوع الأول

النص:

قال أحمد شوقي في همزيته:

- (1) يا مَنْ لَهُ عَزُّ الشَّفَاعَةِ وَحَدَهُ
- (2) عَرْشُ الْقِيَامَةِ أَنْتَ تَحْتَ لَوَائِهِ،
- (3) تروي وتسقي الصالحين ثوابهم،
- (4) أَلِمْتَ هَذَا دُقْتَ فِي الدُّنْيَا الطُّوَى
- (5) لي في مديحك يا رسول عرائس
- (6) هنَّ الحسان، فإن قِبلتْ تَكْرُمًا
- (7) أنت الذي نَظَمَ البرِّيَّةَ دِينُهُ
- (8) المصلحون أصابعُ جُمِعَتْ يَدًا
- (9) ما جئتُ بِإِيَّاكَ مَادِحًا، بَلْ دَاعِيًا،
- (10) أدعوك عن قومي الضعافِ لِأَزْمَةٍ
- (11) أَدْرَى رَسُولُ اللَّهِ أَنَّ نَفوسَهُمْ
- (12) مُتَفَكِّكُونَ، فما تَضُمُّ نَفوسَهُمْ
- (13) رَقَدُوا، وَغَرَّهُمْ نَعِيمٌ بَاطِلٌ
- (14) ظَلَمُوا شَرِيعَتَكَ الَّتِي (نَلْنَا بِهَا)
- (15) مشيت الحضارة في سناها، واهتدى
- (16) صلى عليك الله ما صحب الدجى

وهو المُنَزَّرُ، ما لَهُ شُفْعَاءُ  
والحوضُ أَنْتَ حِيَالُهُ السَّقَاءُ  
والصالحاتُ ذخائِرُ وَجَزَاءُ  
وانشققْ من خَلْقٍ عَلَيْكَ رِداءُ؟  
تَيَمَّنْ فَيْكَ، وشاققْهُنَّ جَلَاءُ  
فمهُنَّ ورهنَّ شفاعَةً حَسَنَاءُ  
ماذا يَقُولُ وَيَنْظُمُ الشَّعْرَاءُ؟  
هي أَنْتَ، بَلْ أَنْتَ الْيَدُ الْبَيْضَاءُ  
ومن المديح تَضْرَعُ دُعَاءُ  
في مثْلِهَا يُلْقَى عَلَيْكَ رِجَاءُ  
(رَكِبْتُ) هَوَاهَا، والقلوبُ هَوَاءُ؟  
تَقْلَعُ، ولا جَمَعَ الْقُلُوبَ صَفَاءُ  
ونعيمٌ قَوْمٍ فِي الْفَيْوَدِ بَلَاءُ  
ما لَمْ يَنْلُ فِي رِوْمَةِ الْفُقَهَاءِ  
فِي الدِّينِ وَالْدُّنْيَا بِهَا السُّعْدَاءُ  
حَادٍ، وَحَنَّتْ بِالْفَلَا وَجَنَاءُ

ديوان أحمد شوقي "الشوقيات" مداخلة وتحقيق د/ إميل أ.كبا

الجزء 01 / دار الجيل، بيروت، الطبعة: 02 / 1999 ص: 93/92

المعجم اللغوي:

السَّقَاءُ: صيغة مبالغة في السقي. الطُّوَى: الجوع. الخَلْقُ: البلى (شيء خلق أي بال). شاققه: هاجه وجذبه.  
جلاء: وضوح واقتناع. وجناء: الناقة الشديدة. الحسان: يعني بهن "القوائد".



الأسئلة:

أولاً - البناء الفكري: (10 نقاط)

- 1) مَنْ الْمُخَاطَبُ فِي هَذِهِ الْقَصِيدَةِ؟ وَبِمَ خَصَّهُ أَحْمَدُ شَوْقِي؟
- 2) مَا مَقْصُودُ الشَّاعِرِ فِي الْبَيْتِ الثَّانِي؟ وَمَنْ أَيْنَ اسْتَمَدَّ ذَلِكَ؟
- 3) مَا الْعِرَائِسُ الَّتِي أَهْدَاهَا الشَّاعِرُ لِلْمُخَاطَبِ؟ وَمَا الْمَهْرُ الْمَرْجُو لَهَا؟
- 4) نَسَبُ الشَّاعِرِ صِفَاتَ لِقَوْمِهِ، حَدِّدْهَا، وَمَا الدَّلَالَةُ النَّفْسِيَّةُ الَّتِي تُوْحِي بِهَا؟ وَهَلْ يَصْدُقُ هَذَا الْوَصْفُ عَلَى وَاقِعِ الْأُمَّةِ الْيَوْمِ؟ عِلَّلْ.
- 5) حَدِّدِ النَّمَطَ الْغَالِبَ عَلَى الْقَصِيدَةِ، عِلَّلْ، ثُمَّ اسْتَخْرِجْ مُؤَشِّرِينَ مَعَ التَّمَثِيلِ لَذَلِكَ.

ثانياً - البناء اللغوي: (06 نقاط)

- 1) أَنْسِبِ الْأَفْظَاءَ التَّالِيَةَ إِلَى حَقْلِهَا الدَّلَالِيِّ الْمُنَاسِبِ: (الشَّفَاعَةُ، مَتَفَكِّكُونَ، الْمَنْزَهَ، رَقَدُوا، السَّقَاءُ، ظَلَمُوا، الْبَيْضَاءُ، الضَّعَافُ).
- 2) أ. أَعْرَبِ الْكَلِمَتَيْنِ التَّالِيَتَيْنِ إِعْرَابَ مَفْرَدَاتٍ: "الطَّوَى" الْوَارِدَةُ فِي الْبَيْتِ الرَّابِعِ "نَقِثْتُ فِي الدُّنْيَا الطَّوَى"، وَ"مَادِحًا" الْوَارِدَةُ فِي الْبَيْتِ الْتَّاسِعِ "مَا جِئْتُ بِأَبْكَ مَادِحًا".  
ب. أَعْرَبِ مَا يَلِي إِعْرَابَ جَمَلٍ: (رَكِبْتُ) الْوَارِدَةُ فِي الْبَيْتِ الْحَادِي عَشَرَ، وَ(نَلْنَا بِهَا) الْوَارِدَةُ فِي الْبَيْتِ الرَّابِعِ عَشَرَ.
- 3) حَدِّدْ نَوْعَ الْأَسْلُوبِ الْوَاردِ فِي الْبَيْتِ الْحَادِي عَشَرَ، وَبَيِّنْ غَرَضَهُ الْبَلَاغِيَّ.
- 4) اسْتَخْرِجْ صَوْرَتَيْنِ بَيَانِيَتَيْنِ وَارِدَتَيْنِ فِي صَدْرِ الْبَيْتِ الثَّالِثِ عَشَرَ، وَصَدْرِ الْبَيْتِ الْخَامِسِ عَشَرَ، وَبَيِّنْ نَوْعَ كُلِّ صَوْرَةٍ مِنْهُمَا وَسِرَّ بِلَاغَتِهَا.
- 5) ادرِس الْبَيْتَ الرَّابِعَ دِرَاسَةً عَرُوضِيَّةً، سَمِّ بَحْرَهُ وَحَدِّدْ قَافِيَتَهُ.

ثالثاً - التقييم النقدي: (04 نقاط)

أَحْمَدُ شَوْقِي مِنْ رَوَّادِ النَّهْضَةِ الْأَدْبِيَّةِ، تَتَلَمَّذُ عَلَى فَحُولِ الشَّعْرَاءِ، وَتَأَثَّرَ بِشَعْرِهِمْ إِلَى حَدِّ الْمَحَاكَاةِ.

المطلوب:

- إِلَى أَيِّ مَدَى يَعْكُسُ النَّصُّ ذَلِكَ؟
- مَا الْإِتِّجَاهُ الْأَدْبِيُّ الَّذِي مَثَّلَهُ أَحْمَدُ شَوْقِي فِي الْعَصْرِ الْحَدِيثِ؟
- اذْكُرْ رَائِدِينَ مِنْ رَوَّادِهِ.
- مَا الْجَدِيدُ الَّذِي أَغْنَى بِهِ الشَّاعِرُ مَائِدَةَ الشَّعْرِ الْعَرَبِيِّ؟

انتهى الموضوع الأول



## الموضوع الثاني

النص:

«ماذا يصنع المعلم؟»

إنه يجلو أفكار الناشئين والشباب، ويوقظ مشاعرهم، ويحيي عقولهم، ويرقي مداركهم، إنه يسألهم بالحق أمام الباطل، وبالفضيلة ليقنوا الرذيلة، وبالعلم ليقتنوا بالجهل. إنه يملأ النفوس الخادمة حياة، والعقول النائمة يقظة، والمشاعر الضعيفة قوة. إنه يشعل المصباح المنطفئ، ويضيء الطريق المظلم، ويُنبت الأرض الموات، ويثمر الشجر العقيم.

إن المعلمين عدا الأمة في سرائها وضرائها، وشدتها ورخائها، لا تنتصر في حرب إلا بقوتهم، ولا تنهزم إلا لضعفهم، ولا يزهر العلم فيها إلا بهم، ولا ترقى مصانعها ومتاجرها إلا برفيتهم...

المعلم يملك نفوسا وعقولا ومشاعر بعدد من يُعلمهم، ومن يصل نفعه إليهم، وغيره يملك مالا وضياعا وعقارا فإن كان ابنك -أيها الأب- ممن يفضل ملك النفوس والعقول على ملك المال والعقار (فاجعله معلما)، وإلا فليكن تاجرا أو محاميا أو مهندسا، أو ما شئت، غير أن يكون معلما. المعلم يتاجر، ولكنه يتاجر في الأرواح والعقول والمشاعر، ويكسب ويخسر، ولكنه يكسب نفوسا تتعلق به وقلوبا تتجمع حوله، أو يخسر عقولا أتلقها ونفوسا أفسدها، فإن كان ابنك ممن له غرام بالنفوس والقلوب يكسبها، فليكن معلما...

التعليم ... نوع من الرهبنة، انقطع صاحبه لخدمة العلم كما انقطع الزاهد لخدمة الدين، أو إن شئت فقل: (إن الزاهد يعبد ربه من طريق تبتله واعتكافه)، والمعلم يعبد من طريق علمه وتعليمه، كلاهما زهد في الدنيا إلا بقدر، وانقطع عن الناس إلا ما يمس عمله، وكلاهما ركز لذته وسعادته فيما نصب له نفسه، فإن رأيت راهبا ينحرف ببصره إلى زخرف الدنيا وزينتها فهو راهب فسد، وإن رأيت معلما يجعل غرضه الأول المال والجاه وعرض الدنيا فهو -كذلك- معلم فسد.

كم في الدنيا من أناس أشقياء أكبر شقائهم ناشئ من أنهم يعملون فيما لم يخلقوا له ... نسوا أن التعليم عمل روحي لا يصلح له إلا من تجرد للروح وشؤونها، وقلوبه إلى عمل آلي فخرموا لذة الروح، ولم ينجحوا في العمل الآلي، وكانت حجرة التعليم سجنا، وعلاقتهم بالمتعلمين علاقة السجان بالمسجونين، فلم ينجحوا في التعليم الذي قيدوا أنفسهم به ولا في المال الذي طمحو إليه، وكان من الخير أن يريحوا أنفسهم من التعليم ويريحوا التعليم من أنفسهم».

المرجع: فيض الخاطر لأحمد أمين.

مكتبة النهضة المصرية القاهرة. ط: السادسة. ج. 3. ص 30/31 (بتصرف).



### الأسئلة:

#### أولاً - البناء الفكري: (10 نقاط)

- 1) ما الموضوع الذي يتناوله الكاتب في هذا النص؟ وما الغاية منه؟
- 2) للمعلم مهام نبيلة في حياة الأفراد والأمم، كيف ذلك؟ ومتى يكون ناجحا في تحقيق هذه المهام؟
- 3) أشار الكاتب في نصه الى أناس أشقياء، فما سبب شقائهم؟ وما مراد الكاتب من تلك الإشارة؟ وضح.
- 4) ما الفن الأدبي الذي ينتمي إليه النص؟ وفي أي ظروف ازدهر؟
- 5) لخص مضمون النص.

#### ثانيا: البناء اللغوي: (06 نقاط)

- 1) حدّد نمط النصّ، واذكر أربعة مؤشرات له مع التمثيل.
- 2) أ. أعرب الكلمتين التاليتين إعراب مفردات:  
"حياة" في قول الكاتب في الفقرة الأولى: "يملاً النفوس الخادمة حياة".  
"الأب" في قول الكاتب في الفقرة الثالثة: "أيها الأب".  
ب. أعرب ما يلي إعراب جمل:  
"فاجعله معلما" الواردة في الفقرة الثالثة.  
"إنّ الزّاهب يعبد ربّه من طريق تَبَتُّلِهِ واعتكافه" الواردة في الفقرة الرابعة.
- 3) هات فعل الأمر من الفعل "يوقظ" واضبط حركة أوله مع التعليل.
- 4) هيمن في الفقرتين الأولى والثانية محسنٌ بديعٌ، حدّده ومثّل له بمثال واحد، ثم بيّن أثر هذا النوع من المحسنات البديعية في النصّ.
- 5) في العبارة الآتية: "إنّه يشعل المصباح المنطفئ" صورة بيانية، حدّدها وبين سرّ بلاغتها.

#### ثالثاً - التّقييم النّقديّ: (04 نقاط)

- النّصّ الأدبيّ صورة لشخصية صاحبه، ووعاء لأفكاره، وترجمة لقيم ومبادئ آمن بها، وسعى إلى تبليغها وإرسائها في المجتمع.
- المطلوب: تحدّث عن ملامح شخصيّة الكاتب أحمد أمين من خلال النّصّ، وأبرز القيم التي سعى إلى ترسيخها في المجتمع، ثم حدّد الفن الأدبي الذي وظفه لتبليغ رسالته واذكر عوامل ازدهار هذا الفن.



| العلامة |              | عناصر الإجابة (الموضوع الأول)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|---------|--------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| مجموع   | مجزأة        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 02      | 4×0.50       | <p><b>أولاً — البناء الفكري (10ن)</b></p> <p><b>01.</b>المخاطب في هذه القصيدة هو سيد الخلق محمد بن عبد الله عليه الصلاة والسلام وخصه الشاعر في قصيدته بطائفة من الصفات السامية التي تفرّد بها عن باقي الخلق كالشفاعة العظمى يوم القيامة وكونه المنزه عن الخطايا والذنوب وسقيا للصالحين من أمته من حوض الكوثر.</p>                                                                                                                                                                               |
|         | 2×01         | <p><b>02.</b>يشير الشاعر في البيت الثاني إلى مكانة النبي صلى الله عليه وسلم يوم القيامة، وكونه تحت عرش الرحمن، والفضل الذي خصّ به من سقيا أمته من الكوثر. واستمدّ الشاعر هذا المعنى من القرآن الكريم من سورة "الكوثر"، ومن الأثر الشريف الذي يشير إلى سجود الرسول صلى الله عليه وسلم تحت عرش الرحمن، طالبا تشفيعه في أمته.</p>                                                                                                                                                                  |
|         | 2×01         | <p><b>03.</b>العرائس التي أهداها الشاعر لممدوحه تتمثل في تلك القصائد الحسان التي تحمل بين طياتها أنبل المدح وأبهى حلل الثناء.. ويرجو الشاعر لتلك القصائد مهرا. وتمثّل في نيل الشفاعة من المصطفى صلى الله عليه وسلم يوم القيامة.</p>                                                                                                                                                                                                                                                             |
|         | 4×0.25       | <p><b>04.</b>نسب الشاعر مجموعة من الصفات لقومه وتمثّلت في:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• الضعف الذي تفشّى في الأمة.</li> <li>• إتباع الهوى.</li> <li>• صفة التفكّك وانعدام الثقة وانتشار الضغائن.</li> <li>• صفة الركود والتخلف.</li> <li>• صفة الابتعاد عن الشريعة السمحاء.</li> </ul> <p>وهي صفات تحمل مدى تحسّر الشاعر على ما آلت إليه أمة محمد صلى الله عليه وسلم وهذه الصفات تصدق على واقع الأمة اليوم، إذ يجد المنتبّع من الوهن والتفكّك والتبعية ما يندى له الجبين...</p> |
| 02      | 0.50<br>0.50 | <p><b>تنبيه:</b> يكتفي المترشح باستخراج أربع صفات.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|         | 4×0.50       | <p><b>05.</b> النمط الغالب على القصيدة هو النمط الوصفي لأنّ الشاعر بصدد تعداد مناقب وصفات الرسول — صلى الله عليه وسلم — ثم تعداد صفات أمته وما آلت إليه من خمول وتخلف.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |

|     |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|-----|--------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |              | <p>*ومن مؤشرات هذا النمط:</p> <p>✓ الأفعال المضارعة (تروي، تسقي، أدعوك...).</p> <p>✓ الأحوال والنعوت (نعيم باطل - قومي الضعاف - شفاعا حسناء - اليد البيضاء...).</p> <p>✓ الصور البيانية (هـنّ الحسان - لي في مديحك عرائس - المصلحون أصابع).</p> <p><b>تنبيه:</b> يكتفي المترشح بذكر مؤشرين.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|     |              | <p><b>ثانياً - البناء اللغوي (06ن)</b></p> <p><b>01. الحقل الدلالي:</b></p> <p>▪ <b>حقل المديح:</b> "الشفاعة، المنزّه، السقاء، البيضاء". (مناقب العظمة)</p> <p>▪ <b>الحقل الاجتماعي:</b> "الضعاف، متفكّكون، رقدوا، ظلموا". (مواطن الضعف)</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 01  | 0.50<br>0.50 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|     |              | <p><b>02. الإعراب:</b> إعراب المفردات</p> <p><b>الطوى:</b> مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة المقدّرة على آخره منع من ظهورها التعذر.</p> <p><b>مادحا:</b> حال منصوبة وعلامة نصبها الفتحة الظاهرة على الآخر.</p> <p><b>- إعراب الجمل:</b></p> <p>(ركبت): جملة فعلية في محل رفع خبر "أن".</p> <p>(تلنا بها): جملة صلة موصول لا محلّ لها من الإعراب.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 02  | 4 x 0.5      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|     |              | <p><b>03. الأسلوب</b> الوارد في البيت الحادي عشر "إنشائي"، نوعه: "استفهام". وغرضه البلاغي الحسرة واستنكار ما آلت إليه الأمة الإسلامية...</p> <p><b>04. صورتان البيانيتان:</b></p> <p><b>- "رقدوا":</b> كناية عن صفة الرّكود والتخلّف. وتكمن بلاغتها في تقريب الصورة وترسيخها في ذهن المتلقّي.</p> <p><b>- "مشت الحضارة":</b> "استعارة مكنية" بحيث شبّه الشاعر الحضارة بالكائن الحيّ في المشي وحذف المشبّه به ودلّنا عليه بلازمة من لوازمه وهي صفة المشي. وتكمن بلاغتها في إضفاء لمسة جماليّة على التعبير وحسن تشخيص المعنى وترسيخه في ذهن المتلقّي...</p> <p><b>أو:</b> غرّم نعيم "استعارة مكنية" بحيث شبّه الشاعر النعيم بشخص وحذف المشبّه به وذكر ما يدلّ عليه (الغرور). بلاغتها تتمثل في تشخيص المعنى وتوضيحه...</p> |
| 0.5 | 2x0.25       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|     |              | <p><b>01.50</b></p> <p>3x0.25</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |

|    |      |                                                                                                                                                                                                                                                      |
|----|------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |      | 05. دراسة البيت الرابع دراسة عروضية بتسمية البحر وتحديد القافية:                                                                                                                                                                                     |
| 01 |      | أَلَمْ يَلَمْ هَذَا دُقَّتْ فِي الدُّنْيَا الطَّوَى ***** وَانْشَقَّ مِنْ خَلْقٍ عَلَيْكَ رِدَاءُ؟                                                                                                                                                   |
|    | 0.25 | أَلَمْ يَلَمْ هَا   ذَا دُقَّتْ   دُنَيْطَوَى   وَنَشَقَّمَنْ   خَلَقَنْ عَلَيَّ   لَكَ رِدَاءُ                                                                                                                                                      |
|    |      | 0//0//   0//0/0/   0//0/0/   0//0/0/   0//0//   0//0//                                                                                                                                                                                               |
|    | 0.25 | متفاعلن   متفاعلن   متفاعلن   متفاعلن   متفاعلن   متفاعلن                                                                                                                                                                                            |
|    | 0.25 | بحر الكامل                                                                                                                                                                                                                                           |
| 04 | 0.25 | القافية: " داؤو "                                                                                                                                                                                                                                    |
|    |      | 0/0/                                                                                                                                                                                                                                                 |
|    |      | ثالثا: التقييم النقدي (04ن)                                                                                                                                                                                                                          |
|    | 01.5 | – أحمد شوقي من فطاحل الشعراء في العصر الحديث، ومن رواد النهضة الأدبية في العالم العربي، ارتشف معين الشعر من فحول الشعراء وتأثر بلغتهم وأساليبهم إلى حد المحاكاة.                                                                                     |
|    | 01   | – والنص الذي بين أيدينا نموذج من نماذج الشعر التي يحاكي فيها أحمد شوقي الإمام البوصيري في "همزيته" التي يمدح فيها سيد الخلق عليه الصلاة والسلام.                                                                                                     |
|    | 01   | – أحمد شوقي امتداد للمدرسة المحافظة على رصانة اللغة وجمال الأسلوب، وهو بهذا ينتمي إلى المدرسة الكلاسيكية.                                                                                                                                            |
|    | 0.5  | – ومن رواد هذه المدرسة في العصر الحديث (محمود سامي البارودي – حافظ إبراهيم – معروف الرصافي...). – وهذه الطائفة من شعراء الأدب العربي أثرت مائدة الشعر فأضفت عليه صبغة الالتزام بقضايا الأمة في ثوب مشرق معبر عن آلام و آمال هؤلاء الشعراء و أمّتهم.. |

**الإجابة النموذجية لموضوع اختبار مادة: اللغة العربية وآدابها / الشعبة: لغات أجنبية/ بكالوريا: 2018**

| العلامة |          | عناصر الإجابة (الموضوع الثاني)                                                                                                                                                                                                                                              |
|---------|----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| مجموع   | مجزأة    |                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|         |          | <b>أولاً: البناء الفكري: (10 نقاط)</b>                                                                                                                                                                                                                                      |
| 01      | 0.50 × 2 | 1- يعالج النصّ موضوعاً اجتماعياً يتعلّق بالمعلّم ورسائله وأهميته في بناء حياة الفرد والمجتمع. والغاية من ذلك تسليط الضوء على مكانة المعلّم وقداسته مهمته، وإعطائه المكانة التي يستحقها...<br>2- للمعلّم مهام نبيلة لأنه صاحب رسالة أساسها: -تربية النشء.<br>- إحياء العقول. |
| 02      | 2 x 0.5  | - توسيع المعارف والمدارك.<br>- التسلّح بالحقّ والفضيلة.<br>- إنارة العقول وتهذيب النفوس.<br>- فتح الآفاق أمام الناشئة.                                                                                                                                                      |
|         | 1        | - ولن يكون المعلّم ناجحاً إلّا إذا أخلص وتفانى في إتقان عمله، جاعلاً المال آخر همّه، لأنّ مكسبه الحقيقيّ هو الفوز بقلوب من يعلّمهم والوصول بهم إلى برّ الأمان.                                                                                                              |
| 02      | 0.50     | 3- أشار الكاتب في نصه الى أناس شقوا في هذه الدنيا ويرجع سبب شقائهم الى أنهم سخروا أنفسهم لما لم يخلقوا له فامتهنوا من المهن ما لا يتوافق ومواهبهم كمن امتهن التعليم وهو غير صالح له ولا قادر على تحمل تبعاته...                                                             |
|         | 1.50     | ومراد الكاتب من تلك الإشارة هو تنبيه الناس الى ضرورة امتهان ما يتماشى مع مواهب المرء وقدراته لينجح فيما يقوم به ويحتل مكانته الراقية عن جدارة واستحقاق...                                                                                                                   |
| 02      | 01       | 4- ينتمي النصّ الذي بين أيدينا إلى فنّ المقال. وهو مقال اجتماعيّ لأنّه تناول قضية اجتماعيّة تتعلّق بالمعلّم ودوره في بناء حياة الفرد والمجتمع.                                                                                                                              |
|         | 01       | وازدهر فن المقال في ظروف شهدت فيها المنطقة العربية موجة فكرية وأدبية حملت بريقها الصحف التي شهدت ازدهارا وانتشارا فكانت مساهمة بالدرجة الأولى في ازدهار ونشاط فن المقال في مختلف مراحلها.                                                                                   |
|         |          | 5- التلخيص: تلخيص النصّ بأسلوب المترشّح الخاصّ، يراعى فيه:                                                                                                                                                                                                                  |
| 03      | 01       | - ملاءمة المضمون                                                                                                                                                                                                                                                            |
|         | 01       | - مراعاة حجم النصّ                                                                                                                                                                                                                                                          |
|         | 01       | - أسلوب المترشّح: (سلامة اللّغة - جودة التعبير).                                                                                                                                                                                                                            |

**الإجابة النموذجية لموضوع اختبار مادة: اللغة العربية وآدابها / الشعبة: لغات أجنبية/  
بكالوريا: 2018**

**ثانيا: البناء اللغوي: (06 نقاط)**

| 01.5  | 0.50               | 1- نمط النصّ: نمط تفسيريّ يخدمه الحجاجيّ لأن الكاتب بصدد توضيح مهمة المعلم ويحتج الى ما يذهب اليه قصد الإقناع.                                                                                                                                                     |       |           |         |      |           |
|-------|--------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|-----------|---------|------|-----------|
|       | $\times 0.25$<br>4 | المؤشّرات: الشّرح والتّفصيل – أسلوب المقارنة – أدوات التّوكيد – أفعال الملاحظة والمعايينة - والبراهين والأدلة الواقعيّة...<br>2-الإعراب:                                                                                                                           |       |           |         |      |           |
| 02    |                    | أ/ إعراب المفردات:                                                                                                                                                                                                                                                 |       |           |         |      |           |
|       | 0.50               | حياة: تمييز منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظّاهرة على آخره.                                                                                                                                                                                                            |       |           |         |      |           |
|       | 0.50               | الأب: بدل مرفوع وعلامة رفعه الضّمّة الظّاهرة على آخره.                                                                                                                                                                                                             |       |           |         |      |           |
|       | 0.50               | ب/ إعراب الجمل:                                                                                                                                                                                                                                                    |       |           |         |      |           |
|       | 0.50               | "فاجعله معلّما": جملة واقعة في محلّ جزم جواب شرط.                                                                                                                                                                                                                  |       |           |         |      |           |
| 0.75  | 0.50               | "إنّ الرّاهب يعبد ربه من طريق تبثله واعتكافه." جملة مقول القول في محلّ نصب مفعول به.                                                                                                                                                                               |       |           |         |      |           |
|       |                    | 3- فعل الأمر من الفعل "يوقظ":                                                                                                                                                                                                                                      |       |           |         |      |           |
|       | 0.75               | <table border="1"> <thead> <tr> <th>الفعل</th><th>فعل الأمر</th><th>التعليل</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>يوقظ</td><td>أَيَّقِظْ</td><td>..همزة قطع مفتوحة لأنّه من الفعل الرباعي "أَيَّقِظْ" مبدوء بهمزة قطع وحرف مضارع مرفوع..</td></tr> </tbody> </table> | الفعل | فعل الأمر | التعليل | يوقظ | أَيَّقِظْ |
| الفعل | فعل الأمر          | التعليل                                                                                                                                                                                                                                                            |       |           |         |      |           |
| يوقظ  | أَيَّقِظْ          | ..همزة قطع مفتوحة لأنّه من الفعل الرباعي "أَيَّقِظْ" مبدوء بهمزة قطع وحرف مضارع مرفوع..                                                                                                                                                                            |       |           |         |      |           |
| 0.75  | 0.75               | 4-هيمن في الفقرتين (1 -2) محسنّ بديعيّ معنويّ وهو "الطباق "                                                                                                                                                                                                        |       |           |         |      |           |
|       | 0.75               | مثل: الحقّ ≠ الباطل – الفضيلة ≠ الرّذيلة – النّائمة ≠ اليقظة – يضيء ≠ المظلم.<br>أثره: إبراز المعنى وتأكيد وإضفاء لمسه جمالية في النص.<br>(يكتفي المترشّح بمثال واحد).<br>5-الصّورة البيانية:                                                                      |       |           |         |      |           |
| 01    | 1                  | "إنّه يشعل المصباح المنطقيّ" في العبارة كناية عن صفة الإرشاد والهداية.<br>سرّ بلاغتها: تقديم الحقيقة مصحوبة بدليلها.                                                                                                                                               |       |           |         |      |           |

الإجابة النموذجية لموضوع اختبار مادة: اللغة العربية وآدابها / الشعبة: لغات أجنبية/  
بكالوريا: 2018

|    |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|----|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 04 | 01 | <p><b>ثالثا: التّقييم النّقديّ: (04 نقاط)</b></p> <p>انطلاقا من مضمون النصّ يبدو أحمد أمين: – مربيًا مقتدرا ومقدّرا لرسالة المعلّم وقدسيتها، كما يبدو أنه مصلح اجتماعي يسعى الى إرساء مبادئ وترسيخها في أذهان الناشئة كقيم اجتماعية وتربوية يتغذى بها المجتمع...</p> <p>أمّا القيم التي يسعى لترسيخها من خلال نصّه فهي:</p> <p>1-قيمة اجتماعيّة: ضرورة إيلاء أهميّة للمعلّم وإعطائه المكانة اللائقة به.</p> <p>2-قيمة تربويّة: تتجلّى من خلال توضيح رسالة المعلّم وإبراز أهميتها في إعداد النّشء وتربيته على المبادئ والمثل العليا طلبا للعلى والسؤدد...</p> <p>3-قيمة فنيّة: تتمثّل في أسلوب الكاتب أحمد أمين السّهل الممتع...</p> |
|    | 01 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|    | 01 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|    | 01 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |



على المترشح أن يختار أحد الموضوعين الآتيين:  
الموضوع الأول

Texte :

**Les Algériens dans la grande guerre**

[...] De toutes les colonies françaises, c'est à l'Algérie que fut demandé l'effort le plus important. L'Algérie y répondit de fait, à la mesure de ce qui était attendu par le pouvoir colonial, en fournissant le plus clair des capitaux, des produits, ainsi que des hommes pour le front et pour le travail d'usine.

Pénétrée plus anciennement et plus profondément que la Tunisie, et surtout le Maroc, par l'intrusion coloniale, l'Algérie était de ce fait plus encadrée et plus surveillée. Les Français n'avaient pas institué de service militaire obligatoire au Maroc, pas davantage en Tunisie. (...) Le service militaire obligatoire n'avait été institué par la République française qu'en Algérie, par décret, en février 1912. [...]

Par prudence, le pouvoir français n'avait d'ailleurs appelé, depuis 1912, qu'une minime fraction du contingent. La moitié de l'effectif algérien de la guerre était composée d'engagés. (...) L'Algérie n'eut donc pas l'impression de prélèvements humains trop importants jusqu'aux décrets de septembre 1916, qui firent passer dans les faits l'incorporation totale de la classe 1917. Même si la moitié seulement du contingent fut versée dans l'armée d'active, l'émotion fut grande en Algérie devant ce grand recrutement.

[...] Une fois transplantées en France au début de la guerre, les jeunes recrues souffrirent beaucoup. La guerre de mouvement de 1914 provoqua des hécatombes. Ces jeunes gens, souvent sans expérience du feu et jetés inconsidérément dans l'enfer, étaient dans un terrible désarroi. Les morts, les mutilés pour cause de gelures de pieds, les catarrheux pulmonaires et les phthisiques éclaircirent les rangs des survivants. Il y eut de nombreuses paniques, des abandons du champ de bataille ou des refus de marcher. Des exécutions sommaires en forme de décimation se produisirent, attestées sans aucun doute possible par les archives, au moins en trois cas à la 45<sup>ème</sup> division d'infanterie, à la 37<sup>ème</sup> DI, à la 38<sup>ème</sup> DI.[...]

**Gilbert MEYNIER**

*in Orient XXI, l'Orient dans la guerre (1914-1918), 10 mai 2016*

**Mots expliqués :**

**Sections d'assaut** : sections d'attaque

**Catarrheux pulmonaires et les phthisiques** : personnes atteintes de maladies des poumons

## Questions

### I/ Compréhension de l'écrit : (12 pts)

- 1) L'expression du titre « **la grande guerre** » désigne :
  - a- La guerre de libération Nationale.
  - b- La deuxième guerre mondiale.
  - c- La première guerre mondiale.Recopiez la bonne réponse en la justifiant à l'aide d'un (01) indice pris du texte.
- 2) " De toutes les colonies françaises, c'est à l'Algérie que fut demandé l'effort le plus important". En quoi consiste cet effort ?
- 3) "... l'Algérie était "de ce fait" plus encadrée et plus surveillée". Précisez dans le 2<sup>ème</sup> paragraphe la raison historique à laquelle renvoie l'expression "**de ce fait**".
- 4) Repérez et recopiez les événements correspondant aux dates indiquées ci-dessous :
  - En février 1912 : .....
  - Depuis 1912 : .....
  - Septembre 1916 : .....
- 5) Relevez du 3<sup>ème</sup> paragraphe quatre (04) mots ou expressions qui renvoient à l'idée de "**service militaire**".
- 6) « Même si la moitié seulement du contingent fut versée dans l'armée d'active, l'émotion fut grande en Algérie devant ce grand recrutement ».
  - Quel est le rapport logique exprimé dans le passage ci-dessus ?
  - Réécrivez-le en remplaçant l'articulateur employé par un autre de même sens.
- 7) L'auteur souligne le caractère inhumain du pouvoir français envers des milliers de soldats « indigènes ». Relevez du texte (04) quatre indices qui le montrent.
- 8) « Des exécutions sommaires en forme de décimation furent attestées sans aucun doute possible par les archives. » Réécrivez cette phrase en la commençant ainsi : Les archives .....
- 9) Quelle est la visée communicative de l'auteur ?
- 10) « **Par prudence**, le pouvoir français n'avait d'ailleurs appelé, depuis 1912, qu'une minime fraction du contingent. » Quelles sont d'après vous, les causes de cette attitude ? (Formulez votre réponse en deux ou trois lignes)

### II/ Production écrite : (08 pts)

Traitez un seul sujet au choix:

**Sujet 1** : Pour informer vos camarades du contenu de cet écrit, rédigez en une centaine de mots le compte rendu critique de ce texte qui sera publié dans le journal de votre lycée, rubrique "Histoire & Avenir".

**Sujet 2** : Pour commémorer le 5 Juillet, votre professeur vous a choisi afin de raconter un des événements qui dénote le caractère inhumain et barbare du pouvoir colonial en Algérie. Rédigez un récit Historique d'environ 150 mots qui sera publié dans le journal de votre lycée.

انتهى الموضوع الأول



## الموضوع الثاني

### Texte :

Tandis que le peuple syrien continue de subir des souffrances et des pertes incalculables, le riche patrimoine culturel du pays est mis en lambeaux.

Les sites du patrimoine mondial ont été gravement, parfois irrémédiablement, endommagés. Quatre sont utilisés à des fins militaires ou ont été transformés en champs de bataille : Palmyre, le Crac des Chevaliers, l'église de Saint Siméon dans les villages antiques du nord de la Syrie, et la ville d'Alep (dont la citadelle).

Les sites archéologiques font l'objet d'un pillage systématique et le trafic de biens culturels a atteint des proportions sans précédent. Pas une seule strate de la culture syrienne n'est épargnée.

La destruction d'un patrimoine aussi précieux porte gravement atteinte à l'identité et à l'histoire du peuple syrien et de l'humanité toute entière et sape pour longtemps les fondements de la société. La protection du patrimoine culturel, matériel comme immatériel, est indissociable de la protection des vies humaines et devrait faire partie intégrante de l'action humanitaire et des efforts de consolidation de la paix.

### Aussi lançons-nous ensemble l'appel suivant :

Nous appelons toutes les parties à mettre immédiatement fin à la destruction du patrimoine syrien et à préserver la riche mosaïque sociale de la Syrie et son patrimoine culturel en protégeant les sites du patrimoine mondial qui s'y trouvent, conformément à la résolution 2139 (2014) adoptée le 22 février 2014 par le Conseil de sécurité.

Il faut que la sauvegarde du patrimoine culturel de la Syrie s'inscrive dans l'action que nous menons pour mettre fin à la violence et avancer vers la paix. La destruction des vestiges du passé dépouille les générations futures de ce puissant héritage, accroît la haine et le désespoir et hypothèque toute tentative de réconciliation. Il est temps de mettre un coup d'arrêt à ces destructions, de construire la paix et de protéger notre patrimoine commun.

*Déclaration de M. Ban Ki-moon, Secrétaire général de l'Organisation des Nations Unies, Mme Irina Bokova, Directrice générale de l'UNESCO, et M. Lakhdar Brahimi, Représentant spécial conjoint de l'Organisation des Nations Unies et de la Ligue des Etats Arabes pour la Syrie le 12 mars 2014*

[www.unesco.org/new](http://www.unesco.org/new)

## Questions

### I- Compréhension de l'écrit : (12 pts)

- 1) Quel est le premier constat dressé par les auteurs dans ce texte ?
- 2) « Les sites du patrimoine mondial ont été gravement, parfois irréremdiablement, endommagés »  
Réécrivez la phrase ci-dessus à la forme active en précisant l'agent de l'action.
- 3) Tout le patrimoine a été ciblé par la destruction. Relevez du texte une phrase qui le confirme.
- 4) Que remplacent les mots « quatre » et « nous » dans les énoncés suivants :  
« Quatre sont utilisés à des fins militaires... »  
« Aussi lançons-nous ensemble l'appel suivant ».
- 5) Relevez dans le texte **deux mots et une expression** qui renvoient à l'idée de **la destruction**.
- 6) Voici des expressions :  
Utiliser le patrimoine culturel à des fins militaires / mettre un coup d'arrêt à la destruction / consolider la paix / trafic de biens culturels / préserver la riche mosaïque sociale / Pillage systématique.  
Classez-les dans la rubrique qui convient :
  - **Actions à entreprendre** :.....
  - **Actions à éviter** :.....
- 7) Selon l'auteur, quelles sont les conséquences de la destruction du patrimoine culturel de ce pays ?
- 8) « La protection du patrimoine **devrait** faire partie intégrante de l'action humanitaire » .  
Le conditionnel dans cette phrase exprime : L'incertitude ? L'hypothèse ? Le souhait ?  
Recopiez la bonne réponse.
- 9) Proposez un titre au texte.
- 10) « Selon l'auteur, La protection du patrimoine culturel, matériel comme immatériel, est indissociable de la protection des vies humaines ». Qu'en pensez – vous ? Dites pourquoi en deux ou trois lignes.

### II- Production écrite : (08 pts)

Traitez un seul sujet au choix:

**Sujet 1:** Dans le cadre d'une campagne de sensibilisation sur l'urgence de sauvegarder le patrimoine culturel universel de la Syrie. Un ami syrien sur Facebook vous a demandé d'y contribuer. Le texte que vous avez lu s'y prête bien. Rédigez son compte-rendu critique en une centaine de mots pour le publier sur le mur de votre Facebook.

**Sujet 2:** Vous êtes membre d'une association qui lutte pour la protection du patrimoine national. Un groupe d'investisseurs a l'intention de construire une usine sur un site archéologique situé dans votre région. Indigné(e), vous décidez de lancer un appel aux autorités locales en vue de sauvegarder ce précieux patrimoine. Une fois rédigé en une centaine de mots, votre texte sera publié dans un journal local.

انتهى الموضوع الثاني

| العلامة           |                                                                                                                        | عناصر الإجابة (الموضوع الأول)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |       |            |                   |                                                                                                                        |              |                                             |                 |                                          |
|-------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|------------|-------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|---------------------------------------------|-----------------|------------------------------------------|
| مجموع             | مجزأة                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |       |            |                   |                                                                                                                        |              |                                             |                 |                                          |
| 1                 | 0.50 x 2                                                                                                               | 1/ Compréhension de l'écrit (12 points)<br>1- L'expression " la grande guerre" désigne : <i>La première guerre mondiale.</i><br><u>La justification</u> : <ul style="list-style-type: none"><li>• <i>Guerre de mouvement de 1914.</i></li><li>• <i>La source : guerre (1914- 1918).</i></li></ul>                                                                                                                                                                                                     |       |            |                   |                                                                                                                        |              |                                             |                 |                                          |
| 1.5               | 0.5x3                                                                                                                  | 2- L'effort consiste à fournir : <ul style="list-style-type: none"><li>• <i>le plus clair des capitaux.</i></li><li>• <i>des produits.</i></li><li>• <i>des hommes pour le front et pour le travail d'usine.</i></li></ul>                                                                                                                                                                                                                                                                            |       |            |                   |                                                                                                                        |              |                                             |                 |                                          |
| 0.5               | 0.5                                                                                                                    | 3- L'expression "de ce fait" renvoie à : Pénétérée plus anciennement et plus profondément que la Tunisie, et surtout le Maroc par <u><i>l'intrusion coloniale.</i></u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |       |            |                   |                                                                                                                        |              |                                             |                 |                                          |
| 1.5               | 0.5x3                                                                                                                  | 4- Tableau <table><tr><th>Dates</th><th>Evénements</th></tr><tr><td>- En février 1912</td><td>-Institution du service militaire obligatoire.<br/><u>Accepter</u> : service militaire obligatoire institué par décret.</td></tr><tr><td>-Depuis 1912</td><td>-Appel d'une minime fraction du contingent.</td></tr><tr><td>-Septembre 1916</td><td>-Incorporation totale de la classe 1917.</td></tr></table>                                                                                           | Dates | Evénements | - En février 1912 | -Institution du service militaire obligatoire.<br><u>Accepter</u> : service militaire obligatoire institué par décret. | -Depuis 1912 | -Appel d'une minime fraction du contingent. | -Septembre 1916 | -Incorporation totale de la classe 1917. |
| Dates             | Evénements                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |       |            |                   |                                                                                                                        |              |                                             |                 |                                          |
| - En février 1912 | -Institution du service militaire obligatoire.<br><u>Accepter</u> : service militaire obligatoire institué par décret. |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |       |            |                   |                                                                                                                        |              |                                             |                 |                                          |
| -Depuis 1912      | -Appel d'une minime fraction du contingent.                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |       |            |                   |                                                                                                                        |              |                                             |                 |                                          |
| -Septembre 1916   | -Incorporation totale de la classe 1917.                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |       |            |                   |                                                                                                                        |              |                                             |                 |                                          |
| 1                 | 0.25x4                                                                                                                 | 5- Termes qui renvoient à l'expression "service militaire" :<br><i>contingent, incorporation, classe 1917, ce grand recrutement, prélèvements humains, armée active.</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |       |            |                   |                                                                                                                        |              |                                             |                 |                                          |
| 1.5               | 0.5+1                                                                                                                  | 6-Rapport logique : <i>concession / opposition.</i> <ul style="list-style-type: none"><li>• <i>Accepter tout articulateur exprimant le rapport ci-dessus (quand bien même, malgré, alors que, en dépit de).</i></li><li>• <b>Réécriture du passage</b> : « <u>Bien que</u> la moitié seulement du contingent soit (subjonctif présent) / ait été (subjonctif passé) versée dans l'armée active.<br/>(Faire les changements nécessaires).</li></ul>                                                    |       |            |                   |                                                                                                                        |              |                                             |                 |                                          |
| 1                 | 0.25x4                                                                                                                 | 7-Les indices qui soulignent le caractère inhumain du pouvoir colonial : <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Souffrance.</b></li><li>• <i>Des jeunes souvent sans expérience du feu , jetés inconsidérément dans l'enfer.</i></li><li>• <i>Des jeunes recrues dans un terrible désarroi.</i></li><li>• <i>Des morts, des mutilés pour cause de gelures de pieds, les catarrheux pulmonaires et les phtisiques.</i></li><li>• <b>Des exécutions sommaires en forme de décimation.</b></li></ul> |       |            |                   |                                                                                                                        |              |                                             |                 |                                          |
| 1                 | 1                                                                                                                      | 8 -Les archives attestèrent <u>sans aucun doute possible, des exécutions sommaires en forme de décimation.</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |       |            |                   |                                                                                                                        |              |                                             |                 |                                          |

|   |                          |                                                                                                                                                                                                                                                               |
|---|--------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | 1                        | 9- L'intention communicative: à travers ce texte , l'auteur cherche à <b>informer le lecteur sur certains faits historiques et à dénoncer</b> le caractère inhumain du pouvoir français envers des milliers de soldats "indigènes".                           |
| 2 | 0.5<br>0.5<br>0.5<br>0.5 | 10- Accepter toute réponse en relation avec le problème posé.<br><u>Critères d'évaluation :</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pertinence des idées</li> <li>• Cohérence</li> <li>• Correction de la langue</li> <li>• Nombre de lignes.</li> </ul> |

|    |                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|----|---------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 03 | 0.5<br>0.25x4<br>0.5x3          | II/ <u>Production écrite</u> : (08 points)<br>Production libre :<br>1. Organisation de la production<br>- Présentation du texte (mise en page selon le type d'écrit demandé)<br>- Cohérence du texte<br>*Progression des informations.<br>*absence de répétitions<br>*absence de contre sens<br>*emploi de connecteurs<br>- structure adéquate (introduction, développement, conclusion) |
| 02 | 1<br>1                          | <u>2. Planification de la production</u><br>- Choix énonciatif en relation avec la consigne.<br>- Choix des informations (originalité et pertinence des idées)                                                                                                                                                                                                                           |
| 03 | 1<br>0.5<br>0.5<br>0.5<br>0.5   | <u>3. Utilisation de la langue de façon appropriée</u><br>-Correction des phrases au plan syntaxique<br>-Adéquation du lexique à la thématique<br>-Utilisation adéquate des signes de ponctuation<br>-Emploi correct des temps et des modes<br>-Orthographe (pas plus de 10 fautes pour un texte de 150 mots environ)                                                                    |
| 03 | 0.50<br>0.50<br>0.25x4<br>0.5x2 | Compte rendu critique :<br><u>1. Organisation de la production</u><br>- Présentation du texte (mise en page)<br>- Présence de titre et de sous titres<br>- Cohérence du texte<br>-Progression des informations<br>-absence de répétitions<br>-absence de contre sens<br>-emploi de connecteurs<br>- structure adéquate (accroche, condensation)                                          |
| 02 | 1<br>1                          | <u>2. Planification de la production</u><br>-Choix énonciatif en relation avec la consigne<br>-Choix des informations (originalité et pertinence des idées)                                                                                                                                                                                                                              |
| 03 | 1<br>0.5<br>0.5<br>0.5<br>0.5   | <u>3. Utilisation de la langue de façon appropriée</u><br>-Correction des phrases au plan syntaxique<br>- Adéquation du lexique à la thématique<br>- Utilisation adéquate des signes de ponctuation<br>-Emploi correct des temps et des modes<br>-Orthographe (pas plus de 10 fautes pour un texte de 150 mots environ)                                                                  |

| العلامة |                | عناصر الإجابة (الموضوع الثاني)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|---------|----------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| مجموع   | مجزأة          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 01      | 01             | <p><b>I- compréhension de l'écrit: ( 12pts)</b></p> <p>1. Le premier <b>constat dressé par les auteurs</b> dans ce texte est :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• des souffrances et des pertes incalculables.</li> <li>• le riche patrimoine culturel du pays est mis en lambeaux. (destruction du patrimoine culturel syrien.)</li> </ul>                                                                                                                                                                                                            |
| 1.50    | 0.5x3          | <p>2. <b>Transformation de la phrase :</b></p> <p><b>(Les belligérants) ont gravement</b>, parfois irrémédiablement <b>endommagé</b> les sites du patrimoine mondial.</p> <p><b>Les belligérants :</b> <i>l'armée syrienne et les groupes armés / l'armée syrienne, les américains, les russes et les groupes armés/ toutes les parties du conflit / toutes les parties.</i></p> <p><b>Accepter comme réponse correcte l'emploi du pronom indéfini « on »</b></p> <p>«On a gravement endommagé, parfois irrémédiablement, les sites du patrimoine mondial. »</p> |
| 01      | 01             | <p>3. <b>la phrase qui le confirme est:</b> " Pas une seule strate de la culture syrienne n'est épargnée."</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 1       | 0.5x2          | <p>4. <b>Les mots soulignés remplacent:</b></p> <p><b>Quatre:</b> <i>Palmyre, le Crac des Chevaliers, l'église de Saint Siméon dans les villages antiques du nord de la Syrie, et la ville d'Alep (dont la citadelle).</i></p> <p><b>Nous :</b> <i>les auteurs du texte / les signataires de l'appel / M.Ban Ki-moon , Mme Irina Bokova et M. Lakhdar Brahimi.</i></p>                                                                                                                                                                                           |
| 1       | 0.5+<br>0,25x2 | <p>5. <b>Mots et expression qui renvoient à la destruction :</b> <i>mis en lambeaux/ endommagés/ sape.</i></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 1.50    | 0.25x6         | <p>6. <b>Classement des expressions:</b></p> <p><b>Action à entreprendre:</b> <i>préserver la riche mosaïque sociale/ consolider la paix / mettre un coup d'arrêt à la destruction.</i></p> <p><b>Action à éviter:</b> <i>Utiliser le patrimoine culturel à des fins militaires/Pillage systématique / trafic de biens culturels.</i></p>                                                                                                                                                                                                                        |
| 1.50    | 0.5x3          | <p>7. <b>Les conséquences de la destruction du patrimoine sont :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>a- <i>grave atteinte à l'identité et à l'histoire du peuple syrien et de l'humanité toute entière.</i></li> <li>b- <i>saper pour longtemps les fondements de la société.</i></li> <li>c- <i>dépouiller les générations futures de ce puissant héritage.</i></li> <li>d- <i>accroître la haine et le désespoir.</i></li> <li>e- <i>hypothéquer toute tentative de réconciliation.</i></li> </ul> <p><b>(Noter (03) trois conséquences)</b></p>    |
| 0.50    | 0.50           | <p>8. <b>Le conditionnel exprime :</b> <i>un souhait.</i></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 1       | 1              | <p>9. <b>Accepter tout titre en relation avec la thématique et la visée communicative du texte.</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |

الإجابة النموذجية لموضوع اختبار مادة: اللغة الفرنسية / الشعبة: لغات أجنبية/ بكالوريا: 2018

|   |                          |                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|---|--------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2 | 0.5<br>0.5<br>0.5<br>0.5 | <p>10. Donner son point de vue en formulant deux ou trois phrases.</p> <p><b>Critères d'évaluation :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pertinence des idées</li> <li>• Cohérence</li> <li>• Correction de la langue</li> <li>• Nombre de lignes.</li> </ul> |
|---|--------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

| العلامة |                                                                                     | عناصر الإجابة (الموضوع الثاني)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|---------|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| مجموع   | مجزأة                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 3       | 0.25<br><br>0.25x4<br><br>0.25x3<br><br>1<br>1<br><br>1<br>0.5<br>0.5<br>0.5<br>0.5 | <p><b>II/ Production écrite : (08 points)</b></p> <p><b>Production libre:</b></p> <p><b>1. Organisation de la production</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Présentation du texte (mise en page selon le type d'écrit demandé)</li> <li>- Cohérence du texte</li> <li>*Progression des informations.</li> <li>*absence de répétitions</li> <li>*absence de contre sens</li> <li>*emploi de connecteurs</li> <li>- structure adéquate(introduction, développement, conclusion)</li> </ul> <p><b>2. Planification de la production</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Choix énonciatif en relation avec la consigne.</li> <li>- Choix des informations (originalité et pertinence des idées)</li> </ul> <p><b>3. Utilisation de la langue de façon appropriée</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Correction des phrases au plan syntaxique</li> <li>-Adéquation du lexique à la thématique</li> <li>-Utilisation adéquate des signes de ponctuation</li> <li>-Emploi correct des temps et des modes</li> <li>-Orthographe (pas plus de10 fautes pour un texte de150 mots environ)</li> </ul> |
| 3       | 0.25<br>0.25<br><br>0.25<br>x4<br><br>0.5 x2                                        | <p><b>Compte rendu critique: ( 08 points)</b></p> <p><b>1. Organisation de la production</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Présentation du texte (mise en page)</li> <li>- Présence de titre et de sous titres</li> <li>- Cohérence du texte</li> <li>• Progression des informations</li> <li>• absence de répétitions</li> <li>• absence de contre sens</li> <li>• emploi de connecteurs</li> <li>- structure adéquate (accroche, condensation)</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 2       | 1<br>1                                                                              | <p><b>2. Planification de la production</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Choix énonciatif en relation avec la consigne</li> <li>-Choix des informations (originalité et pertinence des idées)</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 3       | 1<br>0.5<br>0.5<br>0.5<br>0.5                                                       | <p><b>3. Utilisation de la langue de façon appropriée</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Correction des phrases au plan syntaxique</li> <li>- Adéquation du lexique à la thématique</li> <li>- Utilisation adéquate des signes de ponctuation</li> <li>-Emploi correct des temps et des modes</li> <li>-Orthographe (pas plus de 10 fautes pour un texte de150motsenviron)</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |



على المترشح أن يختار أحد الموضوعين الآتيين:  
الموضوع الأول

Part one: Reading

(14 points)

A/ Comprehension

(07 pts)

Read the text carefully then do the following activities.

Islamic Civilization enormously contributed towards the well-being of humanity through advancements in different fields including science and technology. But, the decline of Muslim scholarship coincided with the early phases of the European intellectual awakening.

The translation of most Islamic works into Latin during the 12th and 13th centuries had a great impact upon the European Renaissance. The 12th century was one of the most intensified traffic of Muslim learning into the western world through many hundreds of translations of Muslim works, which helped European seize the initiative from Islam when political conditions in it brought about a decline in Muslim scholarship. Most of the important Greek knowledge was preserved in Arabic translations. Although the Muslims did not alter the foundations of Greek science, they made several contributions within its general framework. When interest in Greek learning revived in Western Europe during 12th and 13th centuries, scholars turned to Islamic Spain for the scientific texts.

Working within a predominantly Greek framework, scientists of the Middle Ages reached high levels of sophistication and prepared the ground for scientific revolution of the 16th and 17th centuries. According to Will Durant, the Western scholar, "for five centuries, Islam led the world in power, order and extent of government, in refinement of manners, scholarship and philosophy."

*An extract from Encyclopaedia Britannica*

1- Say whether the following statements are True or False? Write T or F next to the letter corresponding to the statement and correct the false one(s).

- Islamic works translations into Latin were unbeneficial.
- The 12th century was marked by the transmission of the European knowledge to Muslims.
- Muslim scholars improved most of the important Greek works.
- Western scholars used to refer to Muslim works to improve theirs.

2- Identify the paragraphs in which the following ideas are mentioned.

- Muslim scholars did not make a radical change in Greek science.
- Muslim achievements' recognition by western scholars.

3- Answer the following questions according to the text.

- How did Islamic Civilization contribute to the European Renaissance?
- What caused the collapse of the Muslim scholarship?
- How did scientists pave the way to scientific major changes just after the Middle ages?

4- Find who or what do the underlined words in the text refer to.

a- Which (§2)

b - its (§2)

5- Give the general idea of the text.

**B/ Text Exploration**

(07 pts)

1- Find in the text words whose definitions follow:

- The conversion of a text from one language to another (§2)
- Make a change (§2)

2- Complete the chart as shown in the example.

|         | Verb          | Noun         | Adjective    |
|---------|---------------|--------------|--------------|
| Example | To contribute | contribution | contributory |
|         | .....         | civilization | .....        |
|         | .....         | .....        | intense      |
|         | To influence  | .....        | .....        |

3- Rewrite sentence (b) so that it means the same as sentence (a).

- Greek scientific texts were preserved by Muslim translators.
  - Muslim translators .....
- If Muslims didn't translate Greek works, western scholars couldn't study Greek science.
  - Unless .....

4- Classify the following words according to the stressed syllable.

political – Latin – civilization – revolution

| 1st syllable | 2nd syllable | 3rd syllable | 4th syllable |
|--------------|--------------|--------------|--------------|
|              |              |              |              |

5- Fill in each gap with the appropriate word from the list given.

developed - became - Indian - independently - contact - philosophy

The Muslims had come into.....1..... with Persian astronomy, history, and medicine; .....2.....mathematics; and Greek science and ...3..... They made significant contributions of their own in mathematics, medicine, astronomy, and other sciences. They also .....4.....literature of their own in Arabic.

**Part two: written expression**

(06 points)

Choose ONE of the following topics.

**Topic one:**

You visited the historical site of Timgad. You noticed that people ignore its value and write their names on columns, walls and throw trash everywhere. Write an article of about 80 to 100 words for the World Heritage Centre magazine in order to raise people's awareness about the importance of preserving such historical sites.

The following notes may help you:

- Mankind common property
- Attract tourists
- Cultivate pride / distinctive value
- Preserve history/ deep understanding of identity

**Topic two:**

You are working for a private company and your manager is unscrupulous, corrupt and nepotistic. Write a letter of about 80 to 100 words to the workers representative to denounce his unethical behaviour.

(N.B: sign as Mr Yasser)

انتهى الموضوع الأول



## الموضوع الثاني

### Part one: Reading

(14 points)

#### A/ Comprehension

(07 pts)

*Read the text carefully then do the following activities.*

Brain drain, which is the action of having highly skilled and educated people leaving their country to work abroad, has become one of the developing countries concern. More and more third world science and technology educated people are heading for more prosperous countries seeking higher wages and better working conditions. This has of course serious consequences on the sending countries.

While many people believe that immigration is a personal choice that must be understood and respected, others look at the phenomenon from a different perspective. What makes those educated people leave their countries should be seriously considered and a distinction between push and pull factors must be made. The push factors include low wages and lack of satisfactory working and living conditions. Social unrest, political conflicts and wars may also be determining causes. The pull factors, however, include intellectual freedom and substantial funds for research.

Brain drain has negative impact on the sending countries economic prospects and competitiveness. It reduces the number of dynamic and creative people who can contribute to the development of their country. Likewise, with more entrepreneurs taking their investments abroad, developing countries are missing an opportunity of wealth creation. This has also negative consequences on tax revenue and employment.

*Adapted from Myenglishpages.com*

1- *Say whether the following statements are True or False. Write T or F next to the letter corresponding to the statement and correct the false one(s).*

- Brain drain is a phenomenon related to the shift of uneducated people to wealthy countries.
- It has become a real issue for the developing countries.
- Low incomes are one of the causes of brain drain.
- People share the same opinion on brain drain.

2- *Put the following ideas in the order they appear in the text.*

- Brain drain drawbacks on economy.
- What brain drain refers to.
- The causes that make educated people leave their countries.

3- *Answer the following questions according to the text.*

- Why do intellectuals leave their countries?
- What is the difference between push and pull factors?
- How does brain drain affect employment?
- Do you agree with intellectuals who leave their countries? Justify your answer.

4- *Find who or what the underlined words in the text refer to.*

a- this (§1)

b- their (§3)

5- *Give a title to the text.*

**B / Text Exploration**

(07 pts)

1- Find in the text words or phrases that are opposite in meaning to the following:

a- host (§1) ≠ ..... b- joblessness (§3) ≠ .....

2- Complete the following chart as shown in the example.

|         | Verbs      | Nouns      | Adjectives |
|---------|------------|------------|------------|
| Example | To differ  | difference | different  |
|         | .....      | freedom    | .....      |
|         | .....      | .....      | prosperous |
|         | to believe | .....      | .....      |

3- Combine each pair of sentences with one of the connectors provided. Make changes where necessary.

such....that - provided that - so that

- Highly educated people are heading towards Europe. They want to get higher wages.
- Intellectuals do not leave. The sending countries improve the socio-economic situation.
- Brain drain has a negative impact on poor countries. Therefore, it reduces their evolution.

4- Classify the following words according to the number of their syllables.

prosperous - phenomenon - social - brain

| One syllable | Two syllables | Three syllables | Four syllables |
|--------------|---------------|-----------------|----------------|
|              |               |                 |                |

5- Fill in each gap with the appropriate word from the list given.

avoid - various - homeland - unrest - freedom - situations

People leave their ....1.... and move to another country for .....2.... reasons. Some emigrate to ....3....starvation. Some seek adventure. Others wish to escape unbearable family ...4.... Still others desire to be reunited with loved ones.

**Part two : Written Expression**

(06 points)

Choose ONE of the following topics.

**Topic one:**

Your cousin is an intellectual who obtained a scholarship to the USA. He is planning to settle there. Write an e-mail of about 80 to 100 words to convince him to return to Algeria and benefit his country from his knowledge and skills.

The following notes may help you:

- far from family -Algerian scholarship -benefit/country/experience -create wealth
- help fellow citizens

**Topic two:**

You read an article in a newspaper about a person who was accused of bribery. However, the journalist presented no documents to support his allegations. Write an article of about 80 to 100 words for the school paper to inform your fellow students about the importance of taking into account the code of ethics and the humane qualities when journalists write articles about people.

انتهى الموضوع الثاني

الإجابة النموذجية لموضوع اختبار مادة: اللغة الإنجليزية/ الشعبة: لغات أجنبية/ بكالوريا: 2018

| العلامة      |                                         | عناصر الإجابة (الموضوع الأول) Islamic Civilization                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                        |             |  |              |                    |                        |                                        |             |           |                                        |              |              |                                         |   |  |   |                             |                                                      |  |
|--------------|-----------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|-------------|--|--------------|--------------------|------------------------|----------------------------------------|-------------|-----------|----------------------------------------|--------------|--------------|-----------------------------------------|---|--|---|-----------------------------|------------------------------------------------------|--|
| مجموع        | مجزأة                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                        |             |  |              |                    |                        |                                        |             |           |                                        |              |              |                                         |   |  |   |                             |                                                      |  |
| 15pts        |                                         | <b>Part one : Reading</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                        |             |  |              |                    |                        |                                        |             |           |                                        |              |              |                                         |   |  |   |                             |                                                      |  |
| 07pts        |                                         | <b>A-Comprehension</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                        |             |  |              |                    |                        |                                        |             |           |                                        |              |              |                                         |   |  |   |                             |                                                      |  |
| 2            | 0.75                                    | 1- a: F - Islamic Civilization ... science and technology./ The translation of most Islamic works..... had a great impact upon the European Renaissance.                                                                                                                                                                                                                                                               |                                        |             |  |              |                    |                        |                                        |             |           |                                        |              |              |                                         |   |  |   |                             |                                                      |  |
|              | 0.75                                    | b: F - The 12th century ..... of Muslim works.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                        |             |  |              |                    |                        |                                        |             |           |                                        |              |              |                                         |   |  |   |                             |                                                      |  |
|              | 0.25                                    | c: T                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                        |             |  |              |                    |                        |                                        |             |           |                                        |              |              |                                         |   |  |   |                             |                                                      |  |
|              | 0.25                                    | d: T                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                        |             |  |              |                    |                        |                                        |             |           |                                        |              |              |                                         |   |  |   |                             |                                                      |  |
| 0,5          | 0,25×2                                  | 2- a: §2 b: §3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                        |             |  |              |                    |                        |                                        |             |           |                                        |              |              |                                         |   |  |   |                             |                                                      |  |
| 3            | 1×3                                     | 3- a- through the translation of most Islamic works into Latin.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                        |             |  |              |                    |                        |                                        |             |           |                                        |              |              |                                         |   |  |   |                             |                                                      |  |
|              |                                         | b- Political conditions.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                        |             |  |              |                    |                        |                                        |             |           |                                        |              |              |                                         |   |  |   |                             |                                                      |  |
|              |                                         | c- By working within a predominantly Greek framework,                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                        |             |  |              |                    |                        |                                        |             |           |                                        |              |              |                                         |   |  |   |                             |                                                      |  |
| 0,5          | 0,25×2                                  | 4- a-which: many hundreds of translations of Muslim works                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                        |             |  |              |                    |                        |                                        |             |           |                                        |              |              |                                         |   |  |   |                             |                                                      |  |
|              |                                         | b-its: Greek science.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                        |             |  |              |                    |                        |                                        |             |           |                                        |              |              |                                         |   |  |   |                             |                                                      |  |
| 1            | 1                                       | 5- Islamic contributions to the western world and humanity. (accept any other correct answer).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                        |             |  |              |                    |                        |                                        |             |           |                                        |              |              |                                         |   |  |   |                             |                                                      |  |
| 07pts        | 0.5×2                                   | <b>B-Text exploration</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                        |             |  |              |                    |                        |                                        |             |           |                                        |              |              |                                         |   |  |   |                             |                                                      |  |
| 1            |                                         | 1- a-translation b-alter                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                        |             |  |              |                    |                        |                                        |             |           |                                        |              |              |                                         |   |  |   |                             |                                                      |  |
| 1,5          | 0,25×6                                  | 2-                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                        |             |  |              |                    |                        |                                        |             |           |                                        |              |              |                                         |   |  |   |                             |                                                      |  |
|              |                                         | <table><tr><th>Verb</th><th>Noun</th><th colspan="2">adjective</th></tr><tr><td>To civilize</td><td>/</td><td colspan="2">Civilized, civilizable, civilizational</td></tr><tr><td>To intensify</td><td>Intensification, intensifier, intensity</td><td colspan="2">/</td></tr><tr><td>/</td><td>Influence, influenceability</td><td colspan="2">Influenceable, influenced, influencing, influential.</td></tr></table> |                                        |             |  | Verb         | Noun               | adjective              |                                        | To civilize | /         | Civilized, civilizable, civilizational |              | To intensify | Intensification, intensifier, intensity | / |  | / | Influence, influenceability | Influenceable, influenced, influencing, influential. |  |
| Verb         | Noun                                    | adjective                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                        |             |  |              |                    |                        |                                        |             |           |                                        |              |              |                                         |   |  |   |                             |                                                      |  |
| To civilize  | /                                       | Civilized, civilizable, civilizational                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                        |             |  |              |                    |                        |                                        |             |           |                                        |              |              |                                         |   |  |   |                             |                                                      |  |
| To intensify | Intensification, intensifier, intensity | /                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                        |             |  |              |                    |                        |                                        |             |           |                                        |              |              |                                         |   |  |   |                             |                                                      |  |
| /            | Influence, influenceability             | Influenceable, influenced, influencing, influential.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                        |             |  |              |                    |                        |                                        |             |           |                                        |              |              |                                         |   |  |   |                             |                                                      |  |
|              | 0.75x2                                  | 3-a: Muslim translators preserved Greek scientific texts.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                        |             |  |              |                    |                        |                                        |             |           |                                        |              |              |                                         |   |  |   |                             |                                                      |  |
|              |                                         | b: Unless Muslims translated Greek works, western scholars couldn't study Greek science.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                        |             |  |              |                    |                        |                                        |             |           |                                        |              |              |                                         |   |  |   |                             |                                                      |  |
| 1.5          | 0,25×4                                  | 4-                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                        |             |  |              |                    |                        |                                        |             |           |                                        |              |              |                                         |   |  |   |                             |                                                      |  |
|              |                                         | <table><tr><th>1th syllable</th><th>2nd syllable</th><th>3rd syllable</th><th>4th syllable</th></tr><tr><td>Latin</td><td>Political</td><td>revolution</td><td>civilization</td></tr></table>                                                                                                                                                                                                                          |                                        |             |  | 1th syllable | 2nd syllable       | 3rd syllable           | 4th syllable                           | Latin       | Political | revolution                             | civilization |              |                                         |   |  |   |                             |                                                      |  |
| 1th syllable | 2nd syllable                            | 3rd syllable                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 4th syllable                           |             |  |              |                    |                        |                                        |             |           |                                        |              |              |                                         |   |  |   |                             |                                                      |  |
| Latin        | Political                               | revolution                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | civilization                           |             |  |              |                    |                        |                                        |             |           |                                        |              |              |                                         |   |  |   |                             |                                                      |  |
| 1            | 0.5x4                                   | 5- 1- contact 2- Indian 3- philosophy 4- developed                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                        |             |  |              |                    |                        |                                        |             |           |                                        |              |              |                                         |   |  |   |                             |                                                      |  |
| 2            |                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                        |             |  |              |                    |                        |                                        |             |           |                                        |              |              |                                         |   |  |   |                             |                                                      |  |
| 06pts        | 6                                       | <b>Part Two: Written Expression</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                        |             |  |              |                    |                        |                                        |             |           |                                        |              |              |                                         |   |  |   |                             |                                                      |  |
|              |                                         | <table><tr><td>relevance</td><td>Semantic coherence</td><td>Correct use of English</td><td>Excellence (vocabulary and creativity)</td><td>Final score</td></tr><tr><td>1.5</td><td>1</td><td>2</td><td>1.5</td><td>6 pts</td></tr></table>                                                                                                                                                                             |                                        |             |  | relevance    | Semantic coherence | Correct use of English | Excellence (vocabulary and creativity) | Final score | 1.5       | 1                                      | 2            | 1.5          | 6 pts                                   |   |  |   |                             |                                                      |  |
| relevance    | Semantic coherence                      | Correct use of English                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Excellence (vocabulary and creativity) | Final score |  |              |                    |                        |                                        |             |           |                                        |              |              |                                         |   |  |   |                             |                                                      |  |
| 1.5          | 1                                       | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 1.5                                    | 6 pts       |  |              |                    |                        |                                        |             |           |                                        |              |              |                                         |   |  |   |                             |                                                      |  |

الإجابة النموذجية لموضوع اختبار مادة: اللغة الإنجليزية / الشعبة: لغات أجنبية/ بكالوريا: 2018

| العلامة              |                              | عناصر الإجابة (الموضوع الثاني) Brain drain:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |  |       |       |            |         |         |              |            |            |            |            |                  |            |
|----------------------|------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-------|-------|------------|---------|---------|--------------|------------|------------|------------|------------|------------------|------------|
| مجموع                | مجزأة                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |  |       |       |            |         |         |              |            |            |            |            |                  |            |
| 14pts<br>07pts<br>02 | 0.75<br>0.25<br>0.25<br>0.75 | Part One : Reading                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |  |       |       |            |         |         |              |            |            |            |            |                  |            |
| 0.75                 | 0.25x3                       | A/ Comprehension                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |  |       |       |            |         |         |              |            |            |            |            |                  |            |
| 3.25                 | 0.75<br>0.75<br>0.75<br>1    | 1. a- F is the action of having highly skilled and educated people leaving....<br>b- T<br>c- T<br>d- F Many people believe that immigration .....a different perspective.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |  |       |       |            |         |         |              |            |            |            |            |                  |            |
| 0.50<br>0.50         | 0.25x2<br>0.5                | 2. 1- b 2- c 3- a<br>3.<br>a- Intellectuals leave their countries because they are seeking higher wages and better working conditions.<br>b- Push factors are those that force people to leave the country because of the bad living conditions, whereas pull factors are those that facilitate life and attract intellectuals to other countries. (showing contrast between the two)<br>c-It reduces the number of dynamic and creative people./With more entrepreneurs taking their investments abroad, developing countries are missing an opportunity of wealth creation.<br>d-Yes, because it is a personal choice that must be understood and respected/they have the right to look for better opportunities....<br>No, it has negative impact on economy/ reduces chances for development, .... |  |       |       |            |         |         |              |            |            |            |            |                  |            |
| 07pts<br>01          | 0.5x2                        | B/ Text Exploration                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |  |       |       |            |         |         |              |            |            |            |            |                  |            |
| 1.5                  | 0.5x3                        | 1. a-host ≠ (§1) sending b- joblessness ≠ (§3) employment<br>2. <table><tr><td>Verbs</td><td>Nouns</td><td>Adjectives</td></tr><tr><td>To free</td><td>Freedom</td><td>Free / freed</td></tr><tr><td>To prosper</td><td>Prosperity</td><td>Prosperous</td></tr><tr><td>To believe</td><td>Belief /believer</td><td>Believable</td></tr></table>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |  | Verbs | Nouns | Adjectives | To free | Freedom | Free / freed | To prosper | Prosperity | Prosperous | To believe | Belief /believer | Believable |
| Verbs                | Nouns                        | Adjectives                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |  |       |       |            |         |         |              |            |            |            |            |                  |            |
| To free              | Freedom                      | Free / freed                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |  |       |       |            |         |         |              |            |            |            |            |                  |            |
| To prosper           | Prosperity                   | Prosperous                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |  |       |       |            |         |         |              |            |            |            |            |                  |            |
| To believe           | Belief /believer             | Believable                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |  |       |       |            |         |         |              |            |            |            |            |                  |            |
| 1.5                  | 0.5x3                        | 3. a- Highly educated people are heading towards Europe so that they can get higher wages.<br>a- Intellectuals will not leave provided that the sending countries improve the socio-economic situation./OR Provided that the sending countries improve the socio-economic situation, intellectuals won't leave.<br>b- Brain drain has such a negative impact on the developing countries that it reduces their evolution.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |  |       |       |            |         |         |              |            |            |            |            |                  |            |

الإجابة النموذجية لموضوع اختبار مادة: اللغة الإنجليزية/ الشعبة: لغات أجنبية/ بكالوريا: 2018

|              |                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                |              |                    |                        |                                        |             |        |            |            |     |    |
|--------------|--------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|--------------------|------------------------|----------------------------------------|-------------|--------|------------|------------|-----|----|
| 01           | 0.25x4             | 4.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <table><tr><td>One syllable</td><td>Two syllables</td><td>Three syllables</td><td>Four syllables</td></tr><tr><td>Brain</td><td>Social</td><td>Prosperous</td><td>Phenomenon</td></tr></table> | One syllable | Two syllables      | Three syllables        | Four syllables                         | Brain       | Social | Prosperous | Phenomenon |     |    |
| One syllable | Two syllables      | Three syllables                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Four syllables                                                                                                                                                                                 |              |                    |                        |                                        |             |        |            |            |     |    |
| Brain        | Social             | Prosperous                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Phenomenon                                                                                                                                                                                     |              |                    |                        |                                        |             |        |            |            |     |    |
| 02           | 0.5x4              | 5.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 1- homeland    2- various    3- avoid    d- situations                                                                                                                                         |              |                    |                        |                                        |             |        |            |            |     |    |
| 06pts        | 6                  | <p>Part Two:    Written Expression</p> <p>The following grid is used for scoring both topics</p> <table><tr><td>Relevance</td><td>Semantic coherence</td><td>Correct use of English</td><td>Excellence &amp; vocabulary and creativity</td><td>Final score</td></tr><tr><td>1.5</td><td>1</td><td>2</td><td>1.5</td><td>06</td></tr></table> |                                                                                                                                                                                                | Relevance    | Semantic coherence | Correct use of English | Excellence & vocabulary and creativity | Final score | 1.5    | 1          | 2          | 1.5 | 06 |
| Relevance    | Semantic coherence | Correct use of English                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Excellence & vocabulary and creativity                                                                                                                                                         | Final score  |                    |                        |                                        |             |        |            |            |     |    |
| 1.5          | 1                  | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 1.5                                                                                                                                                                                            | 06           |                    |                        |                                        |             |        |            |            |     |    |



## الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

الديوان الوطني للامتحانات والمسابقات

دورة: 2018



وزارة التربية الوطنية

امتحان بكالوريا التعليم الثانوي

الشعبة: لغات أجنبية

المدة: 03 سا و 30 د

اختبار في مادة: اللغة الألمانية

على المترشح أن يختار أحد الموضوعين الآتيين:

### الموضوع الأول

**Text:** .....

Sigmund Freud wurde am 06. Mai 1856 in Freiberg in der Tschechischen Republik geboren. Er war Neurologe und Gründer der Psychoanalyse. Er stammte aus einer jüdischen Familie, die sieben andere Kinder hatte.

1860 zog die Familie nach Wien; dort besuchte er das Gymnasium. Im Alter von 17 Jahren bestand er sein Abitur. 1873 begann er sein Studium an der medizinischen Fakultät in Wien. Von 1876 bis 1882 arbeitete er im physiologischen Labor von Ernst Wilhelm von Brücke. Er studierte 1885/1886 bei J.M. Charcot in Paris; und 1889 bei Liébault und Bernheim in Nancy die Hypnosetechnik\* und die Probleme der Hysterie. Seine Versuche mit Kokain führten zur Entwicklung der Lokalanästhesie.

1886 heiratete er Martha Bernays. Sie hatten sechs Kinder; darunter Anna Freud, die sich auch für Psychologie interessierte.

Ab 1902 lehrte Sigmund Freud als Professor für Neuropathologie\* an der Universität Wien. 1939 wurde er zum Ehrenmitglied\* der „British Royal Society of Medicine“ ernannt.

1938 emigrierte er zusammen mit seiner Tochter Anna nach Großbritannien, wo er in London als Psychoanalytiker tätig war.

Sigmund Freud starb am 23. September 1939 in London.

aus: Wikipedia: Biografien (verarbeitet)

\*Hypnosetechnik: technique de l'hypnose /

تقنية التنويم المغناطيسي

\*Neuropathologie: Neuropathologie /

علم الأمراض العصبية

\*Ehrenmitglied: membre d'honneur /

عضو شرفي

### I) Textverständnis (07 Pte)

1) Richtig oder falsch ? Begründen Sie Ihre Antwort mit einem Zitat aus dem Text.

|                                                                                     | R | F |
|-------------------------------------------------------------------------------------|---|---|
| a. Die Psychoanalyse wurde von Sigmund Freud gegründet.<br>Zitat : .....            |   |   |
| b. Er studierte Rechtswissenschaften.<br>Zitat : .....                              |   |   |
| c. Freud arbeitete als Lehrer an der Universität Wien.<br>Zitat : .....             |   |   |
| d. Seine Tochter Anna beschäftigte sich nicht mit der Psychologie.<br>Zitat : ..... |   |   |

2) Fragen zum Text.

a. Wer war Sigmund Freud?

b. Welche Tätigkeiten hat er ausgeübt?

c. Erklären Sie den folgenden Satz: „Seine Versuche mit Kokain führten zur Entwicklung der Lokalanästhesie“.



3) Kombinieren Sie.

- |                |                 |
|----------------|-----------------|
| 1. Psychologie | a. Komponist    |
| 2. Musik       | b. Schauspieler |
| 3. Film        | c. schreiben    |
| 4. Bücher      | d. studieren    |

| 1 | 2 | 3 | 4 |
|---|---|---|---|
|   |   |   |   |

4) Geben Sie dem Text einen Titel.

II) Sprachfähigkeit (8 Pte)

A. Wortschatz

1) Ersetzen Sie das unterstrichene Wort durch ein Synonym aus dem Text.

Sigmund Freud unterrichtete Psychologie an der Universität.

2) Ergänzen Sie mit dem Gegenteil des unterstrichenen Wortes aus dem Text.

Cheikh Ben Badis ..... 1908 sein Studium an der Zeituna-Universität und endete es im Jahr 1912.

3) Wortbildung

a. Bilden Sie aus dem folgenden Substantiv das passende Adjektiv.

die Kinder → .....

b. Bilden Sie aus dem folgenden Verb das passende Substantiv.

studieren → ... ..

4) Übersetzen Sie ins Arabische: „Ab 1902 lehrte Sigmund Freud als Professor für Neuropathologie an der Universität Wien“.

B. Grammatik

1) Setzen Sie ins Präsens.

Freud bestand sein Abitur im Alter von 17 Jahren.

2) Setzen Sie ins Passiv.

Der Wissenschaftler hat eine Heilungstherapie entwickelt.

3) Bilden Sie einen Finalsatz mit "damit" oder "um,...zu".

Freud entwickelte die Lokalanästhesie. Er konnte den Kranken helfen.

4) Ergänzen sie mit den folgenden Präpositionen (auf-aus-um- an)

- Viele Menschen leiden ..... psychologischen Krankheiten.
- Die Patienten warten ..... ihren Facharzt.
- Die Krankenschwester kümmert sich .... die Kranken.
- Die Universität besteht ..... vielen Fakultäten.

5) Deklinieren Sie.

D...bekannt.....Schriftsteller hat einen groß.... Erfolg mit sein.... letzten Werk.

III) Schreibfähigkeit (5 Pte) (Ein Thema zur Wahl)

**Thema1:** Schreiben Sie kurz über einen Künstler oder eine Künstlerin, die Sie gern haben.

**Thema2:** Anhand folgender Informationen schreiben Sie ein paar Zeilen über „Kateb Yacine“.

\* **Geburtsdatum:** 6.August 1929

\***Geburtsort:** Constantine

\* **Was ist er?** Schriftsteller

\* **Studium:** Koranschule, dann das Französische Gymnasium.

\***Wichtige Ereignisse:-** Teilnahme an der nationalistischen Demonstration von 1945 in Sétif.  
- Verhaftung von der französischen Armee.

\***Tätigkeit:** 1948-1951 Journalist bei „Alger Républicain-Zeitung“.

\***Werke:** -Nedjma (1956)

- La guerre de 2000 ans (1974)

- Mohammed prends ta valise (1972)

\* **Tod:** 28. Oktober 1989 in Grenoble (Frankreich)

انتهى الموضوع الأول



## الموضوع الثاني

**Text:** .....

Die Erfindungen haben eine große Bedeutung für die Menschheit und ihren Fortschritt. Die Entwicklung der Wissenschaft und Technik verbessert das Leben des Menschen. Die alten Wissenschaftler, Erfinder und Entdecker, wie zum Beispiel Gutenberg, Edison, Röntgen und Einstein haben das Leben in allen Bereichen revolutioniert. Früher waren die Maschinen und Geräte nicht so entwickelt wie heute. Die moderne Technik macht uns heute das Leben leichter, einfacher und bequemer, z.B. Handy, Computer, Auto. Die Technik erlaubt uns, unsere Arbeit schneller, besser und präziser zu machen. Wir haben heute zu Hause die Mikrowelle, die Spülmaschine, die Waschmaschine, den Mixer und den Kühlschrank. Ein kleines technisches Wunder – das Handy – erleichtert uns das Leben. Mit Handy kann man telefonieren, Fotos machen, E-Mails schicken, im Internet surfen und Radio hören. Die jungen Leute tauschen gerne SMS aus, benutzen es als Rechner oder Wecker. Auch die älteren Menschen lernen ein Handy zu gebrauchen. Nachteil: das ständige Klingeln\* nervt und störend\* ist das laute Sprechen und Lachen beim Telefonieren. Durch alle diese Erfindungen und Entdeckungen sind die großen Persönlichkeiten weltberühmt geworden.

[www.google.de](http://www.google.de) (verarbeitet)

\*das Klingeln: la sonnerie / الرنة

\*störend: gênant / مزعج

### I) Textverständnis (07 Pte)

1) Richtig oder falsch ? Begründen Sie Ihre Antwort mit einem Zitat aus dem Text.

|                                                                                  | R | F |
|----------------------------------------------------------------------------------|---|---|
| a. Die Maschinen waren früher sehr entwickelt.<br>Zitat : .....                  |   |   |
| b. Heutzutage wird die Arbeit schneller gemacht.<br>Zitat : .....                |   |   |
| c. Nur junge Leute gebrauchen das Handy.<br>Zitat : .....                        |   |   |
| d. Viele Wissenschaftler wurden durch ihre Forschungen bekannt.<br>Zitat : ..... |   |   |

2) Fragen zum Text.

- Welche Geräte sind heute nützlich bei der Hausarbeit?
- Das Handy hat viele Funktionen. Zitieren Sie vier Beispiele aus dem Text.
- Erklären Sie den folgenden Satz: „Die Entwicklung der Wissenschaft und Technik verbessert das Leben des Menschen.“

3) Kombinieren Sie.

- |            |                  |
|------------|------------------|
| 1. Gerät   | a. entwickeln    |
| 2. Handy   | b. speichern     |
| 3. Daten   | c. anrufen       |
| 4. Technik | d. funktionieren |

|     |     |     |     |
|-----|-----|-----|-----|
| 1   | 2   | 3   | 4   |
| ... | ... | ... | ... |

4) Geben Sie dem Text einen Titel. ....

### II. SPRACHFÄHIGKEIT (08 Pte)

#### A. Wortschatz.

- Ersetzen Sie das unterstrichene Wort durch ein Synonym aus dem Text.  
Dank dem technischen Fortschritt haben die Menschen ein komfortables Leben.
- Ersetzen Sie das unterstrichene Wort durch ein Gegenteil aus dem Text.  
Der Gebrauch dieses Geräts ist kompliziert.





**3) Wortbildung.**

**a. Bilden Sie aus dem folgenden Verb das passende Substantiv.**

stören: .....

**b. Bilden Sie ein Kompositum.**

das Handy + die Kosten → .....

**4) Übersetzen Sie ins Arabische.**

„Früher waren die Maschinen und Geräte nicht so entwickelt wie heute.“

**B. Grammatik.**

**1) Setzen Sie ins Präteritum.**

Die Wissenschaft und die Technik verbessern unser Leben.

**2) Setzen Sie ins Passiv.**

Gutenberg hat die Druckmaschine erfunden.

**3) Bilden Sie einen Finalsatz mit „damit“ oder „um....zu“.**

Die Menschen brauchen neue Maschinen. Sie können ihre Arbeit erleichtern.

**4) Ergänzen Sie das passende Relativpronomen.**

Das Handy, ..... die Leute täglich gebrauchen, ist von guter Qualität.

**5) Ersetzen Sie die unterstrichenen Wörter durch das passende Modalverb.**

Die meisten Jugendlichen haben die Absicht, neue Geräte zu benutzen.

**III. SCHREIBFÄHIGKEIT (05 Pte) (ein Thema zur Wahl)**

**Thema 1:** Welche Erfindungen haben das Leben des Menschen stark revolutioniert? Schreiben Sie kurz darüber.

**Thema 2:** Die moderne Technik hat unser Leben positiv und negativ beeinflusst.

Mit Hilfe folgender Stichpunkte schreiben Sie einige Zeilen dazu.

- moderne Maschinen und Geräte → Zeitgewinn / hohe Produktion
- Komfort - Luxus → neue Computer / schnelle Autos /moderne Handys
- medizinische Fortschritte → Krankheiten bekämpfen/ Medikamente entwickeln
- Arbeitslosigkeit → wegen Roboter
- Umweltprobleme → Industrie
- Kriege →Waffen / Atombomben ...

| العلامة |        | عناصر الإجابة (الموضوع الأول)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|---------|--------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| مجموع   | مجزأة  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 07      | 0,5X4  | <b>I I.Textverständnis</b><br><b>1. Richtig oder falsch?</b><br>a. Richtig (Er war Neurologe und Gr nder der Psychoanalyse)<br>b. Falsch (1873 begann er sein Studium an der medizinischen Fakult t in Wien.)<br>c. Richtig (Ab 1902 lehrte Sigmund Freud als Professor f r Neuropathologie an der Universit t Wien.)<br>d. Falsch (Sie hatten sechs Kinder; darunter Anna Freud, die sich auch f r Psychologie interessierte.)<br><b>2. Fragen zum Text.</b><br>a. Sigmund Freud war Neurologe und Gr nder der Psychoanalyse.<br>b. Er war Lehrer an der Universit t Wien. Er arbeitete auch als Psychoanalytiker in London.<br>3- Satzerkl rung: Freud entwickelte die Lokalan sthesie durch seine Experimente mit Kokain.(Andere Antworten k nnen ber icksichtigt werden)<br><b>3. Kombination</b><br>1→ d/ 2→a/ 3→b/ 4→ c<br><b>4. Titel:</b> Sigmund Freud-Biografie<br>(Andere Titel k nnen ber icksichtigt werden)<br><b>II.Sprachf higkeit</b><br><b>A. Wortschatz</b><br>1.Synonym: unterrichtete = lehrte<br>2. Gegenteil: endetete ≠ begann<br>3.Wortbildung: a→ kinderlos<br>b→ das Studium<br><b>4.  bersetzung:</b> منذ 1902 شغل فرويد منصب بروفيسور لتدريس علم الأمراض العصبية بجامعة فيينا.<br>(Andere Antworten k nnen ber icksichtigt werden)<br><b>B. Grammatik</b><br>1. Präsens: Freud <b>besteht</b> sein Abitur im Alter von 17 Jahren.<br>2. Passiv: Eine Heilungstherapie <b>ist</b> von <b>dem</b> Wissenschaftler <b>entwickelt worden</b> .<br>3. Finalsatz: Freud entwickelte die Lokalan sthesie, <b>um</b> den Kranken <b>helfen zu k nnen</b> .<br><b>Oder:</b> Freud entwickelte die Lokalan sthesie, <b>damit</b> er den Kranken <b>helfen kann</b> .<br><b>4. Präpositionen:</b><br>a- Viele Menschen leiden <b>an</b> psychologischen Krankheiten.<br>b- Die Patienten warten <b>auf</b> ihren Facharzt.<br>c- Die Krankenschwester k mmert sich <b>um</b> die Kranken.<br>d- Die Universit t besteht <b>aus</b> vielen Fakult ten.<br><b>5.Deklinieren Sie.</b><br>Der bekannte Schriftsteller hat einen großen Erfolg mit seinem letzten Werk.<br><b>III.Schreibf higkeit</b><br>- Plan<br>- Orthographie/ Stil/ Ideen<br>- Grammatik |
|         | 01     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|         | 01,5   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|         | 0,5    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 08      | 0,25x4 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|         | 01     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|         | 0,5    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|         | 0,5    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 05      | 0,5X2  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|         | 01     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|         | 0,5    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|         | 01,5   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 05      | 01     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|         | 0,25X4 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|         | 0,25x4 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|         | 01     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 05      | 01     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|         | 03     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|         | 01     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|         | 01     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |

| العلامة |        | عناصر الإجابة (الموضوع الثاني)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|---------|--------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| مجموع   | مجزأة  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 7       | 0.5x4  | <p><b>1. Richtig oder falsch</b></p> <p><b>a. falsch</b> /Früher waren die Maschinen und Geräte nicht so entwickelt wie heute.</p> <p><b>b. richtig</b>/Die Technik erlaubt uns unsere Arbeit schneller, besser und präziser zu machen.</p> <p><b>c. falsch</b>/ Auch die älteren Menschen lernen ein Handy zu gebrauchen. .</p> <p><b>richtig</b>/Durch alle diese Erfindungen und Entdeckungen sind die großen Persönlichkeiten weltberühmt geworden.</p>                                                                                        |
|         | 1x3    | <p><b>2. Fragen zum Text.</b></p> <p>a. Die Mikrowelle, die Spülmaschine, die Waschmaschine, der Mixer und der Kühlschrank sind nützlich bei der Arbeit zu Hause.</p> <p>b. Mit Handy kann man telefonieren, Fotos machen, E-Mails schicken, im Internet surfen, Radio hören, SMS austauschen usw.</p> <p><b>c. Satzerklärung:</b> Dank Wissenschaft und Technik ist unser Leben besser geworden. Die Wissenschaft und Technik bieten uns zahlreiche gute Möglichkeiten in allen Bereichen des Lebens (Kommunikation, Transport, Medizin.... )</p> |
|         | 0.25x4 | <p><b>3. Kombinieren Sie. 1/d 2/ c 3/ b 4/ a</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|         | 1      | <p><b>4. Titel.</b> Wissenschaft und Technik<br/>(andere Titel können berücksichtigt werden)</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 8       | 0.5    | <b>A. Wortschatz.</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|         | 0.5    | <b>1. Synonym:</b> komfortabel= <b>bequem</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|         | 0.5    | <b>2. Gegenteil:</b> kompliziert ≠ <b>einfach, leicht</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|         | 0.5    | <b>a. Substantiv: die Störung</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|         | 0.5    | <b>b. Kompositum: die Handykosten</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|         | 1      | <b>4. Übersetzung :</b> قديما لم تكن الآلات والأجهزة متطورة مثل اليوم                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|         | 1      | <b>B. Grammatik.</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|         | 1      | <b>1. Präteritum.</b> Die Wissenschaft und die Technik <b>verbesserten</b> unser Leben.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|         | 1      | <b>2. Passiv.</b> Die Druckmaschine <b>ist</b> von Gutenberg <b>erfunden worden</b> .                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|         | 1      | <b>3. Finalsatz</b> Die Menschen brauchen neue Maschinen, <b>damit</b> sie ihre Arbeit erleichtern <b>können.</b> / <b>Oder</b> Die Menschen brauchen neue Maschinen, <b>um</b> ihre Arbeit <b>erleichtern zu können.</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 05      | 1      | <b>4. Relativpronomen.</b> Das Handy, <b>das</b> die Leute täglich gebrauchen, ist von guter Qualität.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|         | 3      | <b>5. Modalverb.</b> Die meisten Jugendlichen <b>wollen</b> neue Geräte <b>benutzen</b> .                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|         | 1      | <b>III. SCHREIBFÄHIGKEIT.</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|         | 1      | Plan<br>Stil /Orthographie / Ideen<br>Grammatik                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |



على المترشح أن يختار أحد الموضوعين الآتيين:

### الموضوع الأول

Vivimos en un mundo totalmente globalizado y en los últimos tiempos estamos más conectados que nunca entre todos. Por ello, saber idiomas ha pasado de ser una herramienta para desenvolverse mejor a convertirse en un aspecto crucial<sup>(1)</sup> y que marca la diferencia a la hora de encontrar un trabajo o de conseguir un puesto mejor. Por tanto, adquirir estos conocimientos desde la infancia mediante un proceso natural sería la mejor opción para que llegado el día de mañana no tengamos dificultades para relacionarnos y expresarnos en otras lenguas distintas a la natal.

Sin embargo, nunca es tarde para aprender y ponerse manos a la obra. Los estudiantes universitarios son uno de los grupos que más facilidades tienen en el camino, puesto que las becas y los intercambios dan la opción de que muchos alumnos conozcan nuevas culturas y aprendan nuevos idiomas fuera de nuestras fronteras, y que además lo hagan de una forma dinámica y divertida. Pero, si alguien prefiere dar sus primeros pasos con un idioma cualquiera, sin dar el salto internacional, las universidades ofrecen diversos cursos anuales para que el estudiante pueda desarrollar sus habilidades comunicativas en diferentes contextos cotidianos, con una clara finalidad : obtener la certificación oficial del nivel correcto para lanzarse al mundo laboral, al menos, con cierta seguridad.

Este aprendizaje es una inversión, puesto que a la hora de encontrar un trabajo, saber inglés o cualquier otro idioma supone una puerta abierta al mundo laboral, y marcará la diferencia en el curriculum. Una buena carta de motivación y un buen CV donde estén claros tus logros y experiencias, servirán para añadir valor diferencial y poder destacar entre la multitud de ofertas.

*Vives Gonzáles. Periodista en « diarioinformación » 25.09.2017*

<sup>(1)</sup>Crucial : importante.

### **I-Comprensión del texto:**

**07 pto**

#### **-Contesta las siguientes preguntas:**

- 1) Según el texto ¿En qué mundo vivimos?
- 2) Saber idiomas es muy importante para la vida laboral. ¿Cómo lo define el autor ?
- 3) Saca del segundo párrafo dos medios que facilitan el aprendizaje de los idiomas para los estudiantes.
- 4) ¿Para qué ofrece la universidad cursos anuales al estudiante ?
- 5) Explica la siguiente frase del texto : « ...a la hora de encontrar un trabajo, saber inglés o cualquier otro idioma supone una puerta abierta al mundo laboral. »



## II-Competencia lingüística:

07 ptos

### A-Léxico:

1) Saca del texto el sinónimo de : Lograr - Profesional

2) Da el antónimo de : Separar - Fracaso.

3) Rellena los vacíos con la palabra adecuada :

**mundial - habilidades - herramienta - aprender.**

..... otros idiomas es una .....que permite enriquecer la vida, ejercitar la mente, desarrollar .....comunicativas y beneficiarse de la diversidad cultural.....

### B-Gramática:

1) « Aprender nuevos idiomas fuera de nuestras fronteras »

Empieza la frase con :

**Yo que tú**.....

2) Pasa la siguiente condición real a irreal :

Si alguien prefiere dar sus primeros pasos con un idioma cualquiera, las universidades ofrecen diversos cursos anuales.

3) Da la forma verbal correcta del verbo entre paréntesis :

a) En cuanto el estudiante obtenga la certificación oficial del nivel correcto

( **lanzarse**)...al mundo laboral.

b) Me encantó que los estudiantes de idiomas ( **conseguir**)...un trabajo merecido.

4) Completa con la preposición adecuada :

**sin- en- con- de- por**

-Los padres se preocupan...el porvenir...sus hijos.

-Los jóvenes sueñan... integrarse fácilmente...el mundo laboral.

## III- Producción escrita:

06 ptos

Trata uno de los dos temas :

### Tema 1:

Si eres bueno con los idiomas y te gustan tanto, estás por decidir qué carrera universitaria estudiar. ¿Piensas que es importante no dejar de lado tus gustos y preferencias ?

En unas líneas desarrolla tu propia opinión.

### Tema 2:

Saber idiomas es importante para abrirse al mundo, crecer y conseguir un trabajo.

¿Hablas diferentes idiomas ?

¿Usas alguna estrategia para facilitar tu aprendizaje?

¿Qué idiomas consideras más importantes para tu futura vida laboral ?

¿En qué te pueden ayudar ?

Escribe una redacción en la cual hablas de los beneficios de aprender lenguas extranjeras.



## الموضوع الثاني

Cuanto mayores son los niños, más infelices. No jugar o pasar tiempo con la familia entre las principales razones. ¿Te has preguntado alguna vez si tus hijos son felices? ¿Si se divierten contigo o si, por el contrario, están aburridos? Estas son las suposiciones que se planteó la asociación "Imaginación" para desarrollar su segundo estudio sobre la felicidad en la infancia.

Para el estudio, se definió la felicidad como la calidad de las relaciones sociales y familiares, el tiempo que los padres pasan con sus hijos, y el que dedican a jugar o explorar el mundo gracias al juego real. Es fundamental que los niños aprendan a identificar y expresar sus emociones. Esto se puede conseguir a través del juego, al igual que con una correcta sociabilización, consiguiendo en los niños una mayor sensación de felicidad y bienestar.

La infelicidad aumenta según los niños van cumpliendo años. Por ejemplo, mientras que un 16,56% de los niños entre 5 y 8 años no lo son, este porcentaje aumenta hasta el 22,66% en el caso de los adolescentes, según se explica en los resultados. Es normal, ya que según los niños van creciendo los desafíos a los que se enfrentan también son mayores, sobre todo cuando la parte de socializar con iguales se convierte en algo fundamental en sus vidas.

La mayoría pretende enseñarles valores para que sea adulto feliz seguido de pasar más tiempo con ellos y hay padres que lo hacen a través del elogio y el refuerzo positivo.

*Carolina García, El país, 08/11/2017*

### I-Comprensión del texto :

07 pto

- 1) ¿Cómo se define a un niño infeliz ?
- 2) Para la asociación "Imaginación", ¿Qué es la felicidad ?
- 3) ¿Cómo un niño alcanza ser feliz ?
- 4) ¿Qué categoría parece más afectada por la infelicidad ?
- 5) Explica la frase siguiente : " Es fundamental que los niños aprendan a identificar y expresar sus emociones."

### II-Competencia lingüística:

07 pto

#### A-Léxico:

- 1) Saca del texto el sinónimo de : Probabilidades - Básico
- 2) Da el sustantivo de los verbos siguientes : Identificar - Crecer
- 3) Rellena los huecos con la palabra correspondiente : Optimista - Disfrutar- Obsesionar- Feliz-Bienestar

Si la persona quiere ser ..... tiene que .....de su tiempo libre ser ..... y que no se .....con el pasado o el futuro debe pensar solamente en el presente.

#### B-Gramática:

- 1) Escribe la frase siguiente en el pasado:  
Es fundamental que los niños aprendan a identificar y expresar sus emociones
- 2) Pon el verbo entre paréntesis en la forma adecuada:  
a- Cuando el adolescente (realizar) sus sueños vivirá feliz.  
b- El padre se sacrificó para que sus hijos (ser) felices.
- 3) Introduce la negación en la frase siguiente:  
Yo creía que nuestros abuelos vivían felices.



- 4) Pasa la frase siguiente a la forma pasiva:  
La asociacion "Imaginación" planteó estas suposiciones.

### **III-Producción escrita:**

**06 ptos**

Elige uno de los dos temas:

#### **Tema 1 :**

Cada uno de nosotros quiere vivir feliz ¿Cómo podemos alcanzar la felicidad?  
En unas líneas desarrolla tu opinión sobre este tema.

#### **Tema 2 :**

La felicidad consiste en tener buenas relaciones sociales y familiares.  
A partir de los argumentos siguientes expresa tu punto de vista acerca de este tema:  
-La felicidad significa vivir sin problemas.  
-La felicidad es la satisfacción por los buenos actos.  
-Ser feliz es mostrarse útil a los demás.  
-No vive feliz la persona que no tiene objetivo en su vida.

| العلامة |         | عناصر الإجابة (الموضوع الأول)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|---------|---------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| مجموع   | مجزأة   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 7ptos   | 1pto    | <b>I- <u>Comprensión del texto:</u></b><br>1- Según el texto, vivimos en un mundo totalmente globalizado y en los últimos tiempos estamos más conectados que nunca entre todos.<br>2- El autor define el saber idiomas como una herramienta para desenvolverse mejor a convertirse en un aspecto crucial y que marca la diferencia a la hora de encontrar un trabajo o de conseguir un puesto mejor.<br>3- Los dos medios que facilitan el aprendizaje de los idiomas para los estudiantes son: las becas y los intercambios.<br>4- La universidad ofrece cursos anuales al estudiante para que pueda desarrollar sus habilidades comunicativas en diferentes contextos cotidianos, y todo con una clara finalidad: obtener la certificación oficial del nivel correcto para lanzarse al mundo laboral.<br>5- Además de la experiencia, dominar idiomas permite tener muchas ventajas y oportunidades para integrarse en el mundo laboral y conseguir un trabajo. |
|         | 1pto    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|         | 1.5pto  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|         | 1.5pto  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|         | 2ptos   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 7ptos   | 0.5pto. | <b>II- <u>Competencia lingüística:</u></b><br><b>A- <u>Léxico:</u></b><br>1- Conseguir<br>Laboral<br>2- Antónimo :Relacionar<br>Logro(s)<br>3- aprender - herramienta- habilidades- mundial.<br><b>B- <u>Gramática:</u></b><br>1- Yo que tú aprendería nuevos idiomas fuera de nuestras fronteras.<br>2- Si alguien prefiriera/prefiriese....ofrecerían.<br>3- a-Se lanzará<br>b-Consiguieran /consiguiesen.<br>4- por- de- con- en.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|         | 0.5pto  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|         | 0.5pto  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|         | 0.5pto  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|         | 1pto    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 6ptos   | 1pto    | <b>III- <u>Producción escrita:</u></b><br><b>Forma (cohesión).</b><br>-Hacer una producción bien estructurada (introducción/desarrollo/conclusión).<br><b>Fondo ( coherencia)</b><br>-Dominar las reglas del discurso y de la cohesión.<br>-Coherencia y encadenamiento lógico de las ideas mediante argumentos.<br>-Uso adecuado y correcto de la lengua( competencia lingüística).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|         | 1pto    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|         | 1pto    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|         | 1pto    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|         | 1pto    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 6ptos   | 2ptos   | <b>Forma (cohesión).</b><br>-Hacer una producción bien estructurada (introducción/desarrollo/conclusión).<br><b>Fondo ( coherencia)</b><br>-Dominar las reglas del discurso y de la cohesión.<br>-Coherencia y encadenamiento lógico de las ideas mediante argumentos.<br>-Uso adecuado y correcto de la lengua( competencia lingüística).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|         | 4ptos   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |



| العلامة |       | عناصر الإجابة (الموضوع الثاني)                                                                                                                                                                                             |
|---------|-------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| مجموع   | مجزأة |                                                                                                                                                                                                                            |
| 7ptos   | 1pto  | <b>I-Comprensión del texto:</b><br>1-Un niño infeliz es aquel que no juega ni pasa tiempo con la familia. Tampoco se divierte y está siempre aburrido.                                                                     |
|         | 2ptos | 2-La felicidad, según la asociación "imaginación" es la calidad de las relaciones sociales y familiares, el tiempo que los padres pasan con sus hijos, y el que dedican a jugar o explorar el mundo gracias al juego real. |
|         | 1pto  | 3-Un niño alcanza ser feliz a través del juego, al igual que con una correcta sociabilización.                                                                                                                             |
|         | 1pto  | 4- La categoría que parece más afectada por la infelicidad es de los adolescentes.                                                                                                                                         |
|         | 2ptos | 5-Según el autor, es importante que los niños sepan manifestar sus sentimientos y compartirlos con los demás a fin de no sentirse aislados de la sociedad.                                                                 |
| 7ptos   |       | <b>II-Competencia lingüística:</b>                                                                                                                                                                                         |
|         |       | <b>A-Léxico:</b>                                                                                                                                                                                                           |
|         | 1pto  | 1- Sinónimo de :Suposiciones / Fundamental                                                                                                                                                                                 |
|         | 1pto  | 2-Sustantivo de:Identificación/ Crecimiento                                                                                                                                                                                |
|         | 1pto  | 3-Rellena con:feliz- disfrutar- optimista- obsesione                                                                                                                                                                       |
|         |       | <b>B-Gramática:</b>                                                                                                                                                                                                        |
|         | 1pto  | 1- Escribe en el pasado:Era fundamental que los niños <b>aprendieran(esen) a identificar</b> Y expresar sus emociones                                                                                                      |
|         | 1pto  | 2-Pon el verbo entre paréntesis en el tiempo adecuado:<br>a- Cuando el niño <b>realice</b><br>b-.....para que sus hijos <b>fuera(n) felices</b>                                                                            |
| 6ptos   | 1pto  | 3- La negación: <b>no</b> creía que nuestros abuelos <b>vivieran(esen) felices</b>                                                                                                                                         |
|         | 1pto  | 4- La forma pasiva:Estas suposiciones <b>fueron planteadas por</b> la asociación“Imaginación”.                                                                                                                             |
|         |       | <b>III-Producción escrita:</b>                                                                                                                                                                                             |
|         | 2ptos | Forma: (cohesión)<br><br>-Hacer una producción bien estructurada (introducción/desarrollo/conclusión).                                                                                                                     |
|         | 4ptos | Contenido: (coherencia)<br>-Dominar las reglas del discurso y de la cohesión.<br>-Uso adecuado y correcto de la lengua (competencia lingüística).                                                                          |

على المترشح أن يختار أحد الموضوعين الآتيين:  
الموضوع الأول

Leggi attentamente il testo seguente e rispondi alle domande:

## Pitti Immagini, la moda a Firenze

Palazzo Pitti a Firenze ha ospitato le prime sfilate di moda<sup>1</sup> di Pitti. Il palazzo, uno dei più belli e famosi della città di Firenze, ospita oggi diversi importanti musei. Tra gli altri la "galleria del costume", il più grande museo dedicato alla moda italiana con abiti storici che risalgono anche al XVI secolo. Sono presenti abiti dei più famosi stilisti italiani contemporanei: Valentino, Armani, Missoni, Versace e altri.

[...] Pitti Immagini mostra, con una visione globale e moderna, la moda maschile, femminile e per bambini contemporanea, dall'abbigliamento agli accessori.[...] Una tendenza degli ultimi anni è la grande attenzione non solo alla moda classica, ma anche a quella sportiva.

[...] La vera novità di Pitti Immagini negli ultimi anni sono i bambini. Il giro di affari intorno alla moda per bambini ha numeri incredibili: pensate che quest'anno a Firenze hanno presentato 527 collezioni di vestiti, scarpe ma anche di orologi e costosissimi gioielli appositamente prodotti per i bambini.

I bambini stanno diventando sempre più esigenti ed è giusto dargli tutta l'attenzione che desiderano.[...] I genitori orgogliosi li accompagnano e sognano un futuro modello o una futura modella in famiglia. Probabilmente per i bambini è un gioco, ma qualche nostalgico preferisce ancora vederli giocare con i giocattoli, invece di vederli in passerella.

Adattato da, Matteo La Grassa, L'italiano all'università 1, Edilingua, 2013.

## 1. Sfilate di moda : عرض أزياء

## I. Comprensione del testo: (07 pti)

- 1) Quali sono i grandi stilisti italiani che hanno partecipato alle sfilate di moda di Pitti?
- 2) Come viene presentata la moda da Pitti Immagini?
- 3) Estrarre dal testo quattro prodotti di moda destinati ai bambini.
- 4) I bambini sono la vera novità di Pitti Immagini. Secondo te, è piacevole vederli sfilare o giocare con i giocattoli?

## II. Competenza linguistica: (08 pti)

## A. Lessico:

- 1) Trovare nel testo i sinonimi di:  
conosciuti = ..... (1°§)                      abiti = ..... (3°§)
- 2) Trovare nel testo i contrari di:  
antica ≠ ..... (2°§)                      falso ≠ ..... (4°§)



3) Classificare le parole seguenti nella tabella:

*orologio – anello – maglione – gonna*

| <u>Accessori</u> | <u>Abbigliamenti</u> |
|------------------|----------------------|
| .....            | .....                |
| .....            | .....                |

4) “Probabilmente per i bambini è un gioco”

Cosa vuol dire l’avverbio sottolineato nella frase precedente:

- 1- Raramente.
- 2- Forse.
- 3- Sicuramente.

Scegliere la risposta giusta.

#### B. Grammatica:

- 1) A chi si riferisce il pronome “li” sottolineato nel testo.  
«I genitori orgogliosi li accompagnano e sognano un futuro modello o una futura modella in famiglia».
- 2) Sostituire la parola sottolineata con un’altra forma del superlativo assoluto:  
“..., scarpe ma anche di orologi e costosissimi gioielli”.  
“..., scarpe ma anche di orologi e ..... gioielli”.
- 3) Formare gli avverbi dagli aggettivi:  
*ultima - globale - giusto - diversi*.
- 4) Mettere i verbi al condizionale presente.  
“I genitori orgogliosi li **accompagnano** e **sognano** un futuro modello o una futura modella in famiglia.”

### III. Produzione scritta: (05 pti)

Scegliere uno dei due temi.

**Tema 1:** La moda rappresenta uno stile di vita che influenza la maggior parte dei giovani algerini. In qualche riga parla di:

- Come viene seguita la moda in Algeria.
- I tipi di vestiti più diffusi.
- Le marche più famose che conosci.
- Cosa rappresenta la moda per te.

**Tema 2:** Sei invitato ad una festa di matrimonio e per prepararti hai deciso di fare shopping. In qualche riga descrivi com’è andata la tua giornata tra le vetrine .

## الموضوع الثاني

Leggi attentamente il testo seguente e rispondi alle domande:

## Infanzia e adolescenza in Italia

Per una volta, guardando i loro figli, i genitori italiani possono essere soddisfatti. È vero che i nostri bambini stanno molto tempo davanti alla televisione ma, come dicono le statistiche, studiano anche molto per ottenere buoni risultati. È vero che spesso stanno troppo soli, ma vivono comunque, più che in ogni altro Paese europeo, in famiglie con entrambi<sup>1</sup> i genitori e vicino ai nonni. Sì, alcuni hanno la mania dei videogiochi e sono sedotti<sup>2</sup> dall'universo virtuale, ma la maggior parte preferisce decisamente giocare a pallone e stare all'aria aperta con gli amici, frequentare corsi di disegno, musica e informatica. [...]

"Indubbiamente i problemi esistono - dicono gli esperti - ma devono essere valutati in una determinata situazione: quella di bambini che vivono, in Italia, una condizione ricca di affetti, di opportunità e di stimoli. L'analisi dei dati ufficiali ci presenta infatti un quadro in cui le famiglie educano e sostengono, i servizi sociali crescono, le situazioni a rischio sono limitate". [...]

Questo non significa che viviamo nel migliore dei mondi possibili, ma certamente in un mondo forse meno negativo di quanto si potrebbe pensare. [...]

Le copie italiane si separano e divorziano meno che in altri Paesi e per questo nel 96% dei casi i ragazzi crescono con entrambi i genitori. Anche la presenza dei nonni nella loro vita è più forte che negli altri Paesi europei: da noi, a parte quelli che vivono nella stessa casa (oltre il 10%), il 44% dei nonni abita a poca distanza dai nipoti, e 8 su 10 li vede più volte in una settimana. Questo significa memoria, trasmissione di esperienza e meno solitudine. E non è poco.

*Tratto dal libro Nuovi articoli da Italia & Italia, Vanna Vivoli, marzo 2002.*

1. **Entrambi** : tutti e due

2. **Sedotti** : affascinati, attratti

## I. Comprensione del testo: (07 pti)

- 1) Perché i genitori italiani possono essere soddisfatti dei loro figli?
- 2) Che cosa preferisce la maggior parte dei bambini italiani ai videogiochi?
- 3) Qual è il risultato dell'analisi della situazione in cui vivono i bambini?
- 4) Secondo te, cosa significa la presenza dei nonni nella vita dei bambini?

## II. Competenza linguistica: (08 pti)

## A. Lessico:

- 1) Trovare nel testo i sinonimi di queste parole:

abitudine = ..... (1°§)

certamente = ..... (2°§)

- 2) Trovare nel testo i contrari di queste parole:

delusi ≠ ..... (1°§)

assenza ≠ ..... (3°§)

- 3) Che vuol dire l'espressione sottolineata in ogni frase:

a. A tavola, con la famiglia si parla del più e del meno.

1. di matematica.

2. di vari argomenti.

b. I genitori vogliono senza meno il bene per i loro figli.

1. senza importanza

2. senza dubbio



4) Scegliere l'alternativa corretta fra quelle proposte:

- a. Marco è il figlio di mia sorella.  
Marco è : 1. mio nipote. 2. mio fratello. 3. mio cugino.
- b. Lorenzo ha sposato Lucia.  
Ora Lorenzo è : 1. suo cognato. 2. suo suocero. 3. suo marito.
- c. Laura è la sorella di mia madre.  
Quindi Laura è : 1. mia nonna. 2. mia zia. 3. mia cognata.
- d. Luca è il figlio del figlio di Graziano.  
Luca è : 1. il nipote di Graziano. 2. il figlio di Graziano. 3. il bisnonno di Graziano.

**B. Grammatica:**

1) Estrarre dal testo:

- a. Un aggettivo possessivo.
- b. Un aggettivo qualificativo di grado positivo.
- c. Un pronome dimostrativo.

2) A quali parole si riferiscono le particelle "ci" e "ne" nelle seguenti frasi:

- a. I miei genitori amano molto l'Italia e **ci** vanno spesso in vacanza.
- b. Mio padre mi ha offerto tre libri ma io **ne** ho letto solo uno.

3) Costruire con gli elementi dati un comparativo (rispettando l'ordine delle parole):

- a. **di maggioranza:**  
Stare all'aperto / interessante / rimanere a casa.
- b. **di minoranza:**  
I genitori / affettuosi / i nonni.
- c. **di uguaglianza:**  
Imparare le lingue straniere / divertente / interessante.

4) Mettere i verbi tra parentesi all'imperfetto:

Quando (io - **essere**) piccolo, (io - **andare**) ogni domenica con mio nonno allo stadio e (noi - **fare**) il tifo per la nostra squadra del cuore.

**III. Produzione scritta: (05 pti)**

**Scegliere uno dei due temi.**

**Tema 1:** In qualche riga racconta com'è stata la tua infanzia? A che cosa ti piaceva giocare? Come era il tuo rapporto con i membri della tua famiglia?

**Tema 2:** Secondo te, quali sono i problemi che incontrano gli adolescenti nella tua società? Quali sono le soluzioni che potresti dare?

| العلامة                                                 |                                                                                                                                                                                             | عناصر الإجابة (الموضوع الأول)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                      |                 |                                                  |                                    |                                |                          |                                                         |                                                            |  |                                                                                                         |
|---------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|-----------------|--------------------------------------------------|------------------------------------|--------------------------------|--------------------------|---------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| مجموع                                                   | مجزأة                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                      |                 |                                                  |                                    |                                |                          |                                                         |                                                            |  |                                                                                                         |
| 07 pt                                                   |                                                                                                                                                                                             | <b>I. COMPRENSIONE DEL TESTO :</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                      |                 |                                                  |                                    |                                |                          |                                                         |                                                            |  |                                                                                                         |
|                                                         | 1.5                                                                                                                                                                                         | 1) I grandi stilisti italiani che hanno partecipato all’evento sono: Valentino, Armani, Missoni eVersace.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                      |                 |                                                  |                                    |                                |                          |                                                         |                                                            |  |                                                                                                         |
|                                                         | 1.5                                                                                                                                                                                         | 2) La moda viene presentata da Pitti Immagine con una visione globale e moderna.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                      |                 |                                                  |                                    |                                |                          |                                                         |                                                            |  |                                                                                                         |
|                                                         | 02                                                                                                                                                                                          | 3) I quattro prodotti di moda destinati ai bambini sono: i vestiti, le scarpe, gli orologi ed i gioielli.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                      |                 |                                                  |                                    |                                |                          |                                                         |                                                            |  |                                                                                                         |
|                                                         | 02                                                                                                                                                                                          | 4) La risposta è libera.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                      |                 |                                                  |                                    |                                |                          |                                                         |                                                            |  |                                                                                                         |
|                                                         |                                                                                                                                                                                             | <b>II. COMPETENZA LINGUISTICA:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                      |                 |                                                  |                                    |                                |                          |                                                         |                                                            |  |                                                                                                         |
|                                                         |                                                                                                                                                                                             | <b>A. LESSICO:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                      |                 |                                                  |                                    |                                |                          |                                                         |                                                            |  |                                                                                                         |
|                                                         | 0.5x2                                                                                                                                                                                       | 1) conosciuti = famosi ( paragrafo 01) abiti = vestiti (paragrafo 03)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                      |                 |                                                  |                                    |                                |                          |                                                         |                                                            |  |                                                                                                         |
|                                                         | 0.5x2                                                                                                                                                                                       | 2) antica ≠ moderna/contemporanea (paragrafo 02) falso ≠ giusto (paragrafo 04)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                      |                 |                                                  |                                    |                                |                          |                                                         |                                                            |  |                                                                                                         |
|                                                         |                                                                                                                                                                                             | 3)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                      |                 |                                                  |                                    |                                |                          |                                                         |                                                            |  |                                                                                                         |
| 0.25x4                                                  | <table><tr><th><u>Accessori</u></th><th><u>Abbigliamenti</u></th></tr><tr><td><b>orologio</b></td><td><b>maglione</b></td></tr><tr><td><b>anello</b></td><td><b>gonna</b></td></tr></table> | <u>Accessori</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <u>Abbigliamenti</u> | <b>orologio</b> | <b>maglione</b>                                  | <b>anello</b>                      | <b>gonna</b>                   |                          |                                                         |                                                            |  |                                                                                                         |
| <u>Accessori</u>                                        | <u>Abbigliamenti</u>                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                      |                 |                                                  |                                    |                                |                          |                                                         |                                                            |  |                                                                                                         |
| <b>orologio</b>                                         | <b>maglione</b>                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                      |                 |                                                  |                                    |                                |                          |                                                         |                                                            |  |                                                                                                         |
| <b>anello</b>                                           | <b>gonna</b>                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                      |                 |                                                  |                                    |                                |                          |                                                         |                                                            |  |                                                                                                         |
| 08 pt                                                   | 01                                                                                                                                                                                          | 4) “ <b>Probabilmente</b> ” vuol dire : 2. Forse                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                      |                 |                                                  |                                    |                                |                          |                                                         |                                                            |  |                                                                                                         |
|                                                         |                                                                                                                                                                                             | <b>B. GRAMMATICA:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                      |                 |                                                  |                                    |                                |                          |                                                         |                                                            |  |                                                                                                         |
|                                                         | 01                                                                                                                                                                                          | 1) il pronome “ <b>li</b> ” si riferisce a “ <b>i bambini</b> ”.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                      |                 |                                                  |                                    |                                |                          |                                                         |                                                            |  |                                                                                                         |
|                                                         | 01                                                                                                                                                                                          | 2) “..., scarpe ma anche di orologi e <b>costosissimi</b> gioielli.<br>“..., scarpe ma anche di orologi e <b>molto costosi</b> gioielli. (si accettano tutte le altre forme del superlativo assoluto adeguate).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                      |                 |                                                  |                                    |                                |                          |                                                         |                                                            |  |                                                                                                         |
|                                                         | 0.25x4                                                                                                                                                                                      | 3) Gli avverbi:<br><b>ultima: ultimamente.</b><br><b>globale: globalmente.</b><br><b>giusto: giustamente.</b><br><b>diversi: diversamente.</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                      |                 |                                                  |                                    |                                |                          |                                                         |                                                            |  |                                                                                                         |
|                                                         | 0.5x2                                                                                                                                                                                       | 4) “I genitori orgogliosi li <b>accompagnerebbero</b> e <b>sognerebbero</b> un futuro modello o una futura modella in famiglia.”                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                      |                 |                                                  |                                    |                                |                          |                                                         |                                                            |  |                                                                                                         |
|                                                         |                                                                                                                                                                                             | <b>III. PRODUZIONE SCRITTA :</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                      |                 |                                                  |                                    |                                |                          |                                                         |                                                            |  |                                                                                                         |
|                                                         |                                                                                                                                                                                             | <table><tr><th>Forma (01.5 Pt)</th><th>Fondo (03.5 Pt)</th></tr><tr><td>✓ Il piano (introduzione, sviluppo, conclusione)</td><td>✓ Ricchezza e coerenza delle idee.</td></tr><tr><td>✓ Rispettare la punteggiatura.</td><td>✓ Ricchezza del lessico.</td></tr><tr><td>✓ Rispettare la struttura delle frasi + il vocabolario.</td><td>✓ Correttezza linguistica ( in particolare la grammatica).</td></tr><tr><td></td><td>✓ Adeguatezza e coerenza della produzione rispetto al filo conduttore nel caso della prova semiguidata.</td></tr></table> | Forma (01.5 Pt)      | Fondo (03.5 Pt) | ✓ Il piano (introduzione, sviluppo, conclusione) | ✓ Ricchezza e coerenza delle idee. | ✓ Rispettare la punteggiatura. | ✓ Ricchezza del lessico. | ✓ Rispettare la struttura delle frasi + il vocabolario. | ✓ Correttezza linguistica ( in particolare la grammatica). |  | ✓ Adeguatezza e coerenza della produzione rispetto al filo conduttore nel caso della prova semiguidata. |
|                                                         | Forma (01.5 Pt)                                                                                                                                                                             | Fondo (03.5 Pt)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                      |                 |                                                  |                                    |                                |                          |                                                         |                                                            |  |                                                                                                         |
|                                                         | ✓ Il piano (introduzione, sviluppo, conclusione)                                                                                                                                            | ✓ Ricchezza e coerenza delle idee.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                      |                 |                                                  |                                    |                                |                          |                                                         |                                                            |  |                                                                                                         |
| ✓ Rispettare la punteggiatura.                          | ✓ Ricchezza del lessico.                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                      |                 |                                                  |                                    |                                |                          |                                                         |                                                            |  |                                                                                                         |
| ✓ Rispettare la struttura delle frasi + il vocabolario. | ✓ Correttezza linguistica ( in particolare la grammatica).                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                      |                 |                                                  |                                    |                                |                          |                                                         |                                                            |  |                                                                                                         |
|                                                         | ✓ Adeguatezza e coerenza della produzione rispetto al filo conduttore nel caso della prova semiguidata.                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                      |                 |                                                  |                                    |                                |                          |                                                         |                                                            |  |                                                                                                         |
| 05 pt                                                   |                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                      |                 |                                                  |                                    |                                |                          |                                                         |                                                            |  |                                                                                                         |

| العلامة                                                 |                                                                                                         | عناصر الإجابة (الموضوع الثاني)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                 |                 |                                                  |                                    |                                |                          |                                                         |                                                            |  |
|---------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|-----------------|--------------------------------------------------|------------------------------------|--------------------------------|--------------------------|---------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|--|
| مجموع                                                   | مجزأة                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                 |                 |                                                  |                                    |                                |                          |                                                         |                                                            |  |
| 07                                                      |                                                                                                         | <b>I. Comprensione del testo:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                 |                 |                                                  |                                    |                                |                          |                                                         |                                                            |  |
|                                                         | 1.5                                                                                                     | 1) I genitori italiani possono essere soddisfatti dei loro figli perché questi ultimi studiano molto per ottenere buoni risultati.<br>Si accetta anche: È vero che i loro bambini stanno molto tempo davanti alla televisione ma, come dicono le statistiche, studiano anche molto per ottenere buoni risultati.                                                                                                                                                                                                                                     |                 |                 |                                                  |                                    |                                |                          |                                                         |                                                            |  |
|                                                         | 1.5                                                                                                     | 2) La maggior parte dei bambini italiani preferisce giocare a pallone e stare all'aria aperta con gli amici, frequentare corsi di disegno, musica e informatica.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                 |                 |                                                  |                                    |                                |                          |                                                         |                                                            |  |
|                                                         | 2                                                                                                       | 3) Il risultato dell'analisi della situazione in cui vivono i bambini è : le famiglie educano e sostengono, i servizi sociali crescono, le situazioni a rischio sono limitate.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                 |                 |                                                  |                                    |                                |                          |                                                         |                                                            |  |
| 08                                                      | 2                                                                                                       | 4) Si accetta qualsiasi risposta coerente e grammaticalmente giusta.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                 |                 |                                                  |                                    |                                |                          |                                                         |                                                            |  |
|                                                         |                                                                                                         | <b>II. Competenza linguistica:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                 |                 |                                                  |                                    |                                |                          |                                                         |                                                            |  |
|                                                         |                                                                                                         | <b>A. Lessico:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                 |                 |                                                  |                                    |                                |                          |                                                         |                                                            |  |
|                                                         | 0.5x2                                                                                                   | 1) abitudine = mania<br>certamente = indubbiamente                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                 |                 |                                                  |                                    |                                |                          |                                                         |                                                            |  |
| 05                                                      | 0.5x2                                                                                                   | 2) delusi ≠ soddisfatti<br>assenza ≠ presenza                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                 |                 |                                                  |                                    |                                |                          |                                                         |                                                            |  |
|                                                         | 0.5x2                                                                                                   | 3) a. di vari argomenti.<br>b. senza dubbio                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                 |                 |                                                  |                                    |                                |                          |                                                         |                                                            |  |
|                                                         | 0.25x4                                                                                                  | 4) a. mio nipote. b. suo marito. c. mia zia. d. il nipote di Graziano.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                 |                 |                                                  |                                    |                                |                          |                                                         |                                                            |  |
|                                                         |                                                                                                         | <b>B. Grammatica:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                 |                 |                                                  |                                    |                                |                          |                                                         |                                                            |  |
| 05                                                      | 0.25x3                                                                                                  | 1) a. loro o nostri b. soddisfatti o buoni ... c. quella o questo o quelli                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                 |                 |                                                  |                                    |                                |                          |                                                         |                                                            |  |
|                                                         | 0.5x2                                                                                                   | 2) a. "ci" si riferisce alla parola Italia.<br>b. "ne" si riferisce alla parola libri. Si accetta anche la parola libro.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                 |                 |                                                  |                                    |                                |                          |                                                         |                                                            |  |
|                                                         | 0.5x3                                                                                                   | 3) a. Stare all'aperto è più interessante che rimanere a casa. Non si accetta un'altra risposta.<br>b. I genitori sono meno affettuosi dei nonni. Non si accetta un'altra risposta.<br>c. Imparare le lingue straniere è divertente quanto interessante.<br>Si accetta anche:<br>Imparare le lingue straniere è tanto divertente quanto interessante.                                                                                                                                                                                                |                 |                 |                                                  |                                    |                                |                          |                                                         |                                                            |  |
|                                                         | 0.25x3                                                                                                  | 4) ... ero ... andavo ... facevamo...                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                 |                 |                                                  |                                    |                                |                          |                                                         |                                                            |  |
| 05                                                      |                                                                                                         | <b>III. Produzione scritta:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                 |                 |                                                  |                                    |                                |                          |                                                         |                                                            |  |
|                                                         |                                                                                                         | <table><tr><th>Forma (01.5 Pt)</th><th>Fondo (03.5 Pt)</th></tr><tr><td>✓ Il piano (introduzione, sviluppo, conclusione)</td><td>✓ Ricchezza e coerenza delle idee.</td></tr><tr><td>✓ Rispettare la punteggiatura.</td><td>✓ Ricchezza del lessico.</td></tr><tr><td>✓ Rispettare la struttura delle frasi + il vocabolario.</td><td>✓ Correttezza linguistica ( in particolare la grammatica).</td></tr><tr><td></td><td>✓ Adeguatezza e coerenza della produzione rispetto al filo conduttore nel caso della prova semiguidata.</td></tr></table> | Forma (01.5 Pt) | Fondo (03.5 Pt) | ✓ Il piano (introduzione, sviluppo, conclusione) | ✓ Ricchezza e coerenza delle idee. | ✓ Rispettare la punteggiatura. | ✓ Ricchezza del lessico. | ✓ Rispettare la struttura delle frasi + il vocabolario. | ✓ Correttezza linguistica ( in particolare la grammatica). |  |
| Forma (01.5 Pt)                                         | Fondo (03.5 Pt)                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                 |                 |                                                  |                                    |                                |                          |                                                         |                                                            |  |
| ✓ Il piano (introduzione, sviluppo, conclusione)        | ✓ Ricchezza e coerenza delle idee.                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                 |                 |                                                  |                                    |                                |                          |                                                         |                                                            |  |
| ✓ Rispettare la punteggiatura.                          | ✓ Ricchezza del lessico.                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                 |                 |                                                  |                                    |                                |                          |                                                         |                                                            |  |
| ✓ Rispettare la struttura delle frasi + il vocabolario. | ✓ Correttezza linguistica ( in particolare la grammatica).                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                 |                 |                                                  |                                    |                                |                          |                                                         |                                                            |  |
|                                                         | ✓ Adeguatezza e coerenza della produzione rispetto al filo conduttore nel caso della prova semiguidata. |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                 |                 |                                                  |                                    |                                |                          |                                                         |                                                            |  |



الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التربية الوطنية

امتحان بكالوريا التعليم الثانوي

الشعبة: لغات أجنبية



الديوان الوطني للامتحانات والمسابقات

دورة: 2018

المدة: 03 سا و 30 د

اختبار في مادة: الفلسفة

عالج موضوعا واحدا على الخيار

الموضوع الأول: هل اللغة خاصية إنسانية أم قاسم مشترك بين الإنسان والحيوان؟

الموضوع الثاني: يُقال: "إنّ انتشار العنف في المجتمع مؤشر على تراجع الإنسانية" دافع عن صحة هذه الأطروحة.

الموضوع الثالث: "النّص"

«ذهب أفلاطون وأرسطو إلى أنّ أصل الفلسفة أو منبعها الأول هو الاندهاش فيلاحظ أفلاطون أنّنا نشاهد بأعيننا النجوم والشمس وجرم السماء، وهذا المشهد يدهشنا ويؤدي بنا إلى دراسة الفلك، ويقول أرسطو: أنّ التعجب هو الذي دفع الناس إلى التفلسف، فهم يدهشون بادئ ذي بدء من الأشياء الغريبة التي يصادفونها، ثم يذهبون رويدا إلى ما هو أبعد من ذلك، ويلقون في أنفسهم أسئلة تتصل بوجه القمر، وبحركة الشمس والنجوم، وأخيرا العالم في مجموعة.

إنّ الاندهاش يدفع الإنسان إلى المعرفة، فحين أندesh معنى هذا أنّني أشعر بجهلي، فأنا أبحث عن المعرفة لذاتها، والتفلسف معناه التيقظ من سباتنا القطعي، أي لا نستسلم للآراء التي انتقلت إلينا عن السلف، والفلسفة تتيح لنا القدرة على أن نتخيل كل شيء مخالفا عما هو عليه، فهي ترى المألوف كما لو كان غريبا، والغريب كما لو كان مألوفا».

د/ عبد الفتاح أحمد فؤاد

التفكير الفلسفي والتفكير العلمي ص 30-31

المطلوب: اكتب مقالة فلسفية تعالج فيها مضمون النص.



الإجابة النموذجية لموضوع اختبار مادة: الفلسفة / الشعبة: لغات أجنبية/ بكالوريا: 2018

| الموضوع الأول: هل اللغة خاصية إنسانية أم قاسم مشترك بين الإنسان والحيوان؟ |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |         |
|---------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|
| المحطات                                                                   | عناصر الإجابة (الموضوع الأول)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | العلامة |
| طرح المشكلة                                                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>- مدخل: تعريف اللغة: هي جملة من الإشارات، الحركات والأصوات التي تستعمل للتواصل. (أو أي تمهيد وظيفي آخر).</li> <li>- العناد: إن التدقيق في هذا التعريف يوحي بأن اللغة قاسم مشترك بين الإنسان والحيوان مما أدى إلى الاختلاف بين الفلاسفة والمفكرين.</li> <li>- السؤال: إذا كانت اللغة جملة من الإشارات فهل هذا يعني أنها قاسم مشترك بين الإنسان والحيوان؟</li> <li>- سلامة اللغة.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 04      |
|                                                                           | <p><b>عرض منطق الأطروحة ومسلّماتها:</b> الموقف الذي يرى أن اللغة خاصية إنسانية (ديكارت-غسдорف)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>المسلّمات:</b> وجود اللغة مرتبط بوجود الفكر فهي خاصية الكائن العاقل، فالحيوان حتى وإن كان يمتلك نفس أعضاء الكلام (الحنجرة، الوتران الصوتيان...) إلا أنه لا يصدر عنه كلام مثل الإنسان. - وظيفة الكلام في جوهرها ليست وظيفة عضوية بل هي وظيفة ذهنية وروحية.</li> <li>- <b>الحجج:</b> -الحيوان (البيغاء) حتى وإن تلفظ ببعض الكلمات مثل الإنسان إلا أنه لا يعي ما يردده من أصوات. (ديكارت) -التجربة التي قام بها بعض علماء النفس بين طفل وقرود أثبتت أن اللغة هي كلمة السر التي أدخلت الطفل إلى عالم الإنسان. (غسдорف)</li> <li>- <b>النقد:</b> إن علماء الحيوان يؤكّدون أنّ الحيوانات تتواصل فيما بينها على غرار التواصل البشري، وهذا يدل على أنها تمتلك لغة خاصة بها؛ أي أن لكل نوع من الحيوان نمط من الإشارات والأصوات والحركات التي تعبر عن حاجاته وتجعله يتواصل مع بني جنسه. -الأمثلة والأقوال + سلامة اللغة</li> </ul>                                                       | 04      |
| محاولة حل المشكلة                                                         | <p><b>عرض نقيض الأطروحة ومسلّماتها:</b> الموقف الذي يرى أن اللغة قاسم مشترك بين الإنسان والحيوان (فون فريش)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- النظرية العضوية -علماء التشريح).</li> <li>- <b>المسلّمات:</b> الحيوانات تستعمل الإشارات للتعبير عن أحوال خاصة ذات الصلة بالحاجات الحيوية (مثل أصوات الشمبانزي -إشارات النحل...)</li> <li>- <b>الحجج:</b></li> </ul> <p>1-استنتج علماء النفس الماديون أن الصور الكلامية مخزونة في خلايا الدماغ؛ بحيث أن إصابة منطقة معينة من المناطق الخاصة بالكلام تؤدي إلى زوال نوع معين من صورته الحركية أو الحسية.</p> <p>2-يستعمل الإنسان في النطق الأحبال الصوتية وفقا لبعض البنيات الدماغية، وبمساعدة الرئتين وجميع أعضاء الفم وبمساعدة الجهاز السمعي أيضا تماما مثل الحيوان (الملاحظات التشريحية والفيزيولوجية).</p> <p><b>النقد:</b> أشكال الاتصال الحيواني كما قال "دونالد هب" تندرج ضمن الأساليب المنعكسة بطريقة آلية غير إرادية (خالية من الوعي والقصدية). فاللغة عند الإنسان ليست وظيفة عضوية بالماهية وإنما هي وظيفة ذهنية.</p> <p>- الأمثلة والأقوال + سلامة اللغة</p> | 04      |
|                                                                           | <p><b>التركيب:</b> -مهما كانت وسائل الاتصال عند الحيوان فهي محدودة ونوعية، ولن ترتقي إلى مستوى اللغة عند الإنسان التي تتميز بالإبداع والارادة وتكتسب بالتعلم والمحاكاة... (الإنسان حيوان ناطق بالماهية).</p> <p>- التبرير - الأمثلة والأقوال.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 04      |
| حل المشكلة                                                                | <p><b>الاستنتاج:</b> -الحيوان لا يملك لغة فعلا وإنما فقط مجموعة إشارات يتواصل بها لهدف بيولوجي (بحث).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- يجب الإقرار إذن بتفرد الإنسان باللغة عن سائر الحيوانات. فهي ميزة إنسانية خالصة وفريدة.</li> <li>- مدى انسجام الحل مع منطوق المشكلة - الأمثلة والأقوال + سلامة اللغة</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 04      |
| المجموع                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 20/20   |

ملاحظة: يحق للمترشح أن يعالج الموضوع بطريقة المقارنة.

| الموضوع الثاني: يقال: «إن انتشار العنف في المجتمع مؤثر على تراجع الإنسانية». دافع عن صحة هذه الأطروحة. |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |         |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|
| المحطات                                                                                                | عناصر الإجابة (الموضوع الثاني)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | العلامة |
| طرح المشكلة                                                                                            | <p><b>تمهيد:</b> الإشارة إلى مفهوم العنف. العنف هو كل سلوك يضغط به على إرادة الغير باستعمال القوة (مادي أو معنوي)</p> <p><b>الفكرة الشائعة:</b> العنف سلوك ملازم للطبيعة البشرية ورد فعل إيجابي وضروري.</p> <p><b>نقيضها:</b> العنف انحراف عن الطبيعة الإنسانية.</p> <p><b>المشكلة:</b> إذا سلمنا بصحة هذه الأطروحة فكيف يمكن إثباتها والدفاع عنها؟</p> <p>- سلامة اللغة.</p>                                                                                                                                                                                                                                           | 04      |
|                                                                                                        | <p><b>عرض منطق الأطروحة:</b> العنف سلوك يتنافى مع الطبيعة البشرية وانتشاره في المجتمع مؤثر على تراجع الإنسانية. (أنصار الموقف الذي يرى أن العنف سلوك سلبي وغير مشروع).</p> <p><b>المسلمة:</b> العنف سلوك سلبي باعتبار أن الطبيعة البشرية خيرة وتتميز بالحكمة والمرونة في التصرف.</p> <p><b>الحجج:</b> تراجع العلاقات الإنسانية بسبب العنف - العنف هو عدم الاعتراف بالآخر لأنه يقضي على كل أشكال التعايش الديني، العرقي، الفكري واللغوي.</p> <p>- تبرير العنف ما هو إلا سبيل لتبرير مشروعية التعدي على حقوق الإنسان.</p> <p>- العنف يُبنى بنكوص ما هو إنساني نحو اللاإنساني.</p> <p>- الأمثلة والأقوال + سلامة اللغة</p> | 04      |
|                                                                                                        | <p><b>تدعيم الأطروحة بحجج شخصية:</b> استقرار الواقع التاريخي والاجتماعي أثبت أن الحروب والنزاعات بين البشر هي سبب هلاك البشرية (الحرب العالمية الأولى والثانية...)</p> <p>- زوال القيم الأخلاقية والدينية والجمالية... داخل المجتمع سببه الانتشار الواسع للممارسات العنيفة بين أفراد المجتمع.</p> <p>- الاستئناس بمواقف الفلاسفة والعلماء</p>                                                                                                                                                                                                                                                                           | 04      |
|                                                                                                        | <p><b>عرض منطق الخصوم ونقده:</b></p> <p>عرض منطقهم: العنف ليس انحرافا عن الطبيعة البشرية بل هو سمة ملازمة لها. ولا يعد مؤشرا على تراجع الإنسانية. (العنف رد فعل طبيعي)</p> <p>نقده: - العنف ليس سلوكا حضاريا ولا إنسانيا لأنه يتعارض مع القيم الإنسانية.</p> <p>- العنف لا يولد إلا العنف فتبريره لن يكون مشروعا أبدا.</p> <p>- سلامة اللغة.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                        | 04      |
| حل المشكلة                                                                                             | <p><b>الاستنتاج:</b> مشروعية الدفاع: الأطروحة القائلة أن انتشار العنف في المجتمع مؤثر على تراجع الإنسانية أطروحة مشروعة وصحيحة، لذلك تقرر الدفاع عنها وتبنيها.</p> <p>- مدى تناسق الحل مع منطق المشكلة.</p> <p>- الأمثلة والأقوال + سلامة اللغة.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 04      |
| المجموع                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |         |
| 20/20                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |         |

يمكن للمترشح التقديم بين مرحلتي الدفاع ومنطق الخصوم

| الموضوع الثالث النَّص: لـ د/عبد الفتاح أحمد فؤاد |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                   |
|--------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|
| العلامة                                          | عناصر الاجابة (الموضوع الثالث)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | المحطات           |
| 04                                               | <p>المدخل: الدهشة هي شعور المرء بجهله فيما تعلق بأشياء الطبيعة وما وراءها. وتقوم على مصدرين أساسيين هما الوعي بالجهل وإدراك صعوبة السؤال.</p> <p>الإطار الفلسفي للنص:</p> <p>يندرج النص ضمن مبحث المشكلة وآليات الفكر المنطقي، ويعالج موضوع الدهشة ودورها في إثارة التفلسف.</p> <p>المشكلة: ما الدافع إلى التفلسف؟ وما الغاية منه؟</p> <p>- سلامة اللغة</p>                                                                                  | طرح المشكلة       |
| 04                                               | <p>موقف صاحب النص:</p> <p>يرى صاحب النص أن الاندهاش هو الدافع للتفلسف والغاية منه إنتاج المعرفة.</p> <p>الاستثناس بعبارات النص</p> <p>"ذهب أفلاطون وأرسطو إلى أن أصل الفلسفة أو منبعها الأول هو الاندهاش"</p> <p>- سلامة اللغة</p>                                                                                                                                                                                                           | محاولة حل المشكلة |
| 04                                               | <p>الحجج:</p> <p>- الدهشة منبع التفلسف.</p> <p>- الشعور بالجهل يدفع إلى البحث عن المعرفة.</p> <p>- الحجة التاريخية: الاستشهاد بمواقف الفلاسفة: يقول أرسطو: "التعجب هو الذي دفع الناس إلى التفلسف"</p> <p>- اليقظة الفكرية الواعية علامة على التفلسف لأنها تحوّل المؤلف إلى غير مألوف.</p> <p>- الدهشة تولد فينا الروح النقدية، وهذا بعدم الاستسلام للآراء السابقة.</p> <p>الاستثناس بعبارات النص</p> <p>- الأمثلة والأقوال + سلامة اللغة</p> |                   |
| 04                                               | <p>النقد والتقييم:</p> <p>- الدهشة تلعب دورا فعّالا في التفلسف، لكنها لا تولد المعرفة دائما.</p> <p>- إن التفلسف وإنتاج المعرفة يتطلب استعدادات وكفاءات معرفية ومنهجية.</p> <p>- إن البحث عن المعرفة لا يكون دائما لذاتها، بل قد يكون البحث لأغراض أخرى كالمنفعة.</p> <p>- رأي شخصي مبرر ينسجم مع منطق التحليل</p>                                                                                                                           |                   |
| 04                                               | <p>الاستنتاج: التفلسف هو عملية فكرية تحتاج إلى جملة من الكفاءات المعرفية والمنهجية.</p> <p>مدى انسجام الحل مع منطوق المشكلة</p> <p>- الأمثلة والأقوال + سلامة اللغة</p>                                                                                                                                                                                                                                                                      | حل المشكلة        |
| 20/20                                            | المجموع                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                   |



على المترشح أن يختار أحد الموضوعين الآتيين:

الموضوع الأول

التاريخ:

الجزء الأول: (06 نقاط)

1) "...لا يمكن لأيّ بقعة في العالم أن تكون قد تأثرت بتداعيات الحرب الباردة بقدر دول العالم الثالث،

فنتيجة الصراع المحتدم بين القوتين، جعل دول العالم الثالث أرضا خصبة للدولتين لإدارة الصراع..."

المرجع: الحرب الباردة (العلاقات الأمريكية-السوفياتية) ص 406 ط 2015/1. د/ إيناس سعدي عبد الله.

المطلوب: اشرح ما تحته خط في النص.

2) أكمل الجدول التالي:

| التاريخ        | الحدث                     |
|----------------|---------------------------|
|                | إنشاء الخط الهاتفي الأحمر |
| 1958 / 10 / 23 |                           |
| 1955 / 05 / 14 |                           |

الجزء الثاني: (04 نقاط)

اعتبر الاستعمار الفرنسي اندلاع الثورة الجزائرية مجرد حدث منعزل يمكن تجاوزه في وقت وجيز، غير أن

سير الأحداث بين (1954-1956) أثبت عكس ذلك، حيث نجحت الثورة في الصمود والتوسع، وأفشلت كل

مخططاته للقضاء عليها وهي في المهد.

المطلوب: انطلاقا من العبارة واعتمادا على ما درست، اكتب مقالا تاريخيا تبين فيه:

1) استراتيجية تنفيذ الثورة خلال الفترة (1954-1956).

2) مخططات الاستعمار الفرنسي للقضاء على الثورة خلال نفس الفترة.



## الجغرافيا

### الجزء الأول: (06 نقاط)

(1) "... لقد عرف الاقتصاد العالمي تحولات عميقة من خلال ما فرضته العولمة الاقتصادية من إعادة توحيد النظام الاقتصادي على أسس اقتصاد السوق وتحرير التجارة الدولية، والجزائر تحاول إيجاد مكان لها في ظل هذه التحولات..."

المرجع: مجلة الباحث ص 111 د/ فيصل بهلولي/ جامعة سعد دحلب البليدة.

المطلوب: اشرح ما تحته خط في النص.

(2) إليك جدولاً يمثل بعض الدول المستهلكة للبترول في العالم سنة 2015: الوحدة: مليون برميل يوميا.

| الدولة | الوم أ | الصين | الهند | اليابان | كوريا الجنوبية | فرنسا |
|--------|--------|-------|-------|---------|----------------|-------|
| الكمية | 19.39  | 11.96 | 4.15  | 4.15    | 2.57           | 1.79  |

المرجع: كتاب حقائق العالم/إحصائيات 2016.

المطلوب: علق على الجدول.

### الجزء الثاني: (04 نقاط)

تمتلك الولايات المتحدة الأمريكية أقاليم اقتصادية ضخمة، ساهمت حيوية الوسط الطبيعي في قوتها، ويعتبر الإقليم الشمالي الشرقي القلب النابض للاقتصاد الأمريكي.

المطلوب: انطلاقاً من العبارة واعتماداً على ما درست، اكتب مقالا جغرافيا تبين فيه:

(1) دور الوسط الطبيعي في قوة الأقاليم الاقتصادية الأمريكية.

(2) أهمية الإقليم الشمالي الشرقي في الاقتصاد الأمريكي.



## الموضوع الثاني

التاريخ:

### الجزء الأول: (06 نقاط)

(1) "... إنَّ الانتصار على الاستعمار والتمتع بالسيادة الوطنية سيبقى ناقصا وهشًا ما لم تعمل الشعوب المحرّرة على حماية مكاسب الكفاح ضدّ الاستعمار بالعمل على تجاوز الأوضاع الناجمة عن تراجع الاستعمار كي لا تكون مَجْلَبَةً للاستعمار الجديد (الإمبريالية)..."

المرجع: الكتاب المدرسي السنة الثالثة ثانوي. ص90.

المطلوب: اشرح ما تحته خطّ في النصّ.

(2) عرّف بالشخصيات التالية:

- العربي بن مهيدي - أحمد سوكارنو - جورج بوش (الأب)

### الجزء الثاني: (04 نقاط)

بنهاية الحرب الباردة، تفكّكت الكتلة الشرقية، وكان أثر ذلك واضحا على قارة أوروبا، وتميّزت العلاقات الدولية بظهور ملامح نظام دولي جديد يقوم على مؤسسات فاعلة.

المطلوب: انطلاقا من العبارة واعتمادا على ما درست، اكتب مقالا تاريخيا تبين فيه:

(1) مظاهر تفكك الكتلة الشرقية في قارة أوروبا.

(2) المؤسسات الاقتصادية والعسكرية التي يقوم عليها النظام الدولي الجديد.



## الجغرافيا:

### الجزء الأول: (06 نقاط)

(1) "... ويقتضي تحقيق أهداف التّمية المستدامة تغييراً مرحلياً على مستوى الاستثمار العام والخاص معاً. وقد لا تكفي قدرات التمويل لدى القطاع العام وحدها لتلبية المتطلبات في جميع القطاعات المرتبطة بأهداف التّمية المستدامة... فجزء ضئيل فقط من الأصول التي تستثمرها البنوك وصناديق التقاعد وشركات التأمين يذهب إلى القطاعات المرتبطة بأهداف التّمية المستدامة. وتقل نسبة هذه المشاركة أكثر فأكثر في البلدان النامية..."

المرجع: تقرير الاستثمار العالمي ص 41 الاونكتاد 2014.

المطلوب: اشرح ما تحته خط في النص.

(2) إليك جدولاً يمثل نسب ورتب بعض المنتجات الفلاحية للاتحاد الأوروبي في العالم عام 2014.

| نوع المنتج   | النسبة من الانتاج العالمي | المرتبة العالمية |
|--------------|---------------------------|------------------|
| الحبوب       | 20.45%                    | 01               |
| الحليب       | 20.41%                    | 01               |
| لحوم الأبقار | 9.61%                     | 02               |
| لحوم الدواجن | 6.31%                     | 02               |

المرجع: موقع أور ستات 2015.

المطلوب: مثل نسب الجدول بأعمدة بيانية. - المقياس: 1سم لكل 2%.

1سم لكل عمود.

### الجزء الثاني: (04 نقاط)

ينقسم عالم اليوم إلى شمال متقدم تهيمن بلدانه على الاقتصاد العالمي، وجنوب متخلف تعاني بلدانه التخلف الاقتصادي.

المطلوب: انطلاقاً من العبارة واعتماداً على ما درست، اكتب مقالا جغرافيا تبين فيه:

(1) المعايير الاقتصادية لتقدم بلدان عالم الشمال.

(2) الأسباب البشرية لتخلف بلدان عالم الجنوب.

انتهى الموضوع الثاني

الإجابة النموذجية لموضوع اختبار مادة: التاريخ والجغرافيا/ الشعبة: لغات أجنبية/ بكالوريا: 2018

| العلامة |        | عناصر الإجابة (الموضوع الأول)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|---------|--------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| مجموع   | مجزأة  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 06      | 01     | التاريخ:<br>الجزء الأول:<br>شرح ما تحته خط في النص:<br>- الحرب الباردة: صراع إيديولوجي مذهبي بين الاتحاد السوفياتي والولايات المتحدة الأمريكية (1945-1989) استخدمت فيه كل الوسائل عدا المواجهة العسكرية...<br>- العالم الثالث: مصطلح يطلق على الدول المستقلة حديثا في إفريقيا وآسيا وأمريكا اللاتينية للدلالة على تميزه عن العالم الأول والثاني اقتصاديا واجتماعيا أطلقه ألفريد سوفي عام 1952....<br>- القوتين: مصطلح يطلق على الولايات المتحدة الأمريكية التي تتزعم المعسكر الغربي والاتحاد السوفياتي الذي يقود المعسكر الشرقي خلال الحرب الباردة للدلالة على قوتها العسكرية....<br>(2) إكمال الجدول:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|         | 01     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|         | 3×01   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|         | 0.50   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 04      | 0.50   | الجزء الثاني:<br>مقدمة : استراتيجية الثورة بين (1954 - 1956) ورد فعل الاستعمار الفرنسي للقضاء عليها.<br>( تقبل كل مقدمة وظيفية )<br>1) استراتيجية الثورة بين ( 1954 - 1956 ):<br>- هجومات 1955/08/20 ( فك الحصار، توسيع نطاق الثورة ... )<br>- عقد مؤتمر الصومام 1956/08/20 (تنظيم الثورة).<br>- المشاركة في مؤتمر باندونغ 1955 من أجل تدويل القضية الجزائرية.<br>- اعتماد حرب العصابات، و الكمان...<br>- التعبئة الجماهيرية لاستمالة الشعب للالتفاف حول الثورة ( تأسيس المنظمات الجماهيرية، اتحاد العمال... )<br>2) مخططات الاستعمار الفرنسي للقضاء على الثورة خلال نفس الفترة:<br>- محاصرة الثورة عسكريا خاصة منطقة الأوراس...<br>- التعطيم الإعلامي، ورفض تدويل القضية الجزائرية.<br>- إعلان حالة الطوارئ 1955/04/03 ومضاعفة قوات الجيش الفرنسي.<br>- إنشاء المكاتب الإدارية الخاصة 1955/09/29 ( الحرب النفسية).<br>- طرح مشروع سوستال 1955/06/01 الاصلاح والagrاري.<br>- القرصنة الجوية 1956/10/22 واعتقال قادة الثورة.<br>خاتمة: نجاح الثورة في الاستمرار والصمود وتجاوز مخططات الاستعمار الفرنسي خلال 1954-1956.<br>( تقبل كل خاتمة وظيفية )<br>ملاحظة: (تقبل كل الاجابات الصحيحة الاخرى) |
|         | 0.25   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|         | 0.25   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|         | 0.25   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|         | 0.25   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|         | 0.25   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|         | 0.25   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|         | 6×0.25 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|         | 0.50   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|         |        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |



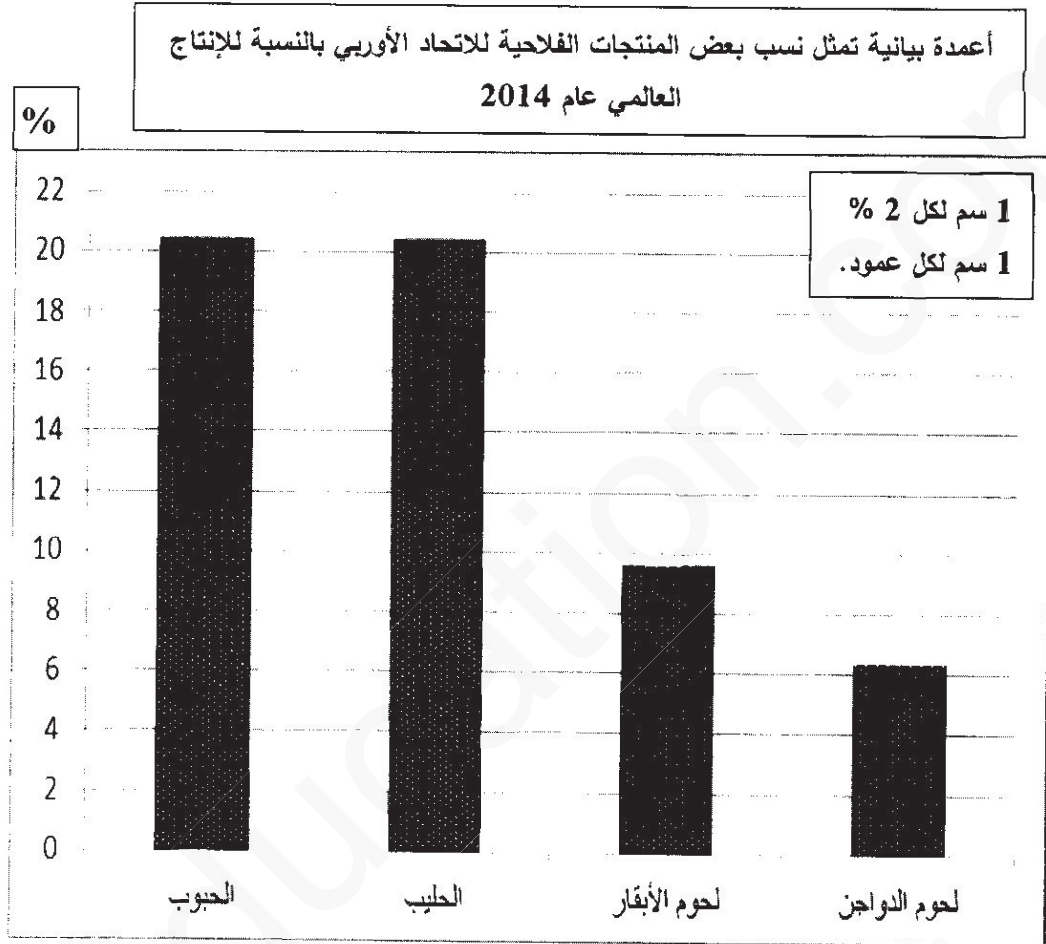
الإجابة النموذجية لموضوع اختبار مادة: التاريخ والجغرافيا/ الشعبة: لغات أجنبية/ بكالوريا: 2018

|    |        | الجغرافيا:                                                                                                                                                  |
|----|--------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |        | الجزء الأول:                                                                                                                                                |
|    |        | 1- شرح ما تحته خط في النص:                                                                                                                                  |
| 06 | 01     | - العولمة: نمط اقتصادي واجتماعي وثقافي وسياسي... تتصهر فيه ثقافات المجتمعات الأخرى تقوده القوى الكبرى بزعامة الولايات المتحدة الأمريكية (أمركة العالم) .... |
|    | 01     | - اقتصاد السوق : الاقتصاد الحر الذي يعتمد على السوق وفق قانون العرض والطلب ....                                                                             |
|    | 01     | - التجارة الدولية : المبادلات التجارية للسلع والخدمات ورؤوس الأموال بين الدول في شكل صادرات وواردات                                                         |
|    |        | 2- التعليق على الجدول الذي يمثل بعض الدول المستهلكة للبترول عام 2015 :                                                                                      |
|    | 01     | - ضخامة استهلاك النفط في الدول أكثر من 40 مليون برميل يوميا.                                                                                                |
|    | 01     | - تباين كمية الاستهلاك بين الدول.                                                                                                                           |
|    | 0.5    | - ضخامة الكمية المستهلكة في الولايات المتحدة الأمريكية والصين (قوة اقتصادهما).                                                                              |
|    | 0.5    | - ضعف استهلاك فرنسا للنفط ( المرتبة الأخيرة بين الدول الواردة في الجدول).                                                                                   |
|    |        | الجزء الثاني:                                                                                                                                               |
|    | 0.50   | مقدمة: مساهمة العوامل الطبيعية في قوة الأقاليم الاقتصادية للولايات المتحدة الأمريكية. .<br>( تقبل كل مقدمة وظيفية )                                         |
| 04 |        | 1) دور الوسط الطبيعي في قوة الأقاليم الاقتصادية الأمريكية الاقتصادية : ساهم الوسط الطبيعي في قوة الأقاليم الاقتصادية بالولايات المتحدة الأمريكية من خلال:   |
|    |        | - الموقع الاستراتيجي ( الانفتاح على العالم الخارجي).                                                                                                        |
|    |        | - اتساع المساحة والسهول الصالحة للزراعة.                                                                                                                    |
|    | 6×0.25 | - وفرة و تنوع الموارد الطبيعية السطحية والباطنية ( طاقة، معادن، أخشاب...).                                                                                  |
|    |        | - ضخامة الشبكة الهيدروغرافية ( أنهار وبحيرات).                                                                                                              |
|    |        | - تنوع المناخ والتربة.                                                                                                                                      |
|    |        | - إطلالها على واجهات بحرية هامة ( طول الشريط الساحلي، وفرة الموانئ...).                                                                                     |
|    |        | 2) أهمية الإقليم الشمالي الشرقي في الاقتصاد الأمريكي:                                                                                                       |
|    | 6×0.25 | - أقدم قطب صناعي يقدم حوالي 50% من الإنتاج الصناعي الأمريكي.                                                                                                |
|    |        | - تتواجد به كبرى مقرات الشركات الأمريكية وصاحب القرار السياسي و الاقتصادي.                                                                                  |
|    |        | - تتواجد به أكبر البنوك والبورصات (وول ستريت...).                                                                                                           |
|    |        | - إقليم زراعي وصناعي هام ( تربية الحيوانات، الخضار، صناعة السيارات...).                                                                                     |
|    |        | - منطقة جذب للسياحة والاستثمار.                                                                                                                             |
|    |        | - سوق استهلاكية واسعة.                                                                                                                                      |
|    | 0.50   | خاتمة: العامل الطبيعي وحسن استغلاله أساس قوة الاقاليم الاقتصادية الأمريكية.<br>(تقبل كل خاتمة وظيفية)                                                       |
|    |        | ملاحظة: (تقبل كل الاجابات الصحيحة الاخرى)                                                                                                                   |

الإجابة النموذجية لموضوع اختبار مادة: التاريخ والجغرافيا/ الشعبة: لغات أجنبية/ بكالوريا: 2018

| العلامة |         | عناصر الإجابة: (الموضوع الثاني)                                                                                                                                                      |
|---------|---------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| مجموع   | مجزأة   |                                                                                                                                                                                      |
| 06      |         | تاريخ:<br>الجزء الأول                                                                                                                                                                |
|         |         | (1) شرح ما تحته خط في النص:                                                                                                                                                          |
|         | 01      | - السيادة الوطنية: الاستقلال من الاستعمار واسترجاع السيطرة على الاقليم الجغرافي والحرية في                                                                                           |
|         | 01      | القرارات....                                                                                                                                                                         |
|         | 01      | - الكفاح: كل اشكال المقاومة ضد الاستعمار بهدف استرجاع السيادة الوطنية.                                                                                                               |
|         |         | - الاستعمار الجديد: استعمار جاء في أعقاب تراجع الاستعمار التقليدي عرفته الدول المستقلة حديثا في شكل معاهدات واتفاقيات ثنائية إلى جانب استعمال وسائل أخرى كالشركات والديون....        |
|         |         | (2) التعريف بالشخصيات التالية :                                                                                                                                                      |
|         | 01      | - العربي مهدي:(1923-1957) مناضل جزائري عضو في المنظمة الخاصة، واللجنة الثورية للوحدة والعمل ومجموعة 22، وجماعة 06 قائد المنطقة 5، أشرف على مؤتمر الصومام، عضو لجنة التنسيق والتنفيذ. |
|         | 01      | - أحمد سوكرانو:(1901- 1970) رئيس أندونيسيا، قاوم الاستعمار الهولندي والياباني ترأس مؤتمر باندونغ 1955 من مؤسسي حركة عدم الانحياز 1961.                                               |
|         | 01      | جورج بوش الأب:(1924- ...) رئيس الولايات المتحدة الامريكية، عرفت فترة حكمه نهاية الحرب الباردة ، حضر مؤتمر مالطا 1989، صاحب فكرة النظام الدولي الجديد.                                |
| 04      | 0.50    | الجزء الثاني:                                                                                                                                                                        |
|         |         | مقدمة: أثر نهاية الحرب الباردة على أوروبا والعلاقات الدولية.                                                                                                                         |
|         |         | ( تقبل كل مقدمة وظيفية )                                                                                                                                                             |
|         |         | (1) مظاهر تفكك الكتلة الشرقية على قارة أوربا:                                                                                                                                        |
|         | 0.25    | - تحطيم جدار برلين في 09/11/1989 ووحدة الألمانيتين في 03/10/1990.                                                                                                                    |
|         | 0.25    | - حل منظمة الكوميكون في 28/06/1991 وحلف وارسو في 01/07/1991.                                                                                                                         |
|         | 0.25    | - زوال الاتحاد السوفياتي وظهور روسيا كوريث له.                                                                                                                                       |
|         | 0.25    | - زوال الأنظمة الشيوعية في أوروبا الشرقية وانضمام بعضها إلى الحلف الأطلسي والاتحاد الأوربي.                                                                                          |
|         | 0.50    | - تغير الخارطة السياسية لأوربا بزوال دول مثل: يوغسلافيا وتشيكوسلوفاكيا، والاتحاد السوفياتي.... وظهور دول جديدة مثل: جمهورية التشيك، مقدونيا، صربيا....                               |
|         |         | (2) المؤسسات الاقتصادية والعسكرية التي يقوم عليها النظام الدولي الجديد :                                                                                                             |
|         | 0.25 x4 | أ) الاقتصادية: صندوق النقد الدولي، المنظمة العالمية للتجارة، البنك العالمي للإنشاء والتعمير، الشركات متعددة الجنسيات....                                                             |
|         | 0.25 x2 | ب) العسكرية: حلف شمال الأطلسي، نشر القواعد العسكرية....                                                                                                                              |
|         | 0.50    | خاتمة: تفكك الكتلة الشرقية ساهم في وضع أسس علاقات دولية جديدة.                                                                                                                       |
|         |         | ( تقبل كل خاتمة وظيفية ) *ملاحظة:(تقبل كل الاجابات الصحيحة الاخرى).                                                                                                                  |

|  |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|--|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |    | <p>الجغرافيا :</p> <p>الجزء الأول:</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|  | 06 | <p>(1) شرح ما تحته خط في النص:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- التنمية المستدامة : التنمية الدائمة والمتواصلة القائمة على حسن استغلال الموارد وعدم استنزافها قصد ضمانها للأجيال القادمة مع تحقيق الثروة وتحسين المستوى المعيشي للإنسان والمحافظة على البيئة.</li> <li>- الاستثمار: توظيف رؤوس الأموال في مشاريع مختلفة قصد الربح والفائدة وتحقيق التنمية....</li> <li>- البلدان النامية: الدول المستقلة حديثا التي تقع في الجنوب وتعرف نمو اقتصاديا بطيئا وتعاني من مشاكل في العديد من القطاعات...</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|  | 03 | <p>(2) تمثيل معطيات الجدول الذي يمثل بعض المنتجات الفلاحية للاتحاد الأوربي عام 2014.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- الإنجاز: 01.50</li> <li>- العنوان: 0.50</li> <li>- المفتاح: 0.50</li> <li>- المقياس: 0.50</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|  | 04 | <p>الجزء الثاني :</p> <p>مقدمة : عالم الشمال وعالم الجنوب بين التقدم الاقتصادي والتخلف.</p> <p>( تقبل كل مقدمة وظيفية )</p> <p>(1) المعايير الاقتصادية لتقدم عالم الشمال:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ضخامة الإنتاج الصناعي والزراعي حيث تحتل بلدانه المراتب العالمية الأولى في مختلف المواد المصنعة والمحاصيل الزراعية ( 80% من الانتاج الصناعي والزراعي العالمي).</li> <li>- ضخامة الصادرات والواردات حيث تسيطر على التجارة العالمية (85% من التجارة العالمية).</li> <li>- ارتفاع الناتج الداخلي الخام حيث تساهم فيه كل القطاعات (زراعة، صناعة، خدمات ).</li> <li>- ضخامة الاستثمارات الداخلية والخارجية.</li> <li>- توفر مؤسسات مالية (بنوك، بورصات...) تسهل حركة رؤوس الأموال.</li> <li>- ضخامة استهلاك المواد الأولية حيث يستهلك ¼ الاستهلاك العالمي...</li> </ul> <p>(2) الأسباب البشرية لتخلف عالم الجنوب:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ضعف التحكم في التكنولوجيا وعدم القدرة على التكيف مع التقنيات الحديثة.</li> <li>- ضعف البحث العلمي.</li> <li>- قلة رؤوس أموال (ضعف الاستثمارات).</li> <li>- ضعف الاستثمار في العنصر البشري (غياب الاتقان، الإهمال، عدم الانضباط، التبذير...).</li> <li>- ضعف التسيير (الفساد المالي والبيروقراطية).</li> </ul> <p>خاتمة: حسن استغلال الامكانيات من عدمه يصنع التقدم أو التخلف.</p> <p>( تقبل كل خاتمة وظيفية )</p> <p>ملاحظة: (تقبل كل الاجابات الصحيحة الاخرى)</p> |





على المترشح أن يختار أحد الموضوعين الآتيين:  
الموضوع الأول

الجزء الأول: (12 نقطة)

قَالَ تَعَالَى: ﴿يَتَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا تَقْرَبُوا الصَّلَاةَ وَأَنْتُمْ سُكَرَى حَتَّى تَعْلَمُوا مَا تَقُولُونَ وَلَا جُنُبًا إِلَّا عَابِرِي سَبِيلٍ حَتَّى تَغْتَسِلُوا وَإِنْ كُنْتُمْ مَرْضَىٰ أَوْ عَلَىٰ سَفَرٍ أَوْ جَاءَ أَحَدٌ مِنْكُم مِّنَ الْغَائِطِ أَوْ لَمَسْتُمُ النِّسَاءَ فَلَمْ يَجِدُوا مَاءً فَتَيَمَّمُوا صَعِيدًا طَيِّبًا فَامْسَحُوا بِوُجُوهِكُمْ وَأَيْدِيكُمْ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَفُوًّا غَفُورًا ۝﴾ [النساء/43] المطلوب:

- 1) ذكرت الآية مجموعة من مظاهر العناية بالصحة.  
أ. ما نوع هذه الصحة؟ ب. ما مفهومها؟
- 2) استخرج هذه المظاهر، وحدّد محل الاستدلال عليها في الآية.
- 3) حذّر الله تعالى في الآية من آفة اجتماعية خطيرة.  
أ. بيّنها واذكر حكمها الشرعي. ب. هل ترى أن لهذه الآفة علاقة بحفظ العقل؟ وضح.
- 4) ذكر الله تعالى في الآية أساليب تقي الإنسان من الوقوع في الجريمة.  
- حدّد واحدا منها في الآية وشرحه.
- 5) استخرج من النصّ حكمين وفائدتين.

الجزء الثاني: (08 نقاط)

عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَمْرٍو بْنِ الْعَاصِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ قَالَ ﴿كُلُّكُمْ رَاعٍ وَكُلُّكُمْ مَسْئُولٌ عَنْ رَعِيَّتِهِ، الْإِمَامُ رَاعٍ وَمَسْئُولٌ عَنْ رَعِيَّتِهِ، وَالرَّجُلُ رَاعٍ فِي أَهْلِهِ وَمَسْئُولٌ عَنْ رَعِيَّتِهِ، وَالْمَرْأَةُ رَاعِيَّةٌ فِي بَيْتِ زَوْجِهَا وَهِيَ مَسْئُولَةٌ عَنْ رَعِيَّتِهَا وَكُلُّكُمْ مَسْئُولٌ عَنْ رَعِيَّتِهِ﴾ [رواه الشيخان]

- 1) ذكر الحديث قيمة من القيم الاجتماعية والمتمثلة في المسؤولية.  
أ. ما معناها؟ ب. بيّن أثرها في انسجام الأسرة واستمراريتها.
- 2) من مسؤوليات ربّ العمل ضمان حق العامل في الترقية.  
- بيّن الأساس الذي يقوم عليه هذا الحق، وما هو أثره على كلّ من العامل وربّ العمل؟
- 3) من المسؤولية الملقاة على الوالدين تقوية صلتهم بأبنائهم.  
- اذكر الأسس التي تقوم عليها هذه الصلة.

انتهى الموضوع الأول





## الموضوع الثاني

### الجزء الأول: (12 نقطة)

عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ ﴿كُلُّ سُلَامَى مِنَ النَّاسِ عَلَيْهِ صَدَقَةٌ كُلَّ يَوْمٍ تَطْلُعُ فِيهِ الشَّمْسُ يَعْدِلُ بَيْنَ الْإِثْنَيْنِ صَدَقَةٌ وَيُعِينُ الرَّجُلَ عَلَى دَابَّتِهِ فَيَحْمِلُ عَلَيْهَا أَوْ يَرْفَعُ عَلَيْهَا مَتَاعَهُ صَدَقَةٌ وَالْكَلِمَةُ الطَّيِّبَةُ صَدَقَةٌ وَكُلُّ خُطْوَةٍ يَخْطُوهَا إِلَى الصَّلَاةِ صَدَقَةٌ وَيُحِيطُ الْأَذَى عَنِ الطَّرِيقِ صَدَقَةٌ﴾ [رواه البخاري]

سُلَامَى: عظام المفاصل. ثَمِيط: تزيل وتُبعد.

### المطلوب:

- 1) عرّف الصحابي راوي الحديث.
- 2) في الحديث تأكيد لبعض القيم القرآنية.  
أ. استخرج قيمتين ثم صنفهما وفق ما درست.  
ب. اشرح واحدة منهما مبينا أثرها على المجتمع.
- 3) الصدقة باب من أبواب الخير وطريق لكسب الأجر والثواب في حياة الإنسان وبعد موته.  
أ. ما هي الصدقة التي يبقى نفعها مستمرا بعد موت صاحبها؟ وما مفهومها؟  
ب. كيف ترى مساهمة هذه الصدقة في علاج ظاهرة البطالة والتسول؟
- 4) قال لك زميلك أنّ في الحديث إشارة إلى أحد أسس علاقة المسلمين بغيرهم.  
أ. هل توافقه الرأي؟ وضّح.  
ب. اذكر بقية الأسس.
- 5) استخرج من الحديث حكيم وفائدتين.

### الجزء الثاني: (08 نقاط)

إليك هذه المعاملات:

- أ. إتفق شخصان على إنجاز بناية سكنية، حيث يساهم أحدهما بالمال والآخر بالعمل.
- ب. اشترى شخص سلعة على أن يسدّ ثمنها مُفَرَّقًا على أجزاء، في أوقات معلومة.
- ج. باع شخص سيارة لآخر بأكثر من ثمنها المعلوم الذي اشتراها به.
- د. تبادل اثنان سيارة جديدة بسيارتين قديمتين مع التسليم الفوري.

1) حدّد المعاملة التي تراها خاطئة، ثم صوّبها.

2) سمّ هذه المعاملات.

3) ما الحكمة من مشروعية البيوع؟

| العلامة                                                |                                                    | عناصر الإجابة (الموضوع الأول)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                      |               |                                       |                                      |                                               |                          |                  |                                                    |                                                        |  |
|--------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|---------------|---------------------------------------|--------------------------------------|-----------------------------------------------|--------------------------|------------------|----------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|--|
| المجموع                                                | مجزأة                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                      |               |                                       |                                      |                                               |                          |                  |                                                    |                                                        |  |
| الجزء الأول: (12 نقطة)                                 |                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                      |               |                                       |                                      |                                               |                          |                  |                                                    |                                                        |  |
| 01.5                                                   | 0.5                                                | <p><u>الجواب على السؤال الأول:</u></p> <p>أ . نوع هذه الصحة: الصحة الجسمية.</p> <p>ب . مفهومها: هي الحالة التي يكون فيها الإنسان سويًا سليما في بدنه؛ مُعافى خاليا من الأمراض والعِلل.</p> <p><u>ملاحظة:</u></p> <p>تُقبل الإجابات الصحيحة الأخرى المتضمنة لما يشمل: العافية في البدن / والخلو من المرض.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                      |               |                                       |                                      |                                               |                          |                  |                                                    |                                                        |  |
|                                                        | 01                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                      |               |                                       |                                      |                                               |                          |                  |                                                    |                                                        |  |
| 04                                                     | 2 x1                                               | <p><u>الجواب على السؤال الثاني:</u></p> <p>1- استخراج المظاهر وتحديد محل الاستدلال:</p> <table><tr><th>المظهر</th><th>محل الاستدلال</th></tr><tr><td>الإعفاء من بعض الفروض: بتشريع التيمم.</td><td>((فَتَيَمَّمُوا صَعِيدًا طَيِّبًا)).</td></tr><tr><td>الوقاية من الأمراض: بتشريع الطهارة والاعتسال.</td><td>((حَتَّى تَغْتَسِلُوا)).</td></tr><tr><td>أو: تحريم الخمر.</td><td>((لَا تَقْرُبُوا الصَّلَاةَ وَأَنْتُمْ سُكَارَى)).</td></tr><tr><td colspan="2">تطبيق أسس الرعاية الصحية – الوقاية، العلاج، التأهيل –.</td></tr></table> <p>– <u>ملاحظة:</u></p> <p>1. يطالب المتعلم بذكر مظهرين فقط من مظاهر العناية بالصحة الجسمية؛ هما:</p> <p>(*) الإعفاء / الوقاية أو تطبيق أسس الرعاية الصحية)</p> <p>2. تُحذف نصف العلامة عن الخطأ في نص الآية المستدل بها)</p> | المظهر                               | محل الاستدلال | الإعفاء من بعض الفروض: بتشريع التيمم. | ((فَتَيَمَّمُوا صَعِيدًا طَيِّبًا)). | الوقاية من الأمراض: بتشريع الطهارة والاعتسال. | ((حَتَّى تَغْتَسِلُوا)). | أو: تحريم الخمر. | ((لَا تَقْرُبُوا الصَّلَاةَ وَأَنْتُمْ سُكَارَى)). | تطبيق أسس الرعاية الصحية – الوقاية، العلاج، التأهيل –. |  |
|                                                        | المظهر                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | محل الاستدلال                        |               |                                       |                                      |                                               |                          |                  |                                                    |                                                        |  |
|                                                        | الإعفاء من بعض الفروض: بتشريع التيمم.              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | ((فَتَيَمَّمُوا صَعِيدًا طَيِّبًا)). |               |                                       |                                      |                                               |                          |                  |                                                    |                                                        |  |
|                                                        | الوقاية من الأمراض: بتشريع الطهارة والاعتسال.      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | ((حَتَّى تَغْتَسِلُوا)).             |               |                                       |                                      |                                               |                          |                  |                                                    |                                                        |  |
| أو: تحريم الخمر.                                       | ((لَا تَقْرُبُوا الصَّلَاةَ وَأَنْتُمْ سُكَارَى)). |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                      |               |                                       |                                      |                                               |                          |                  |                                                    |                                                        |  |
| تطبيق أسس الرعاية الصحية – الوقاية، العلاج، التأهيل –. |                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                      |               |                                       |                                      |                                               |                          |                  |                                                    |                                                        |  |
| 2 x1                                                   |                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                      |               |                                       |                                      |                                               |                          |                  |                                                    |                                                        |  |
|                                                        |                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                      |               |                                       |                                      |                                               |                          |                  |                                                    |                                                        |  |
|                                                        |                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                      |               |                                       |                                      |                                               |                          |                  |                                                    |                                                        |  |
| 02.5                                                   | 0.5                                                | <p><u>الجواب على السؤال الثالث:</u></p> <p>أ . بيان الآفة: شرب الخمر (الإسكار)</p> <p>. حكمها الشرعي: التَّحريم.</p> <p>ب . نعم؛ هناك علاقة بين شرب الخمر والعقل.</p> <p>. التوضيح: لأنَّ تحريم الله تعالى للمسكرات وكلَّ ما يُغَيِّب العقل فيه حفظ للعقل من جانب عدم.</p> <p>– <u>ملاحظة:</u> تعطى العلامة كاملة (01.5) إذا كان التوضيح صحيحا تامًا ولم يذكر المترشح</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                      |               |                                       |                                      |                                               |                          |                  |                                                    |                                                        |  |
|                                                        | 0.5                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                      |               |                                       |                                      |                                               |                          |                  |                                                    |                                                        |  |
|                                                        | 0.5                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                      |               |                                       |                                      |                                               |                          |                  |                                                    |                                                        |  |
|                                                        | 01                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                      |               |                                       |                                      |                                               |                          |                  |                                                    |                                                        |  |

|           |                                                   | لفظ نعم.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |         |         |       |           |        |                                                                                                                                                                                                                                                                       |           |                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                |
|-----------|---------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|---------|-------|-----------|--------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|---------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 02        | 2×01                                              | <p><b>الجواب على السؤال الرابع:</b></p> <p>أ- تحديد أحد الأساليب وشرحه.</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>الأسلوب</th><th>التحديد</th><th>الشرح</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>. العبادة</td><td>الصلاة</td><td> <ul style="list-style-type: none"> <li>- العبادة استجابة لأمر الله تعالى.</li> <li>- من اشتغل بالطاعة لم تشغله نفسه بالمعصية.</li> <li>- الإيمان يزيد بالطاعات وينقص بالمعاصي.</li> <li>- للعبادة أثر على سلوك الإنسان (إن الصلاة تنهى عن الفحشاء والمنكر)</li> </ul> </td></tr> <tr> <td>. الإيمان</td><td>قوله تعالى: ((يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا...))</td><td> <ul style="list-style-type: none"> <li>- الإيمان قوة عاصمة من الدنيا.</li> <li>- الإيمان بالله يعلم المؤمن الخوف والحياء من الله، مما يدفعه إلى الابتعاد عن المعاصي.</li> <li>- الإيمان بالله يولد طاقة إيجابية لها أثرها في السلوك الإيجابي للفرد.</li> </ul> </td></tr> </tbody> </table> <p><b>ملاحظات:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. تقبل كل إجابة صحيحة تتضمن معنى العبادة أو الصلاة أو الإيمان. مثال: (ترك شرب الخمر امتثالا وطاعة لأمر الله تعالى) يعتبر عبادة تقي من الوقوع في الجريمة.</li> <li>2. يمكن الاكتفاء بذكر الأسلوب والشرح.</li> <li>3. يكتفى في الشرح بذكر فكرة واحدة صحيحة.</li> <li>4. تصحح (لا يتم تصحيح إلا) الإجابة الأولى للمتعلّم إذا حدّد الأسلوبين معا.</li> </ol> | الأسلوب | التحديد | الشرح | . العبادة | الصلاة | <ul style="list-style-type: none"> <li>- العبادة استجابة لأمر الله تعالى.</li> <li>- من اشتغل بالطاعة لم تشغله نفسه بالمعصية.</li> <li>- الإيمان يزيد بالطاعات وينقص بالمعاصي.</li> <li>- للعبادة أثر على سلوك الإنسان (إن الصلاة تنهى عن الفحشاء والمنكر)</li> </ul> | . الإيمان | قوله تعالى: ((يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا...)) | <ul style="list-style-type: none"> <li>- الإيمان قوة عاصمة من الدنيا.</li> <li>- الإيمان بالله يعلم المؤمن الخوف والحياء من الله، مما يدفعه إلى الابتعاد عن المعاصي.</li> <li>- الإيمان بالله يولد طاقة إيجابية لها أثرها في السلوك الإيجابي للفرد.</li> </ul> |
| الأسلوب   | التحديد                                           | الشرح                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |         |         |       |           |        |                                                                                                                                                                                                                                                                       |           |                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                |
| . العبادة | الصلاة                                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>- العبادة استجابة لأمر الله تعالى.</li> <li>- من اشتغل بالطاعة لم تشغله نفسه بالمعصية.</li> <li>- الإيمان يزيد بالطاعات وينقص بالمعاصي.</li> <li>- للعبادة أثر على سلوك الإنسان (إن الصلاة تنهى عن الفحشاء والمنكر)</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |         |         |       |           |        |                                                                                                                                                                                                                                                                       |           |                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                |
| . الإيمان | قوله تعالى: ((يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا...)) | <ul style="list-style-type: none"> <li>- الإيمان قوة عاصمة من الدنيا.</li> <li>- الإيمان بالله يعلم المؤمن الخوف والحياء من الله، مما يدفعه إلى الابتعاد عن المعاصي.</li> <li>- الإيمان بالله يولد طاقة إيجابية لها أثرها في السلوك الإيجابي للفرد.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |         |         |       |           |        |                                                                                                                                                                                                                                                                       |           |                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 02        | 2×0.5                                             | <p><b>الجواب على السؤال الخامس:</b></p> <p><b>1/ الحكمان الشرعيان هما:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- تحريم شرب الخمر.</li> <li>- تحريم الصلاة حال السكر والجنابة.</li> <li>- وجوب الغسل من الجنابة.</li> <li>- جواز التيمم عند عدم الماء.</li> <li>- مشروعية (جواز/ إباحة) التيمم حال المرض أو السفر.</li> <li>- وجوب التطهر للصلاة.</li> <li>- وجوب التيمم بالصعيد الطاهر.</li> <li>- وجوب مسح الوجه واليدين في التيمم.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |         |         |       |           |        |                                                                                                                                                                                                                                                                       |           |                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                |



|                                |       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|--------------------------------|-------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                | 2x0.5 | <p><b>ملاحظة:</b> يعتبر حُكما شرعيا صحيحا كل جملة مبتدأة بـ: الأمر بـ: / أو النّهي عن:</p> <p><b>2/ الفائدتان هما:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- بيان كيفية التّيمّم.</li> <li>- التيسير من سِمات الإسلام.</li> <li>- خصّ الله تعالى عباده المؤمنين بالخطاب.</li> <li>- اهتمام الإسلام بالصّحة الجسمية.</li> <li>- المرض والسّفر من أسباب التّخفيف في التكاليف الشرعية.</li> <li>- تعتبر هذه الآية مرحلة من مراحل تحريم الخمر.</li> <li>- من أسماء الله تعالى: العفو، الغفور.</li> <li>- سعة رحمة الله تعالى بعباده.</li> </ul> <p><b>ملاحظات:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. تقبل كل إجابة صحيحة. وتصحّح الأولى فقط وفق الترتيب في إجابة المترشّح.</li> <li>2. المعيار في قبول الفائدة هو أن تكون جملة مفيدة مرتبطة بمعنى الآية.</li> <li>3. في حال نقل جزء من الآية على أنّه فائدة: لا تمنح أي نقطة. إلا إذا تضمّن معنى تاما مثل (إنّ الله كان عفوا غفورا).</li> <li>4. تكرار نفس الفكرة بصيغ مختلفة: تحسب الفائدة مرّة واحدة فقط.</li> </ol> |
| <b>الجزء الثاني: (08 نقاط)</b> |       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 02                             | 01    | <p><b>الجواب الأول:</b></p> <p>أ/ معناها: هي قيام الإنسان بالمهام المكلف بها وتحمل تبعاتها.</p> <p>هي أداء الواجبات على أكمل وجه من منطلق يقين الإنسان أنّه سيسأل يوم القيامة عن كل صغيرة وكبيرة؛ ممّا يجعله ملتزما بقوانين المجتمع ونظمه ومستعدا لتحمل تبعات أعماله. قال صلى الله عليه وسلّم: "كُلُّكُمْ رَاعٍ وَكُلُّكُمْ مَسْئُولٌ عَنْ رَعِيَّتِهِ". [رواه البخاري ومسلم]</p> <p>ب/ أثرها في انسجام الأسرة:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- إذا التزم كلٌّ بمسؤوليته زاد الاحترام.</li> <li>- إذا التزم كلٌّ بمسؤوليته تقاسم الزوجان مهام الأسرة فلا تقع المشقة على أحدهما.</li> <li>- إذا التزم كل بمسؤوليته يكمل كل طرف الآخر، وبهذا تسعد الأسرة.</li> <li>- الحفاظ على الروابط الأسرية.</li> <li>- تقوية المودة والرحمة داخل الأسرة.</li> <li>- الاستقرار الأسري والتماسك بين أفرادها.</li> </ul>                                                                                                                                                                 |
|                                | 01    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |

|    |     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|----|-----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |     | <p>- تفعيل مبدأ الشورى داخل الأسرة.</p> <p><b>ملاحظة:</b></p> <p>1. تقبل كل إجابة صحيحة.</p> <p>2. يكتفى في الأثر بذكر فكرة واحدة صحيحة.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 03 | 01  | <p><b>الجواب الثاني:</b></p> <p>أ/ الأساس الذي يقوم عليه الحق: هو الكفاءة (الجدارة - الصلاح) بصرف النظر عن الأقدمية.</p> <p>ب/ أثره على العامل ورب العمل:</p> <p>- أثره على العامل: - وجود ثقة كبيرة بينه وبين رب العمل.</p> <p>- يزداد رضا وتغانياً في العمل.</p> <p>- الترقية وزيادة الأجر.</p> <p>- أثره على رب العمل: - يزداد احتراماً وتقديراً عند العمال.</p> <p>- زيادة الأرباح وجودة الإنتاج (المنتوج) في المؤسسة.</p> <p>- تيسير التسيير.</p> <p><b>- ملاحظة:</b></p> <p>1. تقبل كل إجابة صحيحة.</p> <p>2. يكتفى في الأثر بذكر فكرة واحدة صحيحة (لا يهم ترتيبها في الإجابة).</p> |
| 03 | 3x1 | <p><b>الجواب الثالث:</b></p> <p>الأسس التي تقوم عليها صلة الآباء بأبنائهم:</p> <p>- حسن التربية والتوجيه.</p> <p>- الرفق والرحمة بهم.</p> <p>- العدل بين الأبناء.</p> <p>- النفقة وتلبية حاجياتهم.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |

| العلامة                |                         | عناصر الإجابة (الموضوع الثاني)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |        |         |           |         |           |            |                     |            |         |          |
|------------------------|-------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|---------|-----------|---------|-----------|------------|---------------------|------------|---------|----------|
| المجموع                | مجزأة                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |        |         |           |         |           |            |                     |            |         |          |
| الجزء الأول: (12 نقطة) |                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |        |         |           |         |           |            |                     |            |         |          |
| 01                     | 2x0.5                   | <p><u>الجواب على السؤال الأول:</u></p> <p>التعريف بالصحابي راوي الحديث:</p> <p>اسمه ونسبه: عبد الرحمن بن صخر الدوسي.</p> <p>مناقبه: - أكثر الصحابة رواية للحديث (5374 حديثا) . - شدة ملازمته للنبي ﷺ</p> <p>تاريخ وفاته: توفي سنة 57 هـ (تقبل 58 هـ) ودفن بالقيع - رضي الله عنه -</p> <p>- <u>ملاحظة:</u> يُكتفى بذكر معلومتين صحيحتين فقط.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |        |         |           |         |           |            |                     |            |         |          |
| 03                     | 2x0.5<br>2x0.5<br><br>1 | <p><u>الجواب على السؤال الثاني:</u></p> <p>أ- استخراج القيمتين وتصنيفهما:</p> <table><tr><th>القيمة</th><th>التصنيف</th></tr><tr><td>- الإحسان</td><td>- فردية</td></tr><tr><td>- التعاون</td><td>- اجتماعية</td></tr><tr><td>- التكافل الاجتماعي</td><td>- اجتماعية</td></tr><tr><td>- العدل</td><td>- سياسية</td></tr></table> <p>ب- شرح القيمة وبيان أثرها: يذكر المترشح (المفهوم -الأثر)</p> <p>- <u>شرح قيمة الإحسان:</u> هو بذل المنفعة للمخلوقات. والإحسان في الإسلام مطلوب بشقيه؛ المادي: متمثلا في الإنفاق الواجب كالزكاة ونفقة الأهل، وغير الواجب كالصدقات. المعنوي: كالتسامح والكلمة الطيبة والابتسام.</p> <p>قال الله تعالى: (الَّذِينَ يُنْفِقُونَ فِي السَّرَّاءِ وَالضَّرَّاءِ وَالْكََاظِمِينَ الْغَيْظَ وَالْعَافِينَ عَنِ النَّاسِ وَاللَّهُ يُحِبُّ الْمُحْسِنِينَ) [آل عمران / 134]</p> <p>- <u>بيان أثر الإحسان على المجتمع:</u></p> <p>تقوية الروابط الاجتماعية / تطهير النفوس من الشحّ / البركة في المال / مساعدة المحتاجين / المساهمة في منع الجرائم التي يندفع إليها أصحابها بسبب الحاجة.</p> <p>- <u>شرح قيمة التعاون:</u> هو التكامل والاتحاد لتحقيق الأهداف والغايات المشتركة؛ عملا بقوله تعالى: (وَتَعَاوَنُوا عَلَى الْبِرِّ وَالتَّقْوَىٰ ۖ وَلَا تَعَاوَنُوا عَلَى الْإِثْمِ وَالْعُدْوَانِ ۚ وَاتَّقُوا اللَّهَ ۚ إِنَّ اللَّهَ شَدِيدُ الْعِقَابِ) [المائدة / 02]</p> <p>-<u>بيان أثر التعاون على المجتمع:</u></p> <p>ازدهار ورقي المجتمع / تماسك واستقرار المجتمع / نشر الخير والمنفعة بين الناس /</p> | القيمة | التصنيف | - الإحسان | - فردية | - التعاون | - اجتماعية | - التكافل الاجتماعي | - اجتماعية | - العدل | - سياسية |
| القيمة                 | التصنيف                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |        |         |           |         |           |            |                     |            |         |          |
| - الإحسان              | - فردية                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |        |         |           |         |           |            |                     |            |         |          |
| - التعاون              | - اجتماعية              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |        |         |           |         |           |            |                     |            |         |          |
| - التكافل الاجتماعي    | - اجتماعية              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |        |         |           |         |           |            |                     |            |         |          |
| - العدل                | - سياسية                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |        |         |           |         |           |            |                     |            |         |          |

|    |                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|----|------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                    | <p>– شرح قيمة التكافل الاجتماعي: هو الاشتراك في الحفاظ على المصالح العامة والخاصة، والتضامن والتآزر بين أفراد المجتمع الواحد؛ عملا بقول النبي صلى الله عليه وسلم: "الْمُؤْمِنُ لِلْمُؤْمِنِ كَالْبُنْيَانِ يَشُدُّ بَعْضُهُ بَعْضًا" (متفق عليه)</p> <p>– بيان أثر التكافل الاجتماعي على المجتمع:</p> <p>تعزيز الروابط الاجتماعية/ حفظ النظام العام/ تماسك واستقرار المجتمع/ نشر قيم البذل والعطاء</p> <p>– شرح قيمة العدل: هو إعطاء كل ذي حق حقه، دون محاباة لأحد؛ عملا بقوله تعالى: (يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا كُونُوا قَوَّامِينَ لِلَّهِ شُهَدَاءَ بِالْقِسْطِ وَلَا يَجْرِمَنَّكُمْ شَنَاَنُ قَوْمٍ عَلَىٰ أَلَّا تَعْدِلُوا ۚ اعْدِلُوا هُوَ أَقْرَبُ لِلتَّقْوَىٰ ۖ وَاتَّقُوا اللَّهَ ۚ إِنَّ اللَّهَ خَبِيرٌ بِمَا تَعْمَلُونَ) [المائدة / 08]</p> <p>– بيان أثر العدل على المجتمع:</p> <p>حفظ الحقوق والممتلكات / تحقيق الأمن والاستقرار في المجتمع / نشر الخير والمنفعة.</p> <p>– ملاحظة: 1. يُكتفى بشرح إجمالي مختصر للقيمة.</p> <p>2. يكتفى في الأثر بذكر فكرة واحدة صحيحة.</p> <p>3. المترشح غير مطالب بالاستدلال.</p> |
| 03 | <p>0.5</p> <p>1.5</p> <p>2x0.5</p> | <p><u>الجواب على السؤال الثالث:</u></p> <p>أ- الصدقة التي يبقى نفعها مستمرا بعد موت صاحبها: الوقف – الصدقة الجارية.</p> <p>المفهوم: هو كل ما يتركه العبد وقفا لله تعالى لفئة معينة أو جهة مخصصة.</p> <p>– ملاحظة: يُقبل كل تعريف اصطلاحي للوقف. مثل: توقّف المالك عن التصرف في المال والانتفاع به لصالح الجهة الموقوف عليها، بغية التقرب إلى الله تعالى / حبس الأصل وتسبيل المنفعة.</p> <p>ب- مساهمة الوقف في علاج ظاهرة البطالة والتسول:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– إيجاد فرص عمل.</li> <li>– سدّ حاجة المحتاجين بما يمنعهم من السؤال (التسول).</li> <li>– تمويل مشاريع مختلفة.</li> <li>– إنشاء مؤسسات مصغرة لأصحاب الكفاءات.</li> </ul> <p>– ملاحظة: 1. تُقبل الإجابات الصحيحة.</p> <p>2. يُكتفى بذكر فكرتين صحيحتين.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 03 | <p>0.5</p> <p>1</p>                | <p><u>الجواب على السؤال الرابع:</u></p> <p>أ- نعم، أوافقه الرأي.</p> <p>– التوضيح: لأنّ في قوله صلى الله عليه وسلم: (ويُعِين الرَّجُل) إشارة إلى التعاون، وهو</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |

|    |       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|----|-------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 02 | 1.5   | <p>من أسُس علاقة المسلمين بغيرهم.</p> <p>- <b>ملاحظة:</b> تعطى العلامة كاملة (01.5) إذا كان التوضيح صحيحا تاما ولم يذكر المترشح لفظ "نعم".</p> <p>ب- ذكر بقية الأسس: -التعارف - التعايش - الروابط الاجتماعية.</p> <p>- <b>ملاحظة:</b> تُقبل الروابط الاجتماعية كأساس أشار إليه الحديث.</p> <p><b>التوضيح:</b> لأنَّ النبي صَلَّى الله عليه وسلَّم حتَّ على بذل الخير للغير من باب الإنسانية التي هي من الروابط الاجتماعية، وهي من أسُس علاقة المسلمين بغيرهم.</p> <p>- <b>ملاحظة:</b> يُقبل التعايش، كأساس أشار إليه الحديث.</p> <p><b>التوضيح:</b> لأنَّ النبي صلى الله عليه وسلَّم حتَّ على الكلمة الطيبة مع <b>النَّاس جميعا الذي هو من التعايش، وهو من أسُس علاقة المسلمين بغيرهم.</b></p> |
| 02 | 2x0.5 | <p><b>الجواب على السؤال الخامس:</b></p> <p><b>الحُكمان هما:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- وجوب مقابلة نعم الله بالشُّكر.</li> <li>- استحباب تقديم العَوْن للآخرين.</li> <li>- استحباب السَّعي في قضاء حوائج النَّاس.</li> <li>- استحباب الكلمة الطَّيبة.</li> <li>- استحباب الصَّدقة.</li> <li>- استحباب المشي إلى الصَّلَاة.</li> <li>- استحباب إمَاطة الأذى عن الطَّرِيق.</li> </ul> <p>- <b>ملاحظة:</b> يعتبر حُكما شرعيا صحيحا كل جملة مبتدأة ب: الأمر ب: أو النهي عن:</p>                                                                                                                                                                                              |
| 02 | 2x0.5 | <p><b>الفائدتان هما:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- بيان كثرة طرق الخير.</li> <li>- الحثُّ على الإصلاح بين النَّاس.</li> <li>- الترغيب في صلاة الجماعة.</li> <li>- الدعوة إلى إزالة الأذى عن الطَّرِيق.</li> <li>- الإسلام يحثُّ على نفع الغير.</li> <li>- التَّحفيز على البذل والعطاء.</li> <li>- بيان سُبُل شكر الله تعالى على نعمه.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |

|                                       |                                     | <p>- <b>ملاحظة:</b></p> <p>1. تقبل الإجابات الصحيحة الأخرى، وتصحح الأولى فقط وفق الترتيب في إجابة المترشح.</p> <p>2. المعيار في قبول الفائدة هو أن تكون جملة مفيدة مرتبطة بمعنى الآية.</p> <p>3. في حال نقل جزء من الآية على أنه فائدة: لا تمنح أي نقطة.</p> <p>4. في حال تكرار نفس الفكرة بصيغ مختلفة: تحسب الفائدة مرة واحدة فقط.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |          |       |   |                                     |   |             |   |              |   |                    |
|---------------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|-------|---|-------------------------------------|---|-------------|---|--------------|---|--------------------|
| <p><b>الجزء الثاني: (08 نقاط)</b></p> |                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |          |       |   |                                     |   |             |   |              |   |                    |
| 01                                    | 2x0.5                               | <p><b>الجواب على السؤال الأول: تحديد المعاملة الخاطئة:</b></p> <p>-يعتبر كل جواب صحيحا بالنسبة للمعاملات: أ، ب، ج. على النحو الآتي: (تستثنى د)</p> <p>-المعاملة الخاطئة هي: أ/ اتفق شخصان على إنجاز بناية سكنية، حيث يساهم أحدهما بالمال والآخر بالعمل.</p> <p>التصويب: الأصل في المضاربة أن تكون في مجال التجارة، فلا يصح أن تكون في الحرف.</p> <p>-المعاملة الخاطئة هي: ب/ اشترى شخص سلعة على أن يسدد ثمنها مفرقا على أجزاء، في أوقات معلومة.</p> <p>التصويب: اشترى شخص سلعة على أن يسدد ثمنها مفرقا على أجزاء <u>معلومة</u>، في أوقات معلومة.</p> <p>-المعاملة الخاطئة هي: ج/ باع شخص سيارة لآخر بأكثر من ثمنها المعلوم الذي اشتراها به.</p> <p>التصويب: باع شخص سيارة لآخر بأكثر من ثمنها المعلوم الذي اشتراها به، <u>وربح معلوم</u>.</p> <p>- تمنح نصف نقطة لتحديد المعاملة الخاطئة، ونصف نقطة لتصويبها.</p> |          |       |   |                                     |   |             |   |              |   |                    |
| 04                                    | 4x01                                | <p><b>الجواب على السؤال الثاني:</b></p> <table><tr><th>المعاملة</th><th>اسمها</th></tr><tr><td>أ</td><td>شركة القراض (نصف نقطة إذا ذكر شركة)</td></tr><tr><td>ب</td><td>بيع التقسيط</td></tr><tr><td>ت</td><td>بيع المrabحة</td></tr><tr><td>ث</td><td>بيع (مبادلة جائزة)</td></tr></table>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | المعاملة | اسمها | أ | شركة القراض (نصف نقطة إذا ذكر شركة) | ب | بيع التقسيط | ت | بيع المrabحة | ث | بيع (مبادلة جائزة) |
| المعاملة                              | اسمها                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |          |       |   |                                     |   |             |   |              |   |                    |
| أ                                     | شركة القراض (نصف نقطة إذا ذكر شركة) |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |          |       |   |                                     |   |             |   |              |   |                    |
| ب                                     | بيع التقسيط                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |          |       |   |                                     |   |             |   |              |   |                    |
| ت                                     | بيع المrabحة                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |          |       |   |                                     |   |             |   |              |   |                    |
| ث                                     | بيع (مبادلة جائزة)                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |          |       |   |                                     |   |             |   |              |   |                    |
| 03                                    | 3x1                                 | <p><b>الجواب على السؤال الثالث: الحكمة من مشروعية البيوع:</b></p> <p>- التيسير على الناس ورفع الحرج عنهم.</p> <p>- سدّ حاجة الناس بصورة أوسع.</p> <p>- تنمية المال بطرق مشروعة.</p> <p>- تنويع آليات الكسب المشروع.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |          |       |   |                                     |   |             |   |              |   |                    |



على المترشح أن يختار أحد الموضوعين الآتيين:

### الموضوع الأول

التمرين الأول: (06 نقاط)

- (1) ادرس حسب قيم العدد الطبيعي  $n$  بواقي قسمة  $2^n$  على 5 .
- (2) عيّن العدد الطبيعي  $a$  بحيث يكون:  $2018 = 4a + 2$  .
- (3) بيّن أنّ العدد:  $2^{2018} + 2017^8 - 5$  يقبل القسمة على 5.
- (4) أ) تحقق أنّه من أجل كل عدد طبيعي  $n$  :  $12^n \equiv 2^n [5]$  و  $(-3)^n \equiv 2^n [5]$  .  
ب) عيّن قيم العدد الطبيعي  $n$  بحيث:  $12^n + (-3)^n - 4 \equiv 0 [5]$  .

التمرين الثاني: (06 نقاط)

عيّن الاقتراح الصحيح الوحيد من بين الاقتراحات الثلاثة في كل حالة من الحالات التالية، مع التبرير:

- (1)  $(u_n)$  متتالية عددية معرفة على  $\mathbb{N}$  ب:  $u_n = n^2 - 1$ 
  - المتتالية  $(u_n)$  : أ) متزايدة تماما ب) متناقصة تماما ج) ليست رتيبة
- (2)  $(v_n)$  متتالية هندسية حدها الأول  $v_1 = 3$  و أساسها  $q = 2$ 
  - عبارة الحد العام للمتتالية  $(v_n)$  هي:
- أ)  $v_n = 3 \times 2^n$  ب)  $v_n = 3 \times 2^{n-1}$  ج)  $v_n = 2 \times 3^n$ 
  - المجموع  $S_n = v_1 + v_2 + \dots + v_n$  يساوي:
- أ)  $3(2^n - 1)$  ب)  $(2^n - 1)$  ج)  $2(3^n - 1)$
- (3) صندوق به 10 كريات لانفرق بينها عند اللمس مرقمة من 11 إلى 20، نسحب عشوائيا كرية واحدة.  
احتمال الحصول على كرية تحمل عددا مضاعفا لـ 3 هو:

ج)  $\frac{7}{10}$

ب)  $\frac{3}{10}$

أ)  $\frac{1}{3}$

احتمال الحصول على كرتة تحمل عددا فرديا ومضاعفا لـ 3 هو:

أ)  $\frac{9}{10}$       ب)  $\frac{3}{10}$       ج)  $\frac{1}{10}$

التمرين الثالث: (08 نقاط)

$f$  الدالة العددية المعرفة على  $\mathbb{R}$  بـ:  $f(x) = x^3 - 3x^2$

و  $(C_f)$  تمثيلها البياني في المستوى المنسوب إلى المعلم المتعامد المتجانس  $(O; \vec{i}, \vec{j})$

(1) احسب نهاية الدالة  $f$  عند كل من  $+\infty$  و  $-\infty$ .

(2) أ) احسب  $f'(x)$  ثم ادرس إشارتها.

ب) استنتج اتجاه تغير الدالة  $f$  ثم شكّل جدول تغيراتها.

(3) بيّن أنّ المنحنى  $(C_f)$  يقبل نقطة انعطاف يطلب تعيين إحداثياتها .

(4) اكتب معادلة للمستقيم  $(T)$  مماس المنحنى  $(C_f)$  عند النقطة ذات الفاصلة 1.

(5) أ) تحقّق من أنّ النقطة  $O$  (مبدأ المعلم) والنقطة  $A$  ذات الفاصلة 3 هما نقطتي تقاطع  $(C_f)$  مع حامل محور الفواصل.

ب) ارسم المماس  $(T)$  والمنحنى  $(C_f)$ .

(6) حلّ في  $\mathbb{R}$  بيانيا المتراجحة:  $f(x) > 0$ .

(7) بيّن أنّه من أجل كل عدد حقيقي  $x$ :  $f(x) + 4 = (x + 1)(x - 2)^2$  ، ثم حلّ المعادلة  $f(x) = -4$ .



## الموضوع الثاني

### التمرين الأول: (06 نقاط)

- $a$  و  $b$  عدنان طبيعيان غير معدومين حيث  $a = 4b + 6$  .
- (1) عيّن باقي القسمة الإقليدية للعدد  $a$  على 4 .
  - (2) بيّن أنّ  $a$  و  $b$  متوافقان بترديد 3 .
  - (3) نضع  $b = 489$  .
  - (أ) تحقّق أنّ  $a \equiv -1[13]$  .
  - (ب) استنتج باقي القسمة الإقليدية للعدد  $a^{2018} + 40^{2968}$  على 13 .
  - (ج) عيّن قيم العدد الطبيعي  $n$  حتى يكون العدد  $a^{2n} + n + 3$  قابلا للقسمة على 13 .

### التمرين الثاني: (06 نقاط)

- $(u_n)$  متتالية هندسية حدودها موجبة تماما، حدها الأول  $u_0$  و أساسها  $q$  حيث:
- $$u_0 + u_1 = 30 \quad \text{و} \quad u_0 \times u_2 = 576$$
- (1) بيّن أنّ  $u_1 = 24$  ، ثم استنتج قيمة  $u_0$  .
  - (2) بيّن أنّ  $q = 4$  ، ثم اكتب عبارة الحد العام  $u_n$  بدلالة  $n$  .
  - (3) أثبت أنّه من أجل كل عدد طبيعي  $n$  :  $u_{n+1} - u_n = 18 \times 4^n$  ، ثم استنتج اتجاه تغير المتتالية  $(u_n)$  .
  - (4) احسب  $4^4$  ، ثم تحقّق أنّ العدد 1536 حد من حدود المتتالية  $(u_n)$  و عيّن رتبته .
  - (5) احسب بدلالة  $n$  المجموع :  $S_n = u_1 + u_2 + \dots + u_n$  .

### التمرين الثالث: (08 نقاط)

لتكن الدالة العددية  $f$  المعرفة على  $]-\infty; -1[ \cup ]-1; +\infty[$  بـ :  $f(x) = 3 - \frac{a}{x+1}$  حيث  $a$  عدد حقيقي.

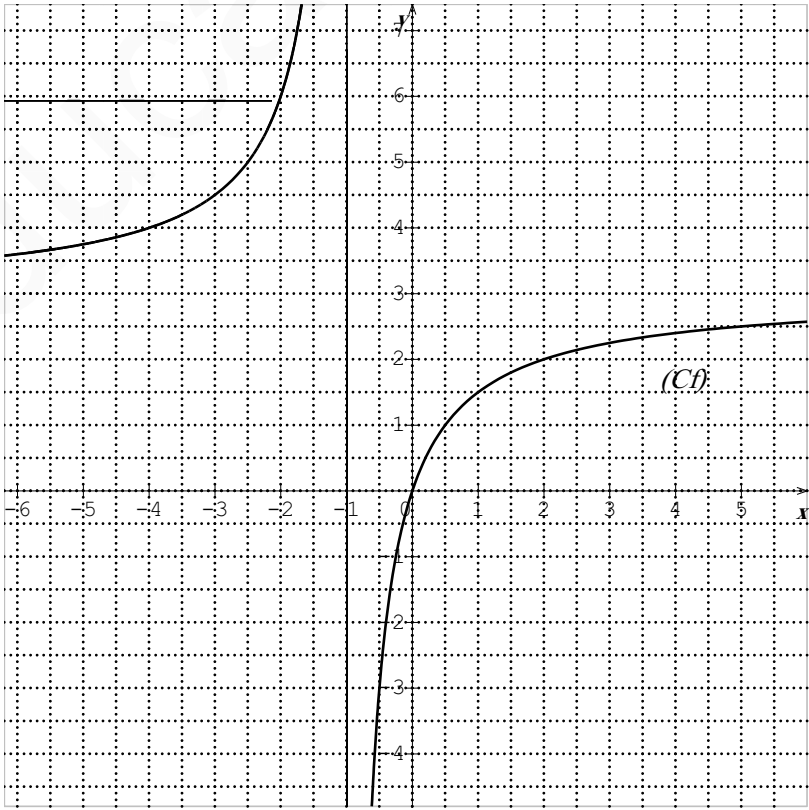
- $(C_f)$  التمثيل البياني للدالة  $f$  في المستوي المنسوب إلى المعلم المتعامد المتجانس  $(O; \vec{i}, \vec{j})$  .
- I. عيّن العدد الحقيقي  $a$  بحيث يشمل المنحنى  $(C_f)$  النقطة  $O$  مبدأ المعلم.

II. نضع  $a = 3$  .(1) أثبت أنه من أجل كل عدد حقيقي  $x$  من  $]-\infty; -1[ \cup ]-1; +\infty[$  :  $f(x) = \frac{3x}{x+1}$ (2) أ) احسب نهاية الدالة  $f$  عند كل حد من حدود مجالي تعريفها .ب) استنتج معادلتى المستقيمين المقاربين للمنحنى  $(C_f)$  .(3) أ) أثبت أنه من أجل كل عدد حقيقي  $x$  يختلف عن  $-1$  :  $f'(x) = \frac{3}{(x+1)^2}$  .ب) استنتج اتجاه تغير الدالة  $f$  وشكل جدول تغيراتها.(4)  $b$  عدد حقيقي،  $(\Delta)$  مستقيم معادلته  $y = 3x + b$  .عين العدد  $b$  حتى يكون المستقيم  $(\Delta)$  مماساً للمنحنى  $(C_f)$  في النقطة ذات الفاصلة  $x_0 = -2$ (5) ارسم المنحنى  $(C_f)$  .

| العلامة |              | عناصر الإجابة (الموضوع الأول)                                                                                                                                                                                                                                          |
|---------|--------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| مجموع   | مجزأة        |                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 01      | 4×0.25       | <p><b>التمرين الأول: (04 نقاط)</b></p> <p>1. بواقي قسمة <math>2^n</math> على 5</p>                                                                                                                                                                                     |
| 0.5     | 0.5          | <p>2. العدد الطبيعي <math>a = 504</math></p>                                                                                                                                                                                                                           |
| 01.50   | 3×0.5        | <p>3. <math>2^{2018} + 2017^8 - 5 \equiv 4 + 1 - 5 [5]</math> ومنه <math>2^{2018} + 2017^8 - 5</math> يقبل القسمة على 5</p>                                                                                                                                            |
| 01      | 2×0.25       | <p>4. أ. التحقق <math>12^n \equiv 2^n [5]</math> و <math>(-3)^n \equiv 2^n [5]</math></p>                                                                                                                                                                              |
|         | 0.5          | <p>ب. قيم العدد الطبيعي حيث <math>12^n + (-3)^n - 4 \equiv 0 [5]</math> هي <math>k \in \mathbb{N}</math> <math>n = 4k + 1</math>.</p>                                                                                                                                  |
| 01.5    | 0.75x2       | <p><b>التمرين الثاني: ( 07 نقاط):</b></p> <p>الاقتراح الصحيح الوحيد، مع التبرير:</p> <p>1- <math>(u_n)</math> متتالية عددية معرفة على <math>\mathbb{N}</math> ب: <math>u_n = n^2 - 1</math> ،</p> <p><math>(u_n)</math> المتتالية <math>(u_n)</math> متزايدة تماما</p> |
| 02.5    | 0.75x2       | <p>2. <math>(v_n)</math> متتالية هندسية حدها الأول <math>v_1 = 3</math> و أساسها <math>q = 2</math></p> <p>*عبارة الحد العام للمتتالية <math>(v_n)</math> هي: ب- <math>3 \times 2^{n-1}</math></p>                                                                     |
|         | 2x0.5        | <p>*المجموع <math>v_1 + v_2 + \dots + v_n</math> يساوي : أ) <math>3(2^n - 1)</math> .....</p>                                                                                                                                                                          |
| 03      | 2x0.75       | <p>3. صندوق به 10 كرات لانفرق بينها عند اللمس مرقمة من 11 إلى 20 ، نسحب عشوائيا كرة واحدة</p> <p>*احتمال الحصول على كرة تحمل عددا مضاعف لـ 3 هو: ب- <math>\frac{3}{10}</math> .....</p>                                                                                |
|         | 2x0.75       | <p>*احتمال الحصول على كرة تحمل عددا فرديا ومضاعف لـ 3 هو: ج- <math>\frac{1}{10}</math> .....</p>                                                                                                                                                                       |
| 01      | 0.5x2        | <p><b>التمرين الثالث: ( 09 نقاط).</b></p> <p>1- <math>\lim_{x \rightarrow +\infty} f(x) = +\infty</math> ; <math>\lim_{x \rightarrow -\infty} f(x) = -\infty</math></p>                                                                                                |
| 3.25    | 0.75<br>01   | <p>أ. <math>f'(x) = 3x^2 - 6x</math></p> <p>دراسة الإشارة</p>                                                                                                                                                                                                          |
|         | 0.75<br>0.75 | <p>ب. اتجاه تغير الدالة</p> <p>جدول تغيراتها</p>                                                                                                                                                                                                                       |
| 0.5     | 0.5          | <p>3 - نقطة الانعطاف <math>w(1; -2)</math></p>                                                                                                                                                                                                                         |

|      |                     |                                                          |
|------|---------------------|----------------------------------------------------------|
| 0.75 | 0.75                | 4-معادلة المماس $y = -3x + 1$                            |
| 02   | $0.5 \times 2$<br>1 | 5 - أ) $f(3) = 0$ , $f(0) = 0$<br>ب. الإنشاء             |
| 0.5  | 0.5                 | 6- حلول المتراجحة : $]3; +\infty[$                       |
| 01   | $0.5$<br>$0.5$      | $f(x) + 4 = (x+1)(x-2)^2 - 7$<br>حلول المعادلة هي -1 و 2 |

| العلامة |                               | عناصر الإجابة (الموضوع الثاني)                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|---------|-------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| مجموع   | مجزأة                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 1       | 1                             | التمرين الأول: (06 نقاط)<br>(1) $a = 4q + 2$ حيث $q = b + 1$ ومنه باقي قسمة $a$ على 4 هو 2 .                                                                                                                                                                                                               |
| 0.5     | 0.5                           | (2) $a - b = 3k$ حيث $k = b + 2$ ومنه $a - b$ مضاعف للعدد 3 .                                                                                                                                                                                                                                              |
| 4.5     | 0.5×3<br>1<br>1<br>0.5<br>0.5 | (3) أ) $a = 1962$ و $a + 1 \equiv 0[13]$ ومنه $a \equiv -1[13]$ .<br>ب) $a^{2018} \equiv 1[13]$<br>$40^{2968} \equiv 1[13]$<br>ومنه $a^{2018} + 40^{2968} \equiv 2[13]$<br>ج) $a^{2^n} + n + 3 \equiv 0[13]$ حيث $a^{2^n} \equiv 1[13]$ ومنه $n \equiv 9[13]$ و عليه<br>$n = 13k' + 9$ حيث $k'$ عدد طبيعي. |
| 1.5     | 01<br>0.50                    | التمرين الثاني: (06 نقاط)<br>(1) $u_1^2 = u_0 \times u_2 = 576$ ومنه $u_1 = 24$ .<br>$u_0 + u_1 = 30$ ومنه $u_0 = 6$ .                                                                                                                                                                                     |
| 2       | 0.5<br>1<br>0.5               | (2) $u_1 = u_0 \times q$<br>و منه $q = 4$<br>و من أجل كل عدد طبيعي $n$ ، $u_n = 6 \times 4^n$ .                                                                                                                                                                                                            |
| 0.5     | 0.5                           | (3) $u_{n+1} - u_n = 18 \times 4^n$ ، نستنتج أن $(u_n)$ متزايدة تماما .                                                                                                                                                                                                                                    |
| 1.5     | 0.5×3                         | (4) $4^4 = 256$ ، $u_n = 1536$ ومنه $n = 4$ إذن 1536 حد من حدود $(u_n)$ رتبته 5 .                                                                                                                                                                                                                          |
| 0.5     | 0.5                           | (5) $s_n = 8(4^n - 1)$                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 01      | 01                            | التمرين الثالث: (08 نقاط)<br>أ. $a = 3$                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 01      | 01                            | ب. $f(x) = \frac{3x}{x+1}$ (1)                                                                                                                                                                                                                                                                             |

|         |                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |           |           |      |           |         |   |  |   |        |   |           |           |
|---------|------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|-----------|------|-----------|---------|---|--|---|--------|---|-----------|-----------|
|         | 01                     | <div><math display="block">\lim_{x \rightarrow +\infty} f(x) = 3 \quad , \quad \lim_{x \rightarrow -\infty} f(x) = 3 \quad (2)</math><math display="block">\lim_{x \rightarrow -1^+} f(x) = -\infty \quad , \quad \lim_{x \rightarrow -1^-} f(x) = +\infty</math><p>ب) <math>x = -1</math> و <math>y = 3</math> معادلتا مستقيمين مقاربين .</p></div>                                                                                                                                                                            |           |           |      |           |         |   |  |   |        |   |           |           |
| 02      | 01<br>0.5<br>0.5<br>02 | <div><math display="block">f'(x) = \frac{3}{(x+1)^2} \quad (3)</math><p>ب) <math>f</math> متزايدة تماما على كل من المجالين <math>]-\infty ; -1[</math> و <math>]-1 ; +\infty[</math> .</p><p>جدول التغيرات :</p><table><tr><td><math>x</math></td><td><math>-\infty</math></td><td><math>-1</math></td><td><math>+\infty</math></td></tr><tr><td><math>f'(x)</math></td><td>+</td><td></td><td>+</td></tr><tr><td><math>f(x)</math></td><td>3</td><td><math>+\infty</math></td><td><math>-\infty</math></td></tr></table></div> | $x$       | $-\infty$ | $-1$ | $+\infty$ | $f'(x)$ | + |  | + | $f(x)$ | 3 | $+\infty$ | $-\infty$ |
| $x$     | $-\infty$              | $-1$                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | $+\infty$ |           |      |           |         |   |  |   |        |   |           |           |
| $f'(x)$ | +                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | +         |           |      |           |         |   |  |   |        |   |           |           |
| $f(x)$  | 3                      | $+\infty$                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | $-\infty$ |           |      |           |         |   |  |   |        |   |           |           |
|         | 01                     | <div><math display="block">b = 2 f'(-2) + f(-2) = 12 \quad (4)</math></div>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |           |           |      |           |         |   |  |   |        |   |           |           |
| 01      | 01<br>01               | <div>(5) الرسم:</div>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |           |           |      |           |         |   |  |   |        |   |           |           |

ملاحظة : تقبل كل الإجابات الصحيحة الأخرى



على المترشح أن يختار أحد الموضوعين الآتيين:

### الموضوع الأول

يحتوي الموضوع الأول على (08) صفحات (من الصفحة 1 من 16 إلى الصفحة 8 من 16)

**Adris s teqbaylit:**

#### Tadaddact

D lewhayem deg lecyal n Rebbi. Win ur nessin ara Tadaddact, yemlil-itt-id, yili wi i as-yennan ta d tameṭṭut n Bu Leyṭuṭ, yezmer ad ixaṭer s uqerruy-is ar d lekdeb. Acimi ? Kan akka kan. Mi tt-iwala ad yini ur tezmir ta ad tili d tameṭṭut n yiwen am Bu Leyṭuṭ.

Maca, daymi qqaren : « Yufa umger titar<sup>1</sup>-is ». Kra n wayen akken ixuṣṣen Bu Leyṭuṭ, tewwi-t nettat. Ma d ayen akk yesea izad, ad as-tiniḍ d nettat i wumi t-yekkes. Ney ead, ḥaca ma tefka-as-t nettat s lebyi-s. Qqaren-as “ Tadaddact ”, dya yef tewzel, wezzilet. Ladya, tettban d tawezzlant aṭas aṭas, ilmend n urgaz-is mi ara tbedd tama-s. Netta yessurug d lebda aman seg yimi-s d wanzaren-is. Nettat, dya, tekkaw. Tekkaw akk maḍi. Deg yiḍarren alamma d aqerru, tekkaw, teqqur, ad as-tiniḍ ula d idammen-is daxel, wissen ma leḥḥun. Day netta, ahat, d ayen swayes tettban d tawrayt, d tameḍaefut, deg tqejjirin-is alamma d iyesmaren-is, ala iysan kan ara tettwaliḍ ttembiwilen. Lakin ad yeyleḍ win ara iḡeelen txuṣṣ deg ṣṣifa ney tehlek. D lmuḥal. Ama d anebdu, ama d ccetwa, leemer i tt-yeqriḥ uzyal ney usemmiḍ. Leemer i tt-id-teccif tidi, ney tergagi. Leemer tehlik, leemer i tt-yeqriḥ uqerruy-is, ney i tt-tuy tawla.

Ayen i as-yewwi Bu Leyṭuṭ bezzaf, d aqemmuc. Nettat, dya, ad as-tiniḍ ur tesei ara akk. A Rebbi ma tekcem deg-s tḍadect, ternu tzemmed deg tcefnirin-is yer daxel, dya ad as-tiniḍ ixaḍ. Yerna xas tettett, xas tenteq s yiwen wawal ney sin, tuymas-is mačči yella win izemren ad tent-iwali ; alamma yewhem bnadem amek tettfez lqut, amek, ansi d-tessuffuy imeslayen. Yerna, nnan-t-id, a Rebbi tenna-d yiwen ney sin n yimeslayen deg wass ; alamma tettwaḥres kan s ssebba tameqqrant. Ma d Bu Leyṭuṭ, thedder-as kan s wallen. Mi tent-terfed kan deg-s, tesmuqel-it, netta yezra, yefhem d acu i as-tenna.

<sup>1</sup> Titar : d tajellabt n uglm ney n wuzzal ideg ttarran ayen qettien am : umger, ajenwi...



Day netta, ad yili Bu Leytuṭ yesneḥniḥ-d azniq azniq, yezzuyur-d ajerbub-is deg lqaea, yesmaray-d isusfan yef tamart-is... Akken kan i d-yekcem s axxam, tefka-t-id tewwurt n usqif-nen yer dixel, tqabel-it-id Tdaddact, dya ad ak-yedher ibeddel akken ma yella : wellah Bu Leytuṭ-nni ! Wellah ileddayen-nni... Yekkaw akk deg yiwet n teswiṭ ; ifenyaren-nni-ines uyalen yer dixel ; lḥaşun udem-is akk teyli-d fell-as “ ṣṣifa-nni n leaqel ” iyef yettnadi deg tejmaṭ, ur tt-yufi. Bu Leytuṭ, lḥaşun, yuḡal d argaz am yirgazen, imi kan tesked deg-s s wallen-is Tdaddact !

Ziḡen mačči d lqedd ayezzfan ney d tuzert i ttaggaden leibad. Day netta, kra n wid akken yeqqaren i Bu Leytuṭ “ susem...”, akken ara d-mlilen yid-s, nettat, ad susmen, ad brun i wallen-nen, am wakken d izem i ten-id-iqublen.

**Belaid At Eli, *Ittaftaren n Belaid*, Boudouaou, Dar Khettab, 2014, Sb. 304, 305.**

### **Tuttriwin:**

#### **I) Tigzi n uḡris : (/12)**

1. Ayyer i as-qqaren Tadaddact i tmeṭṭut n Bu Leytuṭ ?
2. Amek i tga ṭṭbiea n Tdaddact ?
3. Acu-t wanaw n uḡris-a ? Ini-d ayyer.
4. Kkes-d seg tseddart tis snat awalen yezdi uḡar, semmi-d yal yiwen.
5. Beddel ayen yettuderren deg tefyirt-a s **umyag ilaqen** mebla ma ibeddel unamek :  
« **Tettban d tawrayt** ».  
- Efk-d talya-ines taḥerfit.
6. Err tefyirt-a yer wunti asuf :  
« **Akken ara d-mlilen yid-s, nettat, ad susmen, ad brun i wallen-nen** ».
7. Semmi-d isumar n tefyirt-a :  
« **D izem i ten-id-iqublen** ».
8. Sleḡ tefyirt-a ilmend n talya d twuri :  
« **Yufa umger titar-is** ».

#### **II) Afares s tira : (/08)**

Mgaraden yimdanen deg tmetti ideg tettidireḡ : yal yiwen amek iga, yal yiwen d ṭṭbiea-s.

- Aru-d aḡris ideg ara d-tgelmeḡ yiwen n umdan i tessneḡ akken ilaq.
- Dfer ayen iwatan deg tyessa d tutlayt.





## Adris s tcawit:

### Tadaddact

D abhat deg lecyal n Rebbi. Win ur yessinen ca Tadaddact, yemlaqqa-tt-id, yella wa as-yennan ta d tameṭṭut n Bu Leyṭuṭ, yenjem ad ixaṭer s yixef-nnes yir d tiserkas, mayer ? Hamma berk, daya ad tt-iẓer ad yini ur tezmir ta ad tili d tameṭṭut n yict am Bu Leyṭuṭ.

Maca, yef wa i qqaren : « Yufa umjer titar<sup>1</sup>-nnes». Cci yellan ixuṣṣ Bu Leyṭuṭ, tewwi-t nettat. Ma d cci i yer-s izad, ad as-tinid i nettat i mumi t-yekksa. Ney ead, ḥaca ma tuca-as-t nettat s uxsay-nnes. Qqaren-as “Tadaddact”, ma yef teggezlent, d tagezzlant. Annak, tettban tegzel xirella xirella, ilmend n urgaz-nnes ald tbedd tma-nnes. Netta yessladday aked tinzar-nnes ttellfent s waman. Nettat, teqqur, tcuḥ seg yiḍarren yer yixef, ad as-tinid aked idammen ur gguren ca deg yizewran-nnes, ahat d ayen smayes tettban d tawrayt, d tazdadt seg tfednin yer wudem, a yeqqimen deg-s d aglim ilayem iḥsan. Maca yeylet win yessersen ur teḥli ca deg zzin ney tuḍen. D awezyi. Ama d tajrest ney d anebdu adma i tt-yettḍurra uẓyal ney usemmiḍ. Leemer ur tt-tseqqi tidi ney terjiji. Adma tettaḍen, ur tt-ineqq yixef-nnes ur tt-tetteṭṭef tmest.

Cci i as-yewwi Bu Leyṭuṭ labas, d imi. Nettat, ad tinid ulac yer-s ṭul, imi-nnes am txatemt, ya Rebbi ma tudef deg-s tdaḍt, yerni tessekmac ticenfirin-nnes daxel, amzun yegni yimi-nnes. Yerni akedma tettett, akedma tessiwel s wawal ney sen, tiymas-nnes ulac win aha hent-yezren : myir ad yebhet bnadem mukca tetteffeẓ učči, manis i d-tessraga awalen, yerni nnan-t-id ya Rebbi ma tettutlay awal ney sen deg wass, myir ad tettwakmer s ssebbet d tameqqrant. Ma d Bu Leyṭuṭ tettutlay-as yir s tiṭṭawin, mi hent-terfed yer-s berk, ad taqqel deg-s, netta yezra, yefhem matta i as-tenna.

Aked netta ad yili Bu Leyṭuṭ yettḥewwam-d azqaq azqaq, yezzuẓir-d icelliqen-nnes deg tmurt, yessmaray-d tisuusaf yef tmart-nnes... Yir mukca i d-yudef axxam, tessidef-t-id teyrabt n usqif-nsen yer daxel, tqabel-it-id Tdaddact, kker yembeddal wudem-nnes ammek yella : wellah Bu Leyṭuṭ-din ! Wellah ileddayen-inin... Cuḥen ukkel din din ; aked tinzar-nnes qqurent ; lmuhim, udem-nnes akk tuḍi-d fell-as “ssifet-innit n ləaqel” iyef yettruzzi deg tejmaet, ur tt-yufi. Bu Leyṭuṭ, iwella d argaz am yirgazen, di texzer-it s waṭṭiwen-nnes Tdaddact !

Ziy maci d tizzegret ney d tizewri i ttaggaden yudan. Tani netta, laca n wa yeqqaren i Bu Leyṭuṭ “susem...”, ald mlilen yid-s, nettat, ad susmen, ad ssersen tiṭṭawin-nsen, ad tinid d arr i hen-id-iqablen.

**Beləid At Əli, *Ittafttaren n Beləid*, Boudouaou, Dar Khettab, 2014, Sb. 304, 305.**

<sup>1</sup> Titar : D tajellabit n uglm ney n wuzzal ideg ggaren tyawsa yemḍan am : umjer, ajenwi ney d agestur...



## Tuttriwin:

### I) Tigzi n uḍris : (/12)

1. Mayer i as-qqaren Tadaddact i tmettut n Bu Leytut ?
2. Mukca i temmugg tṭbiɛet n Tdaddact ?
3. Matta yella wanaw n uḍris-a ? Ini-d mayer.
4. Kkes-d seg tseddart tis sent awalen yezdi uẓar, semma-d kul ict.
5. Beddel ayen yettuderren deg tefyirt-a s **umyag iwatan** mebla ma ad ibeddel unamek :  
« **Tettban d tawrayt** ».  
- Uc-d talɣa taḥerfit-nnes.
6. Uɛa tefyirt-a yer wunti asuf :  
« **Ald mlilen yid-s, nettat, ad susmen, ad ssersen titṭawin-nsen** ».
7. Semma-d isumar n tefyirt-a :  
« **D arr i hen-id-iqablen** ».
8. Sleḍ tefyirt-a ilmend n talɣa d twuri :  
« **Yufa umjer titar-nnes** ».

### II) Afares s tira : (/08)

Mgaraden yudan deg tmetti ideg tetteddred : kul ict mammek yemmugg, yal yiğğ s tṭbiɛet-nnes.

- Ari-d aḍris ideg aha d-tgelmed amdan seg yudan i tessned mukca ilaq.
- Dfer matta iwatan deg tyessa d tutlayt.



## ثاداداشت

ذابهات ذي شذغال ن رأيي. وين وُر ياسينانشا ثاداداشت، ياملاقات، يالا واسيايانا ثا ذ ثاماطوث ن بولغوط، يانجام اذخاطار س بيخاف ناس غير ذ ثيساركاس، ماغار ؟ هاما برك، داغا اتيزار اذ بيني وُر تازمير ثا اذ ثيلي ثا تاماطوث ن بيشث ام بولغوط.

ماشاء، ف وا ئ قاران : "يوبا ومجار ثيثار<sup>1</sup> ناس". شتي يالان نصوص بولغوط، ثاويث نااث. ما ذ شتي ئ غارس نراد، استينيد ئ نااث ئ مومي نثياكسا. نيغ عاذ، حاشا ما ثوشاسيث نااث س واخساي ناس. قارناس "ثاداداشت"، ما ف ثافازلنت، ذ ثافازلنت. اناك، ثاابان ثافازلنت خيرالا خيرالا، نلماند نورفاز ناس اذ ثباد ثما ناس. ناا ياسلاداي اكاذ ثينزار ناس ثالفانت س وامن. نااث، ثاقور، ثشوح ساق بيضاران غار بيخاف، اذستينيث اكاذ نذامان وُر فوران شا ذاق بيزوران ناس، اهاث ذايان ماياس ثاابان ذ ثاوراغت، ذ ثازدات ساق ثفادنين غار ووذام، ا يقيمان ديس ذاقليم نلايام نغسان. ماشا ياغلط وين ياسارسان وُر ثاحليشا ذي زين نيغ ثااضان. داوازي. اما ذ ثاجراست نيغ ذانابذو ادما نثياغصورا وزغال نيغ داساميض. لاعمار وُتسافي ثيدي نيغ ثارجيجي. ادما ثااضان، وُر ثيناق بيخاف ناس وُر ثثااطاف ثماست.

شتي نسيوي بولاعطوط لابس، ذيمي، نااث، اذ ثينيد ولاش غارس طول، ئمي ناس ام ثخااومت، يا رأيي ما ثوذاف ديس ثدات، يارني ثاساكماش ثيشانفيرين ناس ذخال، امزون يافني ييمي ناس. يارني اكاذما ثااث، اكاذما ثاسيول س واول نيغ سان، ثيغماس ناس ولاش وين اهانث يازران : مغير اذ يابهات بنادام ماكشا ثافاز وُتشي، مانيس نذاسرافا واولان، يارني نانثيد يا رأيي ما ثاوثلاي اوال نيغ سان ذاق واس، مغير اذ ثاواكمار س سبابث تاماقرانت. ما ذ بولاعطوط ثاوثلاياس غير س واطيوان، مي نهانت ثارفاذ غارس بارك، اذ ثاقال ديس، ناا يازرا، يافهام ماا نثاا.

اكاذما ناا اذ بيلي بولاعطوط ياتحاوامد ازقاق ازقاق، يازوغيراد نثاليقان ناس ذاق ثمورث، ياسمارايد ثيسوساف غاف ثمارث ناس... غير ماكشا نديوذاف احام، ثاسيدافيتيد ثاغرايث ن ووسقيف غار ذخال، ثقابالثيد ثاداداشت، كار يامبال ووذام ثاسماكشا يالا : و الله بولاعطوط دين ! و الله نلاذايان ننين ... شوحان وُكال دين دين ; اكاذ ثينزار ناس قورانت ; لموهيم، ودام ناس وُك ثوضيد فالاس "صيفان ننين ذ لعاقال" نغاف ياتروزي ذي لجماعث، وُثيوفي. بولاعطوط، وُالا دارفاز ام بيرفازان، ثاغزاريث س واطيوان ناس ثاداداشت !

زيغ ماشي ثيزايراث نيغ ذ ثيزاوري ئ ثافاذان يوزان. ثاني ناا لاشان وا ياقاران ئ بولاعطوط "سوسام..."، اذ مليان بيدا، نااث، اذ سارسان ثيطاوين نسان، اذ ثينيد ذ ار ئ هان نديقابلان.

Belaid At Eli, *Ittaftaren n Belaid*, Boudouaou, Dar Khettab, 2014, Sb. 304, 305.

## ثوتريوين:

(I) ثيفزي ن وُصريس : (12/)

1. ماغار نساقران ثاداداشت ئ ثاماطوث ن بولغوط ؟

2. ماكشا نثاموق طيبعاث ن ثاداداشت ؟

3. ماا يالا واناو ن وُصريس ايا ؟ نثيد ماغار.

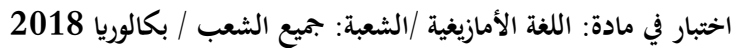
<sup>1</sup> ثيثار : ثاجالبيث نوقليم نذاق قاران ثاغوسا يامضان ام وُجانوي ، امجار نيغ ذافاستور...



4. گاسد سي تسادارث تيس سانت أولن يازدي وژار، ساماد كل نشت.
5. بادال أول ياتوذران ذاق تافيرث أيا سو مياق نواتان مابلا ما اذيبادال وناماك :  
« ناتبان تاوراغت » .  
- وشاد ثالغا ثاحارفيث ناس.
6. وعا تافيرث أيا غار وونتي أسوف :  
« ألد مليان بيداس، ناثاث، اذ سارسان ثيطاوين نسان ».
7. ساماد نسومار ن تافيرث أيا :  
« ذ ارئ هان نديقابلان ».
8. صلاض تافيرثا المند ن ثالغا ذ ثووري :  
« يوبا ومجار ثيثار ناس ».

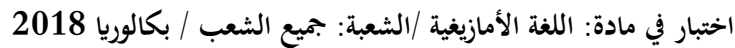
## (II) أفاريس س ثيرا : (08/)

- مقار اذان يوزان ذاق ثماتي نذاق ثاتادراذ : كل نشت ماماك ياموق، يال بيدج س طبيعات ناس.
- أريد أضريس نذاق ها دنقالماذ أمذان ساق يوزان ئ تاسناذ موکشا نلاق.
  - صفار ماتا نواتان ذاق ثغاسا ذ ثوثلاي.

[illegible]

ጽድሃችን ሲገለጽ ለሀገራችን ሕዝብ ለተቆጣጣሪ ደኅንነትና ለሀገራችን ሕብረተሰብ ለሰላምና ለብቃት ማረጋገጥ ማስቻል አለብን፡፡ ለዚህም ማረጋገጥ ማስቻል ለሀገራችን ሕዝብ ለተቆጣጣሪ ደኅንነትና ለሀገራችን ሕብረተሰብ ለሰላምና ለብቃት ማረጋገጥ ማስቻል አለብን፡፡

<sup>1</sup> ተደተ፡ዐ ፡ ለተ፡፲፭ህረ፡ዓተ ፡ ጸሀይኒ ፡ ኃ ፡ ጽጹብ ደለ፡ጽ ተተ፡ዐዐ፡፱ ፡ ጠ፡፱ ፡ ፪፡ሃሃድ፡፭ ፡ ፫ ፡ ፫ጽ፡ዐ ፡ ፡ ፲፭...





## الموضوع الثاني

يحتوي الموضوع الثاني على (08) صفحات (من الصفحة 9 من 16 إلى الصفحة 16 من 16)

**Aḍris s teqbaylit :**

### **Tuḡalin yer taddart**

Taddart teččur d ixẓamen maca drus i ten-izedyēn, gguḡen akk medden yer temdint. Ayeṇ akk i d-yefka udrar yečča-t uzayar (luḡa) !

Gar wid i yegguḡen yella Urezqi d watmaten-is. Seg wasmi i yemmut baba-tsen, ḡḡan taddart, ruḡen yer teyremt. Dinna i ufan ayrum-nseṇ d ttawilat i ixuṣṣen taddart ; yaṣ akken ulawen-nseṇ ḡḡan-ten dinna, ttmentaren (ttcalin) deg yal tazniqt. Acku, akken yebyu yili : axẓam-ik d axẓam-ik ay amdan. Akken i ak-yehwa cali, akken yebyu yemmentar uḡar-ik deg berra, ul-ik yezga daxeṣ-is ; deg-s i yettef tasga.

Arezqi, irezzu-d yer taddart yiwet n tikkelt deg wayyur, yettas-d ad iẓer wid yeckenṡden deg-s, deg udrar d yicerfan-is. Wid ur netruẓ ur nkennu sdat tudert akken tebyu tesmir-d ssem-is. Arezqi, yezra anida i tebyuḡ terreḡ, sani i ak-yehwa tawḡeḡ ; yella wansa i tebdid tikli : seg taddart-ik, seg uxẓam-ik. Ma yella yeskaddeb win yennan : “ *Ma yella iereq-ak sani i tettedduḡ, muqel seg wansi i d-tekkid* ”.

Arezqi, mačči d tuḡalin yer tala kan i t-id-yettawin yer taddart-is, yella wayen-nniḡen ; ayeṇ akkenni ur yezmir umdan ad t-id-yesseḡzi i wayeḡ. Aya d ayeṇ i yettyimin deg wul, d ayeṇ i d-ssekfalen tikwal wuḡan, d ayeṇ i d-ttalsen medden i tziri d yitrān. D ayeṇ uẓur irezzu umdan mi ara as-yenquqel usirem, mi ara yebdu layas yettsawam-d tasga deg wul-is. Yal mi ara d-yas, yettruḡu yer tqerrabt, irezzu yer uẓekka n baba-s. Yejjem-it. Yectaḡ imeslayen-is d lewṣayat-is... Læezza-s mi ara isenned yer tmenezit n uẓekka-s, ad yettmeslay yid-s amzun din i yella. Ad yesteḡsay iman-is, ad yesseḡsab amek ara tili tririt n baba-s. Acku baba-tsen yezra ma yella ur ddiṇ ara warraw-is deg ubrid n laṣel ad tenger cceṡla, ad teqqar tara-nni i wumi yemmed uẓar d leqrun aya.

Aya anwa ara t-yebyun ? Anwa akka ara iqeblen ad tenger cceṡla-ines ? Baba-tsen yefka tudert-is d asfel yef tidet d laṣel. Yennuẓ, yewwet amek ara yesfeḡ tikerkas d lbaṡel. Yennuẓ d wid-nni yesbabbayen lekduḡ ula i tselnin, iberdan d waṡṡanen...

Arezqi d aya i yeččuren ul-is. Yegguḡ ad ikemmel abrid i d-yenḡer baba-s. Iṡij yebda ijemmee ijufar n tafat-is, dayen d tameddit. Arezqi ilaq ad yekcem s axẓam.

**Murad IRNATEN, *Di lḡerra-k ay awal*, Tizi Wezzu, Achab, 2015, Sb. 17, 18.**



## Tuttriwin :

### I / Tigzi n uḍris : (/12)

1. Melmi i yegguḡ Urezqi yer temdint ?
2. At taddart, tuget deg-sen rewlén yer temdint. Ini-d ayyer.
3. D acu i d-yettarran Arezqi yer taddart yal tikkelt ?
4. Kkes-d seg uḍris arwasen (aknawen) n wawalen-a :
  - **Yeccedha** = ..... - **Tamdint** = .....
5. Arezqi, yeččur wul-is. Efkd tamentilt (ssebba) n waya.
6. Semmed tafelwit-a :

| <b>Timezra</b><br><b>Amyag yeftin</b> | <b>Izri ibaw</b> | <b>Urmir ussid</b> |
|---------------------------------------|------------------|--------------------|
| Ad d-yesseḡzi                         | .....            | .....              |

7. Sleḡ tafyirt-a ilmend n talya d twuri :
  - “ **Tebdiḡ tikli** ”.
8. Semmi-d isumar n tefyirt-a, tiniḡ-d d acu i d-temmal tesyunt i ten-yeqqnen :
  - **Seg wasmi i yemmut baba-tsen, ḡḡan taddart.**

### II / Afares s tira : (/08)

Arezqi ḡas yezdey deg temdint, ur yetthenna ara, yezga yettuyal-d yer taddart ; yeggumma ad tt-yettu.

Tbeddel twacult-ik amkan n tmezduyt, teḡḡiḡ akk ayen i yeezizen fell-ak.

- **Aru-d** aḡris ideḡ **ara d-talseḡ** ayen i ak(am)-yeḡran.
- Ḍfer tayessa n wullis.





## ثاوأ ليث غار وقوار

أقاوار ياتشور ديجامان ماشا دروس ئ ثانيزادغان، راحلان يوزان وك غار ثامدينث. ماتا ئ ديوشا وك وذرار  
ثاتشيث لوزا (امكان يارسين..لقاع) !

جار يا ئ راحلان يالا ورازقي ذ اشماس ئاس. ساق واسمي ياموث باباث سان ئ يادجين اقاوار، روحان  
غارثاغرامث. دين ئ يوفين اغروم نسان ذ ثغاوسيويين ئ لخصان اقاوار؛ لاشتا ولاوان نسان دجين ثان دين،  
تلامداران ذاق يال ازاقاق. اشكو، ساياخس يالا : اخام ناك ذاخام ناك ايامدان. ماني ثاخساد وثير، سا ياماندار  
وضار ناك بارا، ول ناك ياقيم ذاخل ئاس؛ ذاقس ئ ياطاف ثاغمارث.

ارازقي ياتجاباد غار وقوار ثيشت ن ثيكالت ذاق ويور، ياتاسد اذ يزار يا ئ يطفان ذاق وقوار، ذ وذرار ذ  
بيحرار اذان ئاس. يا وذيتر ازان وذكائن شا سداث ثمادورث امين ئ لخص ثاسميرد سام ئاس. ارازقي، يازرا ماني  
ثاخسد ثوعيد، ماني ثاخسد اذتواضاد؛ يالامانيس ئ ثابذوذ ثيكلي : ساق وقوار ناك، ساق وخام ناك. ما يالا  
ياسار كاس وين يانان : "ما يالا تعارقاك ماني ئ ثاقوراد، اقل ساق مانيس ئ دثوسيد".

ارازقي، ماشي تاوالث غار ثالا بارك ئ ثيديتاوين غار وقوار ئاس. ثالا ثغاوسا ثيشت، ماتا مي  
ورياميرشا ومذان اذ ثيديسا قزي ئ وايض. تاي ئ ياتغيما ذاق وول، ذ ماتا ئ دسكفالان ثيكوال بيضان، ذ  
ماتا ئ دتالسان يوزان ئ ثيزري ذ بيثران. ذ ماتا ثغار ياتروحا ومذان مي اها سيروح وسيرام، مي اها يابذو ووناز  
قوم ياتساوامد ثاغمارث ذاق وول ئاس. يال مي اها دياس، ياتروحا غار ونيل ن باباس. ثضيقيث. ياشتاق ثوثلايث  
ئاس ذ لاوصايات ئاس... شان ئاس الدا اذ نساناذ غار ثمانزيث ن ونيل ئاس، اذياتوثلاي بيذس امزون دين ئ يالا.  
اذياساقساي ثمان ئاس، اذياتواهار ماماك اها ثيلي ثريريث ن باباس. اشكو باباشان يازرا ما يالا وذو فيرشا ثاروا  
ئاس ذاق وبريد ن لاصل اتمير شاتلات، اذياقار وشيصوصين ئ مومي يا قاعمار ووزار ئاس كام ن لاقرون.

مائي وا اذياخسان اناشتا ايا؟ مائي وا اذيقابلان اتروح شاتلات ئاس؟ باباشان يوشا ثامادورث ئاس ذاسفال  
غاف ثيذات ذ لاصل. ياتوغ، يوثا ماماك اذياسفاض ثيسار كاس ذ لباطال...

ارازقي ذايا ئ ياتشوران ول ئاس. يادجول اذ نكامال ابريد ئ ديانجار باباس. ثافوكث ثابذو ثجامال ثيفاوث  
ئاس، ذايدين تاماديث. ارازقي يوما فالاس اذياذاف غار وخام.

Murad IRNATEN, *Di lgerra-k ay awal*, Tizi Wezzu, Achab, 2015, Sb. 17, 18.



## ثوتريوين :

### I. ثيفزي ن وضريس : (12 /)

1. مألمي ئ ئيارحال ورازقي غارثامدينث ؟
2. أث وقاوار، ثوثاث ذاق سأن راولان غارثامدينث. ننيدهماغاف.
3. ماتا ئ دياتوعان ارازقي غاروقاوار يال ثيكالت ؟
4. كاسد ساق وضريس ارواسان (أكانون) ن واوالان أيا :
- نضيق = .....، ثامدينث = .....  
5. ارازقي ياتشور وول ئاس. ماتا ثامانتيلت ن وايا ؟
6. تشار ثافالويث أيا :

| أمياق يفتين | ثيمزرا | نزي نبلو | ورمير ووسيد |
|-------------|--------|----------|-------------|
| أد دياسافزي | .....  | .....    | .....       |

7. سلاض ثافبيرثا ثلمانن ن ثالغا ذ ثوري :
- " ثابوذ ثيكلي".
8. ساماد نسومار ن ثافبيرث أيا، ثينيد د ماتا ئ دثمال ثاسغونت ئ ثانياقتان :
- ساق واسمي ياموث باباشان، دجين اقوار.

### II. افارس س ثيرا : (08 /)

- سايازداغ ورازقي ذاق ثامدينث، وذيانهانيشا، أكاس ياتوالاد غاروقاوار؛ يا قومائياتو.
- ثبادال ثواشولت ناك امان ن ثمازدوغث، ثادجيد وك يا ئ نعازان فالاك.
- اريد اضريس نذاق اها دثالساذا ماتا نكياضران ( ثمياضران ).
- اضريس اذيابنو غاف ثغاسان ووليس.



**Adris s tcawit :**

### **Tawellit yer uqewwar**

Aqewwar yeččur d ixxamen maca drus i ten-izedyēn, rehlen yudan ukk yer temdint. Matta i d-yuca ukk udrar tečč-it luđa (amkan yersin) !

Jar yya i irehlen yella Urezqi d ayetma-s. Seg wasmi i yemmut baba-tsen, ġġin aqewwar, ruhen yer teyremt. Din i ufin ayrum-nse d tyawsiwin i ixuŝsen aqewwar ; lacta ulawen-nse ġġin-ten din, ttlemdaren deg yal azqaq. Acku, sa yexs yella : axxam-nnek d axxam-nnek ay amdan. Mani textsed ugir, sa yemmendar uđar-nnek berra, ul-nnek yeqqim dixel-nnes ; deg-s i yettēf taymert.

Arezqi yettjebba-d yer uqewwar tict n tikkelt deg uyur, yettas-d ad iđer yya i yettēfen deg uqewwar, d udrar d yihrarraden-nnes. Yya ud yettrezzan ud ikennan ca zdat tmeddurt ammin i texts tessmir-d ssem-nnes. Arezqi, yežra mani i textsed tuēid, mani textsed ad tawded ; yella manis i tebdud tikli : seg uqewwar-nnek, seg uxxam-nnek. Ma yella yesserkes win yennan : “ *Ma yella iereq-ak mani i teggured, qqel seg manis i d-tusid*”.

Arezqi, maci d tawellit yer tala berk i t-id-yettawin yer uqewwar-nnes, tella tyawsa tict ; matta mi ur yezmir ca umdan ad t-id-yesseġzi i wayeđ. D tay i yettyiman deg wul, d matta i d-ssekfalen tikwal yiđan, d matta i d-ttalsen yudan i tziri d yitran. D matta iyer yettruħa umdan mi aha as-iruh usirem, mi aha yebdu unezgum yettsawam-d taymert deg wul-nnes. Yal mi aha d-yas, yettruħa yer unil n baba-s. Iđiq-it. Yectaq tutlayt-nnes d luŝayat-nnes... Ccan-nnes alda ad isenned yer tmenzit n unil-nnes, ad yettutlay yid-s amzun din i yella. Ad yesseqsay iman-nnes, ad yettwehhar mammek aha tili tririt n baba-s. Acku baba-tsen yežra ma yella ud ugir ca tarwa-nnes deg ubrid n lašel ad temmir cctlet, ad yeqqar uciđu-idin i mumi yeggeemer użwer unnes kemm n leqrun.

Manni wa ad yexsen anect-a ? Manni wa ad iqeblen ad truħ cctlet-nnes ? Baba-tsen yuca tameddurt-nnes d asfel yef tidet d lašel. Yennuy, yuta mammek ad yesfeđ tiserkas d lbaťel...

Arezqi d aya i yeččuren ul-nnes. Yeġġul ad ikemmel abrid i d-yenjer baba-s. Tafukt tebdutjemmel tifawt-nnes, daydin d tameddit. Arezqi yuma fell-as ad yadeť yer uxxam.

**Murad IRNATEN, *Di lġerra-k ay awal*, Tizi Wezzu, Achab, 2015, Sb. 17, 18.**



## Tuttriwin:

### I / Tigzi n uḍris : (/12)

1. Melmi i yerḥel Urezqi yer temdint ?
2. At uqewwar, tuget deg-sen rewlén yer temdint. Ini-d mayef.
3. Matta i d-yettuean Arezqi yer uqewwar yal tikkelt ?
4. Kkes-d seg uḍris arwasen (aknawen) n wawalen-a :
  - **Idiq** = ..... - **Tamdint** = .....
5. Arezqi yeččur wul-nnes. Matta d tamentilt n waya ?
6. Ččar tafelwit-a :

| Timezra<br>Amyag yeftin | Izri ibaw | Urmir ussid |
|-------------------------|-----------|-------------|
| Ad d-yessegzi           | .....     | .....       |

7. Sled tafyirt-a ilmend n talya d twuri :
  - “tebdud tikli”.
8. Semma-d isumar n tefyirt-a, tinid-d matta i d-temmal tesyunt i ten-yeqqnen :
  - **Seg wasmi yemmut baba-tsen, ġġin aqewwar.**

### II / Afares s tira : (/08)

Sa yezdey Urezqi deg temdint, ud yetthenni ca, akkas yettwella-d yer uqewwar ; yeggumma ad t-yettu.

Tbeddel twacult-nnek amkan n tmezduyt, teğġid ukk yya i ieezzen fell-ak.

- **Ari-d** aḍris ideg **aha d-talsed** matta i ak(am)-yedran.
- Aḍris ad yebna yef tyessa n wullis.





| العلامة       |                                                              | عناصر الإجابة : Tadaddact                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |      |       |             |             |                                                              |   |               |                                                |                                            |            |                   |                 |              |                                             |                    |              |                                            |                  |           |                               |
|---------------|--------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|-------|-------------|-------------|--------------------------------------------------------------|---|---------------|------------------------------------------------|--------------------------------------------|------------|-------------------|-----------------|--------------|---------------------------------------------|--------------------|--------------|--------------------------------------------|------------------|-----------|-------------------------------|
| مجموع         | مجزأة                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |      |       |             |             |                                                              |   |               |                                                |                                            |            |                   |                 |              |                                             |                    |              |                                            |                  |           |                               |
| 12/12         |                                                              | <b>Tiririt :</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |      |       |             |             |                                                              |   |               |                                                |                                            |            |                   |                 |              |                                             |                    |              |                                            |                  |           |                               |
|               |                                                              | <b>I) Tigzi n uḍris :</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |      |       |             |             |                                                              |   |               |                                                |                                            |            |                   |                 |              |                                             |                    |              |                                            |                  |           |                               |
|               | 1.5                                                          | 1. Tameṭṭut n Bu Leyṭuṭ qqaren-as : “ Tadaddact ” acku <b>wezzilet</b> .                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |      |       |             |             |                                                              |   |               |                                                |                                            |            |                   |                 |              |                                             |                    |              |                                            |                  |           |                               |
|               | 1.5                                                          | 2. Tadaddact <b>ur</b> tessugut ara awal, <b>tesɛa lhiba</b> yerna <b>tewɛer</b> .                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |      |       |             |             |                                                              |   |               |                                                |                                            |            |                   |                 |              |                                             |                    |              |                                            |                  |           |                               |
|               | 1.5                                                          | 3. Anaw n uḍris-a : d <b>agelman (d tarudemt)</b> , acku ameskar yemmal-d <b>amek tga Tdaddact akked urgaz-is Bu Leyṭuṭ, ama deg tfekka ama deg tṭbiaa</b> .                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |      |       |             |             |                                                              |   |               |                                                |                                            |            |                   |                 |              |                                             |                    |              |                                            |                  |           |                               |
|               | 1.5                                                          | 4. Awalen yezdi uẓar seg tseddart tis snat d usemmi n yal yiwen :<br><b>Tewzel → d isem n tyara.</b><br><b>Wezzilet → d amyg n tyara.</b><br><b>Tawezzlant → d arbib.</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |      |       |             |             |                                                              |   |               |                                                |                                            |            |                   |                 |              |                                             |                    |              |                                            |                  |           |                               |
|               | 1.25                                                         | 5. Abeddel n wawal yettuderren deg tefyirt s umyg ilaqen mebla ma ibeddel unamek :<br>« <b>Tettban werrayet / werriyet</b> ».<br>Talya-s taḥerfit : <b>Iwriy</b> .                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |      |       |             |             |                                                              |   |               |                                                |                                            |            |                   |                 |              |                                             |                    |              |                                            |                  |           |                               |
|               | 1                                                            | 6. Tiririt n tefyirt yer wunti asuf :<br>« Akken ara d- <b>templil</b> yid-s, nettat, ad <b>tessusem</b> , ad <b>tebru</b> i wallen- <b>is</b> ».                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |      |       |             |             |                                                              |   |               |                                                |                                            |            |                   |                 |              |                                             |                    |              |                                            |                  |           |                               |
|               | 1                                                            | 7. Asemmi n yisumar n tefyirt :<br>D izem : <b>D asumer agejdan</b> .<br>i ten-id-iqublen : <b>D asumer amassay</b> .                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |      |       |             |             |                                                              |   |               |                                                |                                            |            |                   |                 |              |                                             |                    |              |                                            |                  |           |                               |
|               |                                                              | 8. Tasleḡt n tefyirt : « <b>yufa umger titar-is</b> ».                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |      |       |             |             |                                                              |   |               |                                                |                                            |            |                   |                 |              |                                             |                    |              |                                            |                  |           |                               |
|               | 2.75                                                         | <table border="1"> <thead> <tr> <th>Awal</th><th>Talya</th><th>Tawuri-ines</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td><b>yufa</b></td><td>D amyg yefti yer yizri ilaw, yer wudem wis krad amalay asuf.</td><td>/</td></tr> <tr> <td><b>y.....</b></td><td>D amatar udmawan n wudem wis krad asuf amalay.</td><td>D amigaw / d asentel/ d asilaw/ d ameskar.</td></tr> <tr> <td><b>ufa</b></td><td>D afeggag n umyg.</td><td>D aseyr u umyg.</td></tr> <tr> <td><b>umger</b></td><td>D isem amalay asuf yella deg waddad amarus.</td><td>D asemmad imsegzi.</td></tr> <tr> <td><b>titar</b></td><td>D isem unti asget yella deg waddad ilelli.</td><td>D asemmad usrid.</td></tr> <tr> <td><b>is</b></td><td>D amqim awsil n yisem amagnu.</td><td>D asemmad n yisem.</td></tr> </tbody> </table> | Awal | Talya | Tawuri-ines | <b>yufa</b> | D amyg yefti yer yizri ilaw, yer wudem wis krad amalay asuf. | / | <b>y.....</b> | D amatar udmawan n wudem wis krad asuf amalay. | D amigaw / d asentel/ d asilaw/ d ameskar. | <b>ufa</b> | D afeggag n umyg. | D aseyr u umyg. | <b>umger</b> | D isem amalay asuf yella deg waddad amarus. | D asemmad imsegzi. | <b>titar</b> | D isem unti asget yella deg waddad ilelli. | D asemmad usrid. | <b>is</b> | D amqim awsil n yisem amagnu. |
| Awal          | Talya                                                        | Tawuri-ines                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |      |       |             |             |                                                              |   |               |                                                |                                            |            |                   |                 |              |                                             |                    |              |                                            |                  |           |                               |
| <b>yufa</b>   | D amyg yefti yer yizri ilaw, yer wudem wis krad amalay asuf. | /                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |      |       |             |             |                                                              |   |               |                                                |                                            |            |                   |                 |              |                                             |                    |              |                                            |                  |           |                               |
| <b>y.....</b> | D amatar udmawan n wudem wis krad asuf amalay.               | D amigaw / d asentel/ d asilaw/ d ameskar.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |      |       |             |             |                                                              |   |               |                                                |                                            |            |                   |                 |              |                                             |                    |              |                                            |                  |           |                               |
| <b>ufa</b>    | D afeggag n umyg.                                            | D aseyr u umyg.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |      |       |             |             |                                                              |   |               |                                                |                                            |            |                   |                 |              |                                             |                    |              |                                            |                  |           |                               |
| <b>umger</b>  | D isem amalay asuf yella deg waddad amarus.                  | D asemmad imsegzi.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |      |       |             |             |                                                              |   |               |                                                |                                            |            |                   |                 |              |                                             |                    |              |                                            |                  |           |                               |
| <b>titar</b>  | D isem unti asget yella deg waddad ilelli.                   | D asemmad usrid.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |      |       |             |             |                                                              |   |               |                                                |                                            |            |                   |                 |              |                                             |                    |              |                                            |                  |           |                               |
| <b>is</b>     | D amqim awsil n yisem amagnu.                                | D asemmad n yisem.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |      |       |             |             |                                                              |   |               |                                                |                                            |            |                   |                 |              |                                             |                    |              |                                            |                  |           |                               |

صفحة 2 من 8



| 12/12         |                                                               | <p><b>Tiririt :</b></p> <p><b>I) Tigzi n uḍris :</b></p> <p>1.5 1. Tameṭṭut n Bu Leyṭuṭ qqaren-as : “ Tadaddact ” acku <b>d tagezlant</b>.</p> <p>1.5 2. Tadaddact <b>d tasusamt, yer-s lhibt yerni teweer</b>.</p> <p>1.5 3. Anaw n uḍris-a : d <b>agelman (d tarudemt)</b>, acku ameskar yemmal-d <b>mamek temmug Tdaddact d urgaz-nnes Bu Leyṭuṭ, ama deg tafekka ama deg tṭbiet</b>.</p> <p>1.5 4. Awalen yezdi uḍar seg tseddart tis sent d usemmi n yal yiğ :<br/> <b>Teggezlent → d isem n tyara.</b><br/> <b>Tegzel → d amyag n tyara.</b><br/> <b>Tagezlant → d arbib.</b></p> <p>1.25 5. Abeddel n wawal yettuderren deg tefyirt s umyag ilaqen mebla ma ibeddel unamek :<br/> <b>« Tettban tewrey ».</b><br/>         Talya-nnes taḥerfit : <b>Wrey</b>.</p> <p>1 6. Tiririt n tefyirt yer wunti asuf :<br/> <b>« Ald temlil yid-s, nettat, ad tessusem, ad tessers tiṭṭawin-nnes ».</b></p> <p>1 7. Asemmi n yisumar n tefyirt :<br/>         D arr : <b>D asumer agejdan.</b><br/>         i hen-id-iqablen : <b>D asumer amassay.</b></p> <p>8. Tasleḍt n tefyirt : <b>« yufa umjer titar-nnes ».</b></p> <table border="1" data-bbox="408 1182 1433 1659"> <thead> <tr> <th>Awal</th><th>Talya</th><th>Tawuri-nnes</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td><b>yufa</b></td><td>D amyag yefti yer yizri ilaw, yer wudem wis kraḍ amalay asuf.</td><td>/</td></tr> <tr> <td><b>y.....</b></td><td>D amatar udmawan n wudem wis kraḍ asuf amalay.</td><td>D amigaw. d asentel/ d asilaw/ d ameskar.</td></tr> <tr> <td><b>ufa</b></td><td>D afeggag n umyag.</td><td>D aseṣru umyig.</td></tr> <tr> <td><b>umjer</b></td><td>D isem amalay asuf yella deg waddad amaruz.</td><td>D asemmad imsegzi.</td></tr> <tr> <td><b>titar</b></td><td>D isem unti asget yella deg waddad ilelli.</td><td>D asemmad usrid.</td></tr> <tr> <td><b>nnes</b></td><td>D amqim awsil n yisem amagnu.</td><td>D asemmad n yisem.</td></tr> </tbody> </table> | Awal | Talya | Tawuri-nnes | <b>yufa</b> | D amyag yefti yer yizri ilaw, yer wudem wis kraḍ amalay asuf. | / | <b>y.....</b> | D amatar udmawan n wudem wis kraḍ asuf amalay. | D amigaw. d asentel/ d asilaw/ d ameskar. | <b>ufa</b> | D afeggag n umyag. | D aseṣru umyig. | <b>umjer</b> | D isem amalay asuf yella deg waddad amaruz. | D asemmad imsegzi. | <b>titar</b> | D isem unti asget yella deg waddad ilelli. | D asemmad usrid. | <b>nnes</b> | D amqim awsil n yisem amagnu. | D asemmad n yisem. |
|---------------|---------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|-------|-------------|-------------|---------------------------------------------------------------|---|---------------|------------------------------------------------|-------------------------------------------|------------|--------------------|-----------------|--------------|---------------------------------------------|--------------------|--------------|--------------------------------------------|------------------|-------------|-------------------------------|--------------------|
| Awal          | Talya                                                         | Tawuri-nnes                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |      |       |             |             |                                                               |   |               |                                                |                                           |            |                    |                 |              |                                             |                    |              |                                            |                  |             |                               |                    |
| <b>yufa</b>   | D amyag yefti yer yizri ilaw, yer wudem wis kraḍ amalay asuf. | /                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |      |       |             |             |                                                               |   |               |                                                |                                           |            |                    |                 |              |                                             |                    |              |                                            |                  |             |                               |                    |
| <b>y.....</b> | D amatar udmawan n wudem wis kraḍ asuf amalay.                | D amigaw. d asentel/ d asilaw/ d ameskar.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |      |       |             |             |                                                               |   |               |                                                |                                           |            |                    |                 |              |                                             |                    |              |                                            |                  |             |                               |                    |
| <b>ufa</b>    | D afeggag n umyag.                                            | D aseṣru umyig.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |      |       |             |             |                                                               |   |               |                                                |                                           |            |                    |                 |              |                                             |                    |              |                                            |                  |             |                               |                    |
| <b>umjer</b>  | D isem amalay asuf yella deg waddad amaruz.                   | D asemmad imsegzi.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |      |       |             |             |                                                               |   |               |                                                |                                           |            |                    |                 |              |                                             |                    |              |                                            |                  |             |                               |                    |
| <b>titar</b>  | D isem unti asget yella deg waddad ilelli.                    | D asemmad usrid.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |      |       |             |             |                                                               |   |               |                                                |                                           |            |                    |                 |              |                                             |                    |              |                                            |                  |             |                               |                    |
| <b>nnes</b>   | D amqim awsil n yisem amagnu.                                 | D asemmad n yisem.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |      |       |             |             |                                                               |   |               |                                                |                                           |            |                    |                 |              |                                             |                    |              |                                            |                  |             |                               |                    |

|       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |  |
|-------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |  |
| 08/08 | <p><b>II) Afares s tira :</b></p> <p>Aḍris ad yili d agelman (d tarudemt). Aktazal ad ibedd yef yisefranen-a :</p> <p>➤ <b>Udem n ufaris :</b></p> <p>0.25 - Aḍris yer-s azwel.</p> <p>0.25 - Tettwafhem tira.</p> <p>0.25 - Tella tama i yal taseddart.</p> <p>0.25 - Yella yilem jar tseddart d tict.</p> <p>➤ <b>Anaw n uḍris :</b></p> <p>0.5 - Banen-d yiferdisen n tegniti n tmenna : amesgal, iswi, isalen iwatan (izen), anernas...</p> <p>0.5 - Tikta ugirent d usentel.</p> <p>0.5 - Tayessa n uḍris tefrez.</p> <p>0.5 - Aqader n tecraḍ n wanaw n uḍris.</p> <p>➤ <b>Tutlayt :</b></p> <p>0.5 - Asemres n umawal iwatan.</p> <p>0.5 - Asemres n yiferdisen i d-yemmalen tugna n wayen i d-igellem akked tesnukyest (irbiben, isuraz, aserwes, tanyumnayt, ismawen n tyara).</p> <p>0.5 - Asefti n yimyagen yer tmezra iwatan.</p> <p>0.5 - Asemres n yisemmaden mukca i d-yewwi ad ilin.</p> <p>0.5 - Aqader n yilugan n tira.</p> <p>0.5 - Tira n usekkil ameqqran mani iwata.</p> <p>0.5 - Asigez n uḍris.</p> <p>➤ <b>Taseddast / tazḍawt :</b></p> <p>0.5 - Tifyar d tummidin.</p> <p>0.5 - Tuqqna jar tefyar d tuqqna jar tseddarin.</p> <p>0.5 - Asemres n yisenfalen (tikkesrert).</p> |  |

## ثيريريث :

## (I) ثيةزني ون وضريرس :

- 1.5 1. ثاماطوث ن بولا غطوط قار أناس "ثاداداشت" أشكو ذ ثاةزلانت.
- 1.5 2. ثاداداشت ذ تاسوسامت، غارس لهيباث، يارني ثوعار.
- 1.5 3. انان ون وضريرس ذاةالمان (ذ ثاروذامت)، أشكو أماسكار يامالاد ماماك ثاموظ ثاداداشت ذورةاز ناس بولا غطوط، اما ذاف ثافاكا اما ذاف طبيعاث.
- 1.5 4. اوالان يازذي وزار سي ثسادارث ثيس سانت ذ وسامي ن يال بيدج :
- 1.5 ثاةزلنت ← ذيسام ن ثغارا.
- ثاةزال ← ذامياظ ن ثغارا.
- ثاةزلانت ← ذاربيب.
- 1.25 5. ابادال ن ووال ياتوذران ذي ثافيرث س ومياظ نلاقان بلا ما ثبادال وناماك :
- < ثاتبان ثاوراغ >.
- ثالغا ناس ثاحارفيث : وراغ.
6. ثيريريث ن ثافيرث غار وونثي أسوف :
- 1 « الد ثامليل بيدس، ناتاث، اذ ثاسوسام، اذ ثاسارس ثيطاوين ناس ».
7. اسامي ن ببسومار ن ثافيرث :
- 1 ذ ار : أسومار اءاجدان.
- ئ هانيديقابلان : ذ أسومار اماساغ.
8. ثاسلاط ن ثافيرث : « يوبا ومجار ثيثار ناس ».

| أوال   | ثالغا                                                    | ثاوري نس                              |
|--------|----------------------------------------------------------|---------------------------------------|
| يوبا   | ذ امياظ يافثي غار ببزري علاون ووذام ويس كراض امالاي أسوف | /                                     |
| ي..... | ذاماثار وذماوان ن ودام ويس كراذ أسوف امالاي.             | ذاميةاو/اسانتال/ ذا امسكار/ ذا أسيلاو |
| وفا    | ذافاةاظ ن وامياظ.                                        | ذاساغرو ومييط.                        |
| ومجار  | ذيسام امالاي أسوف بيلا ذاف وا اذاذ .                     | ذاساماذ نمساةزي.                      |
| ثيثار  | ذ نيسام ونثي أساةث بيلا ذاظ وا اذاذ نلالي.               | ذاساماذ وسريذ.                        |
| ناس    | امقيم أوصيل ن ببسام اماقنو.                              | اساماذ ن ببسام.                       |

2.75

12/12

| العلامة |       | عناصر الإجابة                                                                                                           |
|---------|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| مجموع   | مجزأة |                                                                                                                         |
| 08/08   |       | <b>(II) أفارأس س ثيرا :</b>                                                                                             |
|         |       | أضريس أذ بيلي ذاةألمان (ذ ثاروذامت). أكتزال أذبيآد ف بيسآفرانآن أيا :                                                   |
|         | 0.25  | • <b>وذآم ن وفاريس :</b>                                                                                                |
|         | 0.25  | - أضريس غآرس أزوال.                                                                                                     |
|         | 0.25  | - ثآتوافهام ثيرا.                                                                                                       |
|         | 0.25  | - ثآلآ ثاما ئ يال ثاسآذارث.                                                                                             |
|         |       | - يآلآ بيلآم جار ثسآذارث ذ ثيشث.                                                                                        |
|         | 0.5   | • <b>أنآو ن وضريس :</b>                                                                                                 |
|         | 0.5   | - بانآند بيفآرذيسآن ن ثآةنيث ن ثمآآا: أمآسآل، ئسوي، ئسالان ئوآان(ئزان)، أنآرماس...                                      |
|         | 01    | - ئيكثا وقرآنت ذوسآنآال.                                                                                                |
|         | 0.5   | - ثاغآسآ ن وضريس ثآقرآز.                                                                                                |
|         |       | - أفآذار ن ثآشراض ن وانو ن وضريس.                                                                                       |
|         | 0.5   | • <b>ثوآلايآ :</b>                                                                                                      |
|         | 0.5   | - أسآمرآس ن ووال ئوآان.                                                                                                 |
|         |       | - أسآمرآس ن وبيفآرذيسآن ئديآمآلآن ثوبنا ن وأين وديمالن ثوبنا أكاذ شنوكيس (ئربيبآن، إسوراز، ثانغومنايآ ئسماوآن ن ثعارا). |
|         | 0.5   | - أسآفشي ن بيميةآن غآر ثمآزرا ئوآان.                                                                                    |
|         | 0.5   | - أسآمرآس ن بيسآمذآن موكشا ئلاق أذيلين.                                                                                 |
|         | 0.5   | - أفآدر ن بيلوةآن ن ثيرا.                                                                                               |
|         | 0.5   | - اسيةآز ن وضريس.                                                                                                       |
|         | 0.5   | • <b>ثاسآداست/ ثازضاوآ :</b>                                                                                            |
|         | 0.5   | - ثيفيار ذ ثومآيزين.                                                                                                    |
|         | 0.5   | - ثوقنا جار ثآفير ذ ثوقنا جار ثسآدارين.                                                                                 |
|         | 0.5   | - اسآمرآس ن بيسآنآفالآن (ئيكآسرآرث).                                                                                    |

**Tiririt :****I) tigzi n uDris :**

- 1.5 1. tameTTut n bu le\$TuT qqarenas “ tadaddact ” acku uezzilet.
- 1.5 2. tdaddact ur tessugut ara aual, tesâa lhiba yerna teuâer.
- 1.5 3. anau n uDrisa d agelman (d tarudemt), acku ameskar yemmal-d amek tga tdaddact akked urgazis bu le\$TuT, ama d tafekka ama d TTbiâa.
- 1.5 4. aualen yezdi uZar seg tseddart tis snat d usemmi n yal yiuen :  
teuzel → d isem n t\$ara.  
uezzilet → d amyag n t\$ara.  
tauezzlant → d arbib.
- 1.25 5. abeddel n uauual yettuderren deg tefyirt s umyag ilaqen mebla ma ibeddel unamek :  
« tettban Lerra\$et / Lerri\$et ».  
tal\$as taHerfit : iuri\$.
- 1 6. tiririt n tefyirt \$er uunti asuf : « akken ara **d-temlil** yids, nettat, ad **tessusem**, ad **tebru i** uallen-**is** ».
- 1 7. asemmi n yisumar n tefyirt :  
**d izem** : d asumer agejdan.  
**i tenidiqublen** : d asumer amassa\$.
8. tasleDt n tefyirt : « **yufa umgar titaris** ».

| AaLlal | tal\$a                                                            | †aLluri-ⵎⵉⵔⵉⵙ                                   |
|--------|-------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|
| yufa   | d amyag yefti \$er yizri ilauay, \$er uudem uis kraD amalay asuf. | /                                               |
| y..... | d amatar udmaLlan n Ludem Lis ⵔⵓⵎⵓⵏ ⵎⵓⵎⵓⵏ ⵎⵓⵎⵓⵏ.                  | d amigau / d asentel/ ⵎⵓⵎⵓⵏ ⵎⵓⵎⵓⵏ / ⵎⵓⵎⵓⵏ ⵎⵓⵎⵓⵏ |
| ufa    | d afeggag n umyag.                                                | d ase\$ru umyig.                                |
| umgar  | d isem amalay asuf yella deg Laddad amaruz.                       | d asemmad imsegzi.                              |
| titar  | d isem unti asget yella deg uaddad ilelli.                        | d asemmad usrid.                                |
| is     | d amqim aLsil n ⵉⵙⵉⵎ. ⵎⵓⵎⵓⵏ                                       | d asemmad n yisem.                              |

**II)afares s tira :**

صفحة 8 من 8

| العلامة                 |                                                                                                                                                                                                      | Tuyalin yer taddart : عناصر الإجابة                                        | المحاور   |             |               |                      |                                |  |
|-------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|-----------|-------------|---------------|----------------------|--------------------------------|--|
| مجموع                   | مجزأة                                                                                                                                                                                                |                                                                            |           |             |               |                      |                                |  |
| 12/12                   |                                                                                                                                                                                                      | I/ Tigzi n uḍris :                                                         |           |             |               |                      |                                |  |
|                         | 01                                                                                                                                                                                                   | 1. Yegguḡ Urezqi yer temdint asmi i yemmut baba-s.                         |           |             |               |                      |                                |  |
|                         |                                                                                                                                                                                                      | 2. Rewlen at taddart yer temdint acku :                                    |           |             |               |                      |                                |  |
|                         | 01                                                                                                                                                                                                   | - Din i ufan ayrum-nsen.                                                   |           |             |               |                      |                                |  |
|                         |                                                                                                                                                                                                      | - Xuṣṣen ttawilat deg taddart ...                                          |           |             |               |                      |                                |  |
|                         |                                                                                                                                                                                                      | 3. Ayen i d-yettarran Arezqi yer taddart yal tikkelt :                     |           |             |               |                      |                                |  |
|                         | 0.5                                                                                                                                                                                                  | - Ad iwali tala.                                                           |           |             |               |                      |                                |  |
|                         | 0.5                                                                                                                                                                                                  | - Leḥmala n taddart.                                                       |           |             |               |                      |                                |  |
|                         | 0.5                                                                                                                                                                                                  | - Ad iẓer wid i yeckenṭden deg taddart.                                    |           |             |               |                      |                                |  |
|                         |                                                                                                                                                                                                      | - Acuddu-ines yer uxxam-nsen deg taddart.                                  |           |             |               |                      |                                |  |
|                         |                                                                                                                                                                                                      | - Ad iwali aẓekka n baba-s, ad yemmeslay yid-s.                            |           |             |               |                      |                                |  |
|                         |                                                                                                                                                                                                      | - Yettekkes yef wul-is.                                                    |           |             |               |                      |                                |  |
|                         |                                                                                                                                                                                                      | - Ccfawat i yesæedda deg taddart ...                                       |           |             |               |                      |                                |  |
|                         | 0.5x2                                                                                                                                                                                                | 4. Aknawen n wawalen-a : Yeccedha = Yejjem / yectaq ,<br>Tamdint = tiyremt |           |             |               |                      |                                |  |
|                         | 01                                                                                                                                                                                                   | 5. Arezqi, yeččur wul-is acku :                                            |           |             |               |                      |                                |  |
|                         |                                                                                                                                                                                                      | - Yegguḡ yer temdint.                                                      |           |             |               |                      |                                |  |
|                         | - Ur yufi ara iman-is deg temdint.                                                                                                                                                                   |                                                                            |           |             |               |                      |                                |  |
|                         | - Yeḡḡa lewṣayat n baba-s.                                                                                                                                                                           |                                                                            |           |             |               |                      |                                |  |
| 02                      | 6. Asemmed n tfelwit :                                                                                                                                                                               |                                                                            |           |             |               |                      |                                |  |
|                         | <table><tr><td>Timezra<br/>Amyag yeftin</td><td>Izri ibaw</td><td>Urmir ussid</td></tr><tr><td>Ad d-yessegzi</td><td>Ur d-yessegzi<br/>ara</td><td>yessegzay-d/<br/>Ad d-yessegzay</td></tr></table> | Timezra<br>Amyag yeftin                                                    | Izri ibaw | Urmir ussid | Ad d-yessegzi | Ur d-yessegzi<br>ara | yessegzay-d/<br>Ad d-yessegzay |  |
| Timezra<br>Amyag yeftin | Izri ibaw                                                                                                                                                                                            | Urmir ussid                                                                |           |             |               |                      |                                |  |
| Ad d-yessegzi           | Ur d-yessegzi<br>ara                                                                                                                                                                                 | yessegzay-d/<br>Ad d-yessegzay                                             |           |             |               |                      |                                |  |
| 0.5                     | 7. Tasleḍt n tefyirt ilmend n talya d twuri :                                                                                                                                                        |                                                                            |           |             |               |                      |                                |  |
| 0.5                     | - Tebdiḍ : d amyag yeftin yer yizri ilaw yer wudem wis sin asuf.                                                                                                                                     |                                                                            |           |             |               |                      |                                |  |
|                         | - T---ḍ : d amatar udmawan n wudem wis sin asuf / tawuri-ines d                                                                                                                                      |                                                                            |           |             |               |                      |                                |  |
| 0.5                     | asentel, d amigaw, d ameskar ney d asilaw.                                                                                                                                                           |                                                                            |           |             |               |                      |                                |  |
| 0.5                     | - bdi : d afeggag n umyag / tawuri-ines d aseyru umyig.                                                                                                                                              |                                                                            |           |             |               |                      |                                |  |
|                         | - tikli : d isem unti asuf yella deg waddad ilelli / tawuri-ines d                                                                                                                                   |                                                                            |           |             |               |                      |                                |  |

|       |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |  |
|-------|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| 08/08 |  | <p><b>asemmadi usrid.</b></p> <p><b>01 8.</b> Asemmi n yisumar d tesyunt i ten-yeqqnen :</p> <p><b>01</b> - Seg wasmi i yemmut baba-tsen : <b>asumer imsentel n wakud.</b></p> <p><b>0.5</b> - ġġan taddart : <b>d asumer agejdan.</b></p> <p>- Seg wasmi : <b>d tasyunt n usentel n wakud.</b></p> <p><b>II/ Afares s tira :</b></p> <p>Aḍris ad yili d ullis. Aktazal ad ibedd yef yisefranen-a :</p> <p><b>0.25 • Udem n ufaris :</b></p> <p><b>0.25</b> - Aḍris yur-s azwel.</p> <p><b>0.25</b> - Tettwafhem tira.</p> <p><b>0.25</b> - Tella tama deg tazwara n yal taseddart.</p> <p>- Tella tallunt (ilem) gar tseddart d tayed.</p> <p><b>0.5 • Anaw n uḍris :</b></p> <p>- Banen-d yiferdisen n tegnit n tmenna : amesgal, iswi, isallen iwatan (izen), anermas...</p> <p><b>0.5</b> - Tikta ddant d usentel.</p> <p><b>0.5</b> - Tayessa n uḍris tefrez.</p> <p><b>0.5</b> - Aqader n tecraḍ n wanaw n uḍris.</p> <p><b>0.5 • Tutlayt :</b></p> <p><b>0.5</b> - Asemres n umawal iwatan.</p> <p><b>0.5</b> - Asemres n yinammalen (isuraz) iwatan (akud, adeg... ).</p> <p><b>0.5</b> - Asefti n yimyagen yer tmezra iwatan.</p> <p><b>0.5</b> - Asemres n yisemmaden akken i d-yewwi ad ilin.</p> <p><b>0.5</b> - Aqader n yilugan n tira.</p> <p><b>0.5</b> - Tira n usekkil ameqqran anda iwata.</p> <p><b>0.5</b> - Asigez n uḍris.</p> <p><b>0.5 • Taseddast / tazdawt :</b></p> <p><b>0.5</b> - Tifyar d tummidin.</p> <p><b>0.5</b> - Tuqqna gar tefyar akked tuqqna gar tseddarin.</p> <p>- Asemres n yisenfalen (tikkesrert).</p> |  |
|-------|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|



| العلامة     |                                                              | Tawellit yer uqewwar : عناصر الإجابة :                                                                                                                                                      |               | المحاور |       |         |            |               |             |              |              |              |
|-------------|--------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|---------|-------|---------|------------|---------------|-------------|--------------|--------------|--------------|
| مجموع       | مجزأة                                                        |                                                                                                                                                                                             |               |         |       |         |            |               |             |              |              |              |
| 12/12       | 01                                                           | I. ثيظزي ن وضريس :                                                                                                                                                                          |               |         |       |         |            |               |             |              |              |              |
|             | 01                                                           | 1. يآرحال ورازقي غار تآمدينث أسمي ئ يآموث باباس.                                                                                                                                            |               |         |       |         |            |               |             |              |              |              |
|             | 01                                                           | 2. راولآن آث وقآوار غار تآمدينث أشكو :                                                                                                                                                      |               |         |       |         |            |               |             |              |              |              |
|             |                                                              | - ذين ئ وفين أغروم نسان.                                                                                                                                                                    |               |         |       |         |            |               |             |              |              |              |
|             |                                                              | - خوصآن تاويلآث ذآظ وقآوار.                                                                                                                                                                 |               |         |       |         |            |               |             |              |              |              |
|             |                                                              | 3. أيتآدجتآن ورازقي يآتوآلآد يال ثيكآلت غار وقآوار :                                                                                                                                        |               |         |       |         |            |               |             |              |              |              |
|             |                                                              | - أذئهانآ ثالا.                                                                                                                                                                             |               |         |       |         |            |               |             |              |              |              |
|             | 0.5                                                          | - أذيهآر ينا يآلمومان ذآظ وقآوار.                                                                                                                                                           |               |         |       |         |            |               |             |              |              |              |
|             | 0.5                                                          | - أطاف نآس غار وختام نسان ذآظ وقوار.                                                                                                                                                        |               |         |       |         |            |               |             |              |              |              |
|             | 0.5                                                          | - أذيهآر أنيل ن باباس، أذيوثلاي ييذس.                                                                                                                                                       |               |         |       |         |            |               |             |              |              |              |
|             | - يآتآكآس غآف وول نآس.                                       |                                                                                                                                                                                             |               |         |       |         |            |               |             |              |              |              |
|             | - أشآهال ن وقآوار.                                           |                                                                                                                                                                                             |               |         |       |         |            |               |             |              |              |              |
|             | - شفاوآث ئ ياسعآدآ ذآظ وقآوار...                             |                                                                                                                                                                                             |               |         |       |         |            |               |             |              |              |              |
|             | 4. أرواسآن ن واوالآن أيا : نضيق = يآشثاق، تآمدينث = ثاغرآمآ. |                                                                                                                                                                                             |               |         |       |         |            |               |             |              |              |              |
| 0.5x2       |                                                              | 5. أرازقي، يآتشور وول نآس أشكو :                                                                                                                                                            |               |         |       |         |            |               |             |              |              |              |
|             |                                                              | - إرحال غار تآمدينث.                                                                                                                                                                        |               |         |       |         |            |               |             |              |              |              |
|             |                                                              | - وذ يوفيشا نمان نآس ذآظ تآمدينث.                                                                                                                                                           |               |         |       |         |            |               |             |              |              |              |
| 01          |                                                              | - يآدجتآ لآوصايآث ن باباس.                                                                                                                                                                  |               |         |       |         |            |               |             |              |              |              |
|             |                                                              | 6. أسامآذ ن ثفالويث :                                                                                                                                                                       |               |         |       |         |            |               |             |              |              |              |
|             |                                                              | <table><tr><td>أمياق</td><td>ثيمآزرا</td><td>نّزري ئباو</td><td>ؤورمير ؤوسيدّ</td></tr><tr><td>أذ دياسآقزي</td><td>ؤوديلسآقزيشا</td><td>ياسآقزايّد /</td><td>أذ دياسآقزاي</td></tr></table> |               |         | أمياق | ثيمآزرا | نّزري ئباو | ؤورمير ؤوسيدّ | أذ دياسآقزي | ؤوديلسآقزيشا | ياسآقزايّد / | أذ دياسآقزاي |
| أمياق       | ثيمآزرا                                                      | نّزري ئباو                                                                                                                                                                                  | ؤورمير ؤوسيدّ |         |       |         |            |               |             |              |              |              |
| أذ دياسآقزي | ؤوديلسآقزيشا                                                 | ياسآقزايّد /                                                                                                                                                                                | أذ دياسآقزاي  |         |       |         |            |               |             |              |              |              |
| 02          |                                                              | 7. ثاسلاضت ن ثآفيريث نلمآند ن ثالغا ذ ثووري :                                                                                                                                               |               |         |       |         |            |               |             |              |              |              |
|             |                                                              | - ثآبذوذ : ذامياق يآقثين غار ييزري نلاو غار ووذآم ويس سآن أسوف.                                                                                                                             |               |         |       |         |            |               |             |              |              |              |
| 0.5         |                                                              | - ث.....ذ : ذامآثار وذ ماوان ن ووذام ويس سين أسوف / ثاووري نس ذاسآنتآل،                                                                                                                     |               |         |       |         |            |               |             |              |              |              |
| 0.5         |                                                              | ذاميةآو، ذامآسكار، ذاسيلاو.                                                                                                                                                                 |               |         |       |         |            |               |             |              |              |              |
|             |                                                              | - بذو : ذافآقاظ ن أمياق / ثاووري نس ذاسآغرو ومييق.                                                                                                                                          |               |         |       |         |            |               |             |              |              |              |
| 0.5         |                                                              |                                                                                                                                                                                             |               |         |       |         |            |               |             |              |              |              |

|       |      |                                                                                     |
|-------|------|-------------------------------------------------------------------------------------|
| 08/08 | 0.5  | <p>- ثيكلّي : ذيسام ونثي أسوف ييلا ذاق واذاذ نلاّلي / ثاووري نس ذاسامّاذ وسريذ.</p> |
|       | 01   | <p>8. أسامي ن بيسومار ذ تاسغونث ئ ثانياقتان :</p>                                   |
|       | 01   | <p>- ساق واسمي ئ ياموث باباس : ذاسومار نمسانتال ن واكوذ.</p>                        |
|       | 0.5  | <p>- دجين ثادارت : ذاسومار اةاجدان.</p>                                             |
|       |      | <p>- ساق واسمي : تاسغونث ن اوسانتال ن واكوذ.</p>                                    |
|       |      | <p>II. افاراس س ثيرا :</p>                                                          |
|       |      | <p>أضريس اذ بيلى دوليس. اكنزال اذ نباد غاف بيسافرانان ايا :</p>                     |
|       | 0.25 | <p>ووذام ن وفاريس :</p>                                                             |
|       | 0.25 | <p>- أضريس غارس اذوال.</p>                                                          |
|       | 0.25 | <p>- ثاتوافهام ثيرا</p>                                                             |
|       | 0.25 | <p>- ثالا ثاما ئ يال ثاسادارت.</p>                                                  |
|       | 0.25 | <p>- ثالا ثالونث (ثلام) جار ثسادارت ذ تاياض.</p>                                    |
|       |      | <p>اناون وضريس :</p>                                                                |
|       | 0.5  | <p>- باناند ييفارذيسان ن ثا قنيث ن ثمانا : اماسال، سوي ، سالان نيوانان (نران) ،</p> |
|       | 01   | <p>انارماس...</p>                                                                   |
|       | 0.5  | <p>- ثيكنيويين وييرانت بيذ وسانتال.</p>                                             |
|       | 0.5  | <p>- ثاغاسا ن وضريس ثافراز.</p>                                                     |
|       | 0.5  | <p>- افادار ن ثاشراض ن واناون وضريس.</p>                                            |
|       |      | <p>ثوثلايث :</p>                                                                    |
|       | 0.5  | <p>- اسامراس ن ووال نيوانان.</p>                                                    |
|       | 0.5  | <p>- اسامراس ن بينامالان نيوانان ( اكوذ، اذاظ...).</p>                              |
|       | 0.5  | <p>- اسافني ن ييميةان غار ثمازرا نيوانان.</p>                                       |
|       | 0.5  | <p>- اسامراس ن بيساماذان امين ئ يوما اذ نلين.</p>                                   |
|       | 0.5  | <p>- اقادار ن ييلوةان ن ثيرا.</p>                                                   |
|       | 0.5  | <p>- اسيعاز ن وضريس.</p>                                                            |
|       |      | <p>ثاساداست / ثاضلوث :</p>                                                          |
|       | 0.5  | <p>- ثيفيار تومنين.</p>                                                             |
|       | 0.5  | <p>- ثوقنا جار ثافيار اكاذ ثوقنا جار ثسادارين.</p>                                  |
|       | 0.5  | <p>- اسامراس ن بيسانفالان (ثيكسرارث).</p>                                           |

| العلامة                                |                                                                                                                                                                                              | المحاور                                                                                                               |           |             |               |                  |                              |
|----------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|-------------|---------------|------------------|------------------------------|
| مجموع                                  | مجزأة                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                       |           |             |               |                  |                              |
| Tawellit yer uqewwar : عناصر الإجابة : |                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                       |           |             |               |                  |                              |
| 12/12                                  |                                                                                                                                                                                              | I/ Tigzi n uḍris :                                                                                                    |           |             |               |                  |                              |
|                                        | 01                                                                                                                                                                                           | 1. Yerḥel Urezqi yer temdint <b>asmi i yemmut baba-s.</b>                                                             |           |             |               |                  |                              |
|                                        | 01                                                                                                                                                                                           | 2. Rewlen at uqewwar yer temdint acku :<br>- <b>Din i ufin ayrum-nsen.</b><br>- <b>Xuṣṣen ttawilat deg uqewwar...</b> |           |             |               |                  |                              |
|                                        | 0.5                                                                                                                                                                                          | 3. A yetteḡḡan Arezqi yettwella-d yal tikkelt yer uqewwar :                                                           |           |             |               |                  |                              |
|                                        | 0.5                                                                                                                                                                                          | - <b>Ad ihenna tala.</b>                                                                                              |           |             |               |                  |                              |
|                                        | 0.5                                                                                                                                                                                          | - <b>Acehhal n uqewwar.</b>                                                                                           |           |             |               |                  |                              |
|                                        | 0.5                                                                                                                                                                                          | - <b>Ad iẓer yya i yelmumen deg uqewwar.</b>                                                                          |           |             |               |                  |                              |
|                                        | 0.5                                                                                                                                                                                          | - <b>Aṭṭaf-nnes yer uxxam-nsen deg uqewwar.</b>                                                                       |           |             |               |                  |                              |
|                                        | 0.5                                                                                                                                                                                          | - <b>Ad iẓer anil n baba-s, ad yutlay yid-s.</b>                                                                      |           |             |               |                  |                              |
|                                        | 0.5                                                                                                                                                                                          | - <b>Yettekkes yef wul-nnes.</b>                                                                                      |           |             |               |                  |                              |
| 0.5                                    | - <b>Ccfawat i yesɛedda deg uqewwar...</b>                                                                                                                                                   |                                                                                                                       |           |             |               |                  |                              |
| 0.5x2                                  | 4. Arwasen(aknawen) n wawalen-a : Iḍiq = yectaḡ , Tamdint= tayremt                                                                                                                           |                                                                                                                       |           |             |               |                  |                              |
| 01                                     | 5. Arezqi, yeččur wul-nnes acku :<br>- <b>Irḥal yer temdint.</b><br>- <b>Ud yufi ca iman-nnes deg temdint.</b><br>- <b>Yeḡḡa lewṣayat n baba-s.</b>                                          |                                                                                                                       |           |             |               |                  |                              |
| 02                                     | 6. Asemmed n tfelwit :                                                                                                                                                                       |                                                                                                                       |           |             |               |                  |                              |
|                                        | <table><tr><td>Timezra<br/>Amyag yeftin</td><td>Izri ibaw</td><td>Urmir ussid</td></tr><tr><td>Ad d-yessegzi</td><td>Ur d-yessegzi ca</td><td>yessegzay-d / Ad d-yessegzay</td></tr></table> | Timezra<br>Amyag yeftin                                                                                               | Izri ibaw | Urmir ussid | Ad d-yessegzi | Ur d-yessegzi ca | yessegzay-d / Ad d-yessegzay |
| Timezra<br>Amyag yeftin                | Izri ibaw                                                                                                                                                                                    | Urmir ussid                                                                                                           |           |             |               |                  |                              |
| Ad d-yessegzi                          | Ur d-yessegzi ca                                                                                                                                                                             | yessegzay-d / Ad d-yessegzay                                                                                          |           |             |               |                  |                              |
| 0.5                                    | 7. Tasleḡt n tefyirt ilmend n talɣa d twuri :                                                                                                                                                |                                                                                                                       |           |             |               |                  |                              |
| 0.5                                    | Tebdud : <b>d amyag yeftin yer yizri ilaw yer wudem wis sen asuf.</b>                                                                                                                        |                                                                                                                       |           |             |               |                  |                              |
| 0.5                                    | T---d : <b>d matar udmawan n wudem wis sen asuf / tawuri-nnes d asentel, d amigaw, d ameskar ney d asilaw.</b>                                                                               |                                                                                                                       |           |             |               |                  |                              |
| 0.5                                    | bdu : <b>d afeggag n umyag / tawuri-nnes d asegru umyig.</b>                                                                                                                                 |                                                                                                                       |           |             |               |                  |                              |
| 0.5                                    | tikli : <b>d isem unti asuf yella deg waddad ilelli / tawuri-nnes d asemmad</b>                                                                                                              |                                                                                                                       |           |             |               |                  |                              |

|       |      |                                                                                             |  |
|-------|------|---------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| 08/08 |      | <b>usrid.</b>                                                                               |  |
|       |      | <b>8.</b> Asemmi n yisumar d tesyunt i ten-yeqqnen :                                        |  |
|       | 01   | - Seg wasmi i yemmut baba-tsen : <b>asumer imsente</b> l n wakud .                          |  |
|       | 01   | - ġġin taddart : <b>d asumer agejdan.</b>                                                   |  |
|       | 0.5  | - Seg wasmi : <b>d tasyunt n usente</b> l n wakud.                                          |  |
|       |      | <b>II/ Afares s tira :</b>                                                                  |  |
|       |      | Aqris ad yili d ullis. Aktazal ad ibedd yef yisefranen-a :                                  |  |
|       |      | • <b>Udem n ufaris :</b>                                                                    |  |
|       | 0.25 | - Aqris yer-s azwel.                                                                        |  |
|       | 0.25 | - Tettwafhem tira.                                                                          |  |
|       | 0.25 | - Tella tama deg tazwara n yal taseddart.                                                   |  |
|       | 0.25 | - Tella tallunt (ilem) jar tseddart d tayed.                                                |  |
|       |      | • <b>Anaw n uqris :</b>                                                                     |  |
|       | 0.5  | - Banen-d yiferdisen n tegnit n tmenna : amesgal, iswi, isallen i iwatan (izen), anermas... |  |
|       | 0.5  | - Tiktiwin uyirent yid n usentel.                                                           |  |
|       | 0.5  | - Tayessa n uqris tefrez.                                                                   |  |
|       | 0.5  | - Aqader n tecrađ n wanaw n uqris.                                                          |  |
|       |      | • <b>Tutlayt :</b>                                                                          |  |
|       | 0.5  | - Asemres n umawal iwatan.                                                                  |  |
|       | 0.5  | - Asemres n yinammalen iwatan (akud, adeg... ).                                             |  |
|       | 0.5  | - Asefti n yimyagen yer tmezra iwatan.                                                      |  |
|       | 0.5  | - Asemres n yisemmaden ammin yuma ad ilin.                                                  |  |
|       | 0.5  | - Aqader n yilugan n tira.                                                                  |  |
|       | 0.5  | - Tira n usekkil ameqqran mani i iwata.                                                     |  |
|       | 0.5  | - Asigez n uqris.                                                                           |  |
|       |      | • <b>Taseddast / tazdawt :</b>                                                              |  |
|       | 0.5  | - Tifyar d tummidin.                                                                        |  |
|       | 0.5  | - Tuqqna jar tefyar akked tuqqna jar tseddarin.                                             |  |
|       | 0.5  | - Asemres n yisenfalen (tikkesrert).                                                        |  |

صفحة 7 من 8

|       |                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |  |
|-------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| 08/08 | <p>01</p> <p>01</p> <p>0.5</p> <p>0.25</p> <p>0.25</p> <p>0.25</p> <p>0.25</p> <p>0.5</p> <p>0.5</p> <p>0.5</p> <p>0.5</p> <p>0.5</p> <p>0.5</p> <p>0.5</p> <p>0.5</p> <p>0.5</p> <p>0.5</p> <p>0.5</p> <p>0.5</p> <p>0.5</p> <p>0.5</p> | <p>- Wa ful aba ti-sen : <b>asumer imsente akud.</b></p> <p>- Uyyen taVremt : <b>asumer agejdan.</b></p> <p>- Wa full : <b>tasVunt l ɣɔlɣɛm l akud.</b></p> <p><b>II/ Afares s tira :</b></p> <p>AÄris ad yili d ullis. Aktazal ad ibedd Vef yisefranen-a :</p> <p>• <b>Udem n ufaris :</b></p> <p>- ɔÄɔɣɔ Vɔɔ-ɔ ɔɣɣɛm.</p> <p>- Tettwafhem tira.</p> <p>- Tella tama ɔɣɣ yal taseddart.</p> <p>- Tella tallunt (ilem) gar tseddart d tayeÄ.</p> <p>• <b>Anaw n uÄris :</b></p> <p>- Banen-d yiferdisen n tegnit n tmenna : amesgal, iswi, isallen iwatan (izen), anermas...</p> <p>- Tiktiwin ddant d usente.</p> <p>- TaVessa n uÄris tefrez.</p> <p>- Aqader n tecraÄ n wanaw n uÄris.</p> <p>• <b>Tutlayt :</b></p> <p>- Asemres n umawal iwatan.</p> <p>- Asemres n yinammalen iwatan (akud, adeg... ).</p> <p>- Asefti n yimyagen Ver tmeÇra iwatan.</p> <p>- Asemres n yisemmaden akken i ilaq ad ilin.</p> <p>- Aqader n yilugan n tira.</p> <p>- Tira n usekkil ameqqran anda iwata.</p> <p>- Asigez n uÄris.</p> <p>• <b>Taseddast / tazÄawt :</b></p> <p>- Tifyar d tummidin.</p> <p>- Tuqqna gar tefyar akked tuqqna gar tseddarin.</p> <p>- Asemres n yisenfalen (tikkesrert).</p> |  |
|-------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|